

ΕΛΛΗ ΑΓΓΟΥΡΑΚΗ

COOKIEsCREAM

Αθήνα 2024

Σχολή Πυροδότησης Θεατρικής Γραφής Θεάτρου Πορεία

Η Έλλη Αγγουράκη γεννήθηκε και ζει στην Αθήνα. Είναι απόφοιτη της Νομικής Σχολής του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών κι εργάζεται ως δικηγόρος. Έχει συμμετάσχει σε θεατρικές ομάδες, θεατρικά εργαστήρια και σεμινάρια. Αγαπά τη δημιουργική γραφή.

Τηλέφωνο Επικοινωνίας: 6973731610

Email: elli_195@yahoo.gr

Το έργο γράφτηκε στο πλαίσιο της Σχολής Πυροδότησης Θεατρικής Γραφής του Θεάτρου Πορεία (Οκτώβριος 2023 – Μάιος 2024) με εισηγητή τον Βαγγέλη Χατζηγιαννίδη.



Το θεατρικό έργο COOKIEsCREAM της Έλλης Αγγουράκη διανέμεται ελεύθερα στο διαδίκτυο σε μορφή ψηφιακού βιβλίου υπό άδεια [Creative Commons BY NC ND](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/)

[Αναφορά Δημιουργού – Μη Εμπορική Χρήση – Όχι Παράγωγα Έργα]

Εάν κάποιος ενδιαφέρεται να μεταφέρει το παρόν θεατρικό έργο στη σκηνή, παρακαλείται να επικοινωνήσει πρώτα με τη συγγραφέα.

COOKIEsCREAM

Περίληψη

Η Πέτρα κι ο Άντι είναι ζευγάρι και ζουν σ' ένα διαμέρισμα μαζί με τον Γουίλι, θείο της Πέτρας. Ένα βράδυ αποφασίζουν να παραγγείλουν φαγητό. Είναι γνωστό πως στις διάφορες εφαρμογές παραγγελιών φαγητού συλλέγονται ιατρικά δεδομένα των πολιτών προκειμένου να φτάνει στο σπίτι τους το καταλληλότερο για εκείνους φαγητό. Ο άγνωστος ντελίβερι αποδεικνύεται ότι ξέρει όχι μόνο τα ιατρικά δεδομένα τους, αλλά πολύ περισσότερα πράγματα για τα προσωπικά τους γενικά. Αποκαλύπτει στον Άντι κάτι που η Πέτρα είχε αποφασίσει να κρατήσει μυστικό.

Πρόσωπα του έργου

Άντι
Πέτρα
Ντελίβερι
Γουίλι

ΣΚΗΝΗ 1

Εσωτερικό σπιτιού, σαλόνι μικρό. Είναι βράδυ και το ζευγάρι κάθεται στον καναπέ, απέναντί τους η ανοιχτή τηλεόραση και στο τραπέζι μπροστά το κινητό της Πέτρας. Ο Άντι τελειώνει τη δουλειά στο laptop του.

Άντι: Πέτρα πήγε αργά. Βλέπω τελείωσε αυτή η χαζή σειρά; Ο παππούς κοιμάται έτσι;

Πέτρα: Για να μην τον έχω εδώ, για να μην ακούμε να κροταλίζει τη μασέλα του και βασικά για να μη φωνάζει πάλι τη μαμά του, ε, προφανώς κοιμάται.

Άντι: Σωστά. Απορροφήθηκα από τη δουλειά και έχω αρχίσει να πεινάω.

Πέτρα: Παρομοίως.

Άντι: Ντελίβερι ή να μαγειρέψουμε;

Πέτρα: Δεν έχω καμιά όρεξη για μαγειρικές. Αγαπημένο μου ντελίβερι.

Ο Άντι πιάνει το κινητό της Πέτρας.

Πέτρα: Έ! Παρακολουθώ τον παππού από εδώ! Παράγγειλε από το δικό σου.

Άντι: Θα το συνδέσουμε στο laptop. Στο 'χω πει, η δικιά σου εφαρμογή έχει πάντα καλές προσφορές, όλο δώρα φέρνουν.

Πέτρα: Κατέβασε τη κι εσύ τότε.

Άντι: Ποτέ δε θα 'χω χώρο.

Πέτρα: Και να ήταν αυτό το μόνο σου πρόβλημα.

Άντι: Μην αρχίζεις τώρα σε παρακαλώ. Ένα φαγητό είπαμε να πάρουμε.

Πέτρα: Ούτε χώρο ούτε χρόνο. Και κυρίως το δεύτερο.

Άντι: Δεν είναι ώρα γι' αυτά.

Πέτρα: Υπεικφυγές.

Άντι: Υπερβολές. Συνδέω το δωμάτιο του παππού στην κάμερα του laptop και ορίστε πάρε να παραγγείλουμε ό,τι θες.

Πέτρα: Σούσι;

Άντι: Δώρο έχει;

Πέτρα: Ένα συν ένα.

Άντι: Σούσι ένα συν ένα! Εξαιρετικά. Από αυτό το καινούριο απέναντι;

Πέτρα: Όχι, ένα άλλο είναι, που είδα τις προάλλες να φέρνουν στους αποκάτω. Αυτοί σπάνια παραγγέλνουν και προφανώς μόνο σε ειδικές περιστάσεις. Θα 'ναι σίγουρα καλό.

Άντι: Ο Νίκος και η Άννα λες, το ζευγάρι που μετακόμισαν πρόσφατα με την ηλικιωμένη;

Πέτρα: Πρόσφατα δεν το λες. Πάει διαιτία.

Άντι: Διαιτία;;;

Πέτρα: Ναι, όταν λέω ότι είσαι στην κοσμάρα σου, με λες υπερβολική. Τέλος πάντων, αυτή η γριά που λες είναι φινετσάτη. Δείχνει να έχει καλό γούστο στα παπούτσια, οπότε την εμπιστεύομαι και για το ντελίβερι.

Άντι: Οκ, για απόψε δηλαδή, διαλέγει το φαγητό μας μια ηλικιωμένη με γούστο στα παπούτσια.

Πέτρα: Πες το κι έτσι.

Άντι: Παράγγειλες;

Πέτρα: Μόλις.

Άντι: Σε πόση ώρα έρχεται;

Πέτρα: Δεκαπέντε λεπτά!

Άντι: Πάλι καλά. Όχι σαν την άλλη φορά...

Πέτρα: Έλεος Άντι. Έβρεχε καρέκλες τότε, τί να έκαναν οι άνθρωποι.

Άντι: Τη δουλειά τους σωστά. Γρήγορη παράδοση ζεστού φαγητού.

Πέτρα: Μην ξαναρχίζεις τα ίδια.

Άντι: Δεν κατάλαβα! Εγώ φροντίζω να είμαι απόλυτα συνεπής στη δουλειά μου, αυτοί γιατί όχι;

Πέτρα: Ποιος σου λέει ότι δεν είναι συνεπείς; Είχε σιατόκαιρο. Η ειδοποίηση στην εφαρμογή έκανε λόγο για ενδεχόμενο ακραίων φαινομένων.

Άντι: Απλές προειδοποιήσεις είναι αυτές. Τίποτα σίγουρο.

Πέτρα: Έστω. Συμβαίνουν κι έκτακτα πάντως.

Άντι: Θα έπρεπε να τα προβλέπουν αυτά με ακρίβεια. Τόση τεχνολογική πρόοδος αλλά ούτε έναν καιρό δεν μπορούν να προβλέψουν ακριβώς.

Πέτρα: Εμείς πάντως κάναμε το λάθος να παραγγείλουμε. Παραδέξου το!

Άντι: Όταν πεινάω δεν υπάρχει λάθος. Πρέπει να φάω.

Πέτρα: Κάτι έχω καταλάβει τόσα χρόνια.

Άντι: Αυτοί οι γελοίοι άργησαν εκείνη τη φορά σαράντα πέντε ολόκληρα λεπτά και τελικά ήρθαν με μουλιασμένα burger.

Πέτρα: Πλήγμα!

Άντι: Μάλλον ξεχνάς πως το μπριός ψωμάκι είχε απορροφήσει όλο το λάδι τρούφας, το μαρούλι ήταν μαραμένο, το κρέας λάστιχο και να μη μιλήσω για τις κρύες τηγανιτές πατάτες. Μια αηδία.

Πέτρα: Σταμάτα. Πρέπει να μάθεις να σέβεσαι κάποια πράγματα.

Άντι: Μια χαρά σέβομαι.

Πέτρα: Ο άνθρωπος ήταν μούσκεμα κι εσύ λες για το burger.

Άντι: Ειδικά όταν η πείνα έχει χτυπήσει κόκκινο, το στομάχι μου ζητά τροφή ανυπερθέτως. Το μόνο που μπορώ να θυμάμαι από κείνο το βράδυ είναι το μουλιασμένο burger.

Πέτρα: Είσαι εντελώς κακομαθημένος.

Άντι: Δεν μπορείς να λες κακομαθημένο κάποιον επειδή πεινάει. Να και τώρα, θέλω το σούσι μου και το θέλω άμεσα. Μιλάμε για ζωτική ανάγκη.

Πέτρα: *(κοιτώντας την οθόνη του κινητού)* Ο οδηγός ξεκίνησε πάντως. Είμαστε μόλις πέντε λεπτά μακριά από το σούσι σου!

Άντι: Ένας αιώνας δηλαδή.

Χτυπάει το κουδούνι.

Πέτρα: Πάντα υπερβολικός. Ορίστε, τ' ακούς; Έφτασε και λίγο πιο σύντομα!

Άντι: Μαγεία!

Πέτρα: Ειρωνείες όχι σ' εμένα. Στο 'χω πει!

Χτυπάει το κουδούνι ξανά.

Άντι: Καθόλου! Τελείως μη ειρωνικά, μπορείς ν' ανοίξεις σε παρακαλώ; Παίζω εδώ ένα παιχνίδι και είναι κρίμα να χάσω την παρτίδα.

Πέτρα: Έλεος Άντι. Πραγματικά δηλαδή έλεος. Πρέπει να το δεις αυτό με τα παιχνίδια στο κινητό όλη την ώρα...

Άντι: Ο άνθρωπος είναι στην πόρτα.

Πέτρα: *(έχει ήδη σηκωθεί από τον καναπέ και κατευθύνεται προς την εξώπορτα)* Πάω. Ούτε ότι σηκώθηκα δεν κατάλαβες. Το νου σου στον παππού ε! Μην τυχόν και ξυπνήσει κι έχουμε άλλα.

ΣΚΗΝΗ 2

Εξώπορτα διαμερισματος. Δίπλα ένα μικρό τραπεζάκι. Η Πέτρα έχει μόλις βγει να υποδεχτεί τον ντελίβερά.

Πέτρα: Καλησπέρα και με συγχωρείτε για την αναμονή. Ο άντρας μου βλέπετε...

Ντελίβερι: Κανένα θέμα. Μην ανησυχείτε. Ξέρω. Εσείς είστε πάντα η συνεπής, ενώ ο σύζυγός σας στον κόσμο του.

Πέτρα: Ακριβώς! Μάγος είστε;

Ντελίβερι: Όχι. Ορίστε το φαγητό σας.

Πέτρα: Ευχαριστώ! Θα έχετε σπουδάσει ψυχολογία τότε.

Ντελίβερι: Κοινή λογική κυρία Τιτς. Μαζί με την εργασιακή μου εμπειρία τόσα χρόνια.

Πέτρα: Τιτς; Τιτς, είπατε; Έχω να χρησιμοποιήσω το πατρικό μου όνομα κάτι αιώνες.

Γουίλι: Αν ήξερες τι σημαίνει το Τιτς...

Πέτρα: Θείε!

Γουίλι: Συχνότερα θα το χρησιμοποιούσες... ξέρω τι λέω! Οι Τιτς πήραμε ολόκληρο πρωτάθλημα τότε, το πρώτο πρωτάθλημα badminton του χωριού ανήκει στην οικογένεια... λίγο το λες αυτό; Απ' εκεί ξεκίνησε το σπουδαίο όνομά μας. Τιτς! Νομίζετε θα χάσουμε; Πριτς! Τιτς-Πριτς! ΟΛΕ! Τιτς-Πριτς!

Πέτρα: Χίλια συγγνώμη. Έχω τον θείο μέσα... ηλικιωμένος, καταλαβαίνετε, ασυναρτησίες.

Ντελίβερι: Καλή σας απόλαυση!

Πέτρα: Συγγνώμη, ξέρω, δεν είναι σωστό να σπαταλάτε τον πολύτιμο χρόνο σας, έχετε τόσες παραγγελίες να παραδώσετε, αλλά πώς; Θέλω να πω-

Εμφανίζεται ο Άντι. Ανοπόμνος λόγω της καθυστέρησης του φαγητού. Τους διακόπτει.

Άντι: Πέτρα! (απευθυνόμενος στον Ντελίβερι) Γεια! Τι κάνεις τόση ώρα εδώ; Πεινάω πρώτον και δεύτερον καθυστερείς τον άνθρωπο. Έχεις δώσει φιλοδώρημα;

Ντελίβερι: Φυσικά ήταν περασμένο στην κάρτα. Ευχαριστώ. Καληνύχτα σας!

Αποχωρεί από τη σκηνή, η Πέτρα στέκεται σκεπτική κοιτώντας προς τη μεριά που αποχώρησε ο Ντελίβερι.

Άντι: Τι στέκεσαι εκεί βρε Πέτρα; Δεν θα έρθεις μέσα;

Γουίλι: ...Πριτσος! ΖΗΤΩΩΩ!

Άντι: Τι έπαθε ο θεός; Κλάνει και μας το ανακοινώνει τώρα;

Πέτρα: Άντι... Αυτός ο Ντελίβερι-

Άντι: Αυτός ο Ντελίβερι τι; Έφερε το φαγητό μας. Ο θεός είναι το θέμα. Σαν να τον άκουγα και πριν.

Πέτρα: Νομίζω δεν είναι τόσο απλό.

Άντι: Ξέρεις ότι τόση ώρα έχω λυσοάζει της πείνας και τώρα θες να κάθεται να ρεμβάζεις την αποχώρηση του ντελιβερά. Εγώ πάω μέσα. Έχουμε και τον θείο Γουίλι.

Η Πέτρα κλείνει την πόρτα και στέκεται σαν χαμένη.

Πέτρα: Μισό λεπτό. Σαν να τον ακούω να επιστρέφει.

Άντι: Ιδέα σου είναι, πάλι οι παραισθήσεις σου θα 'ναι.

Ντελίβερι: Ξέχασα να σας αφήσω το μπουκαλάκι με το λευκό κρασί. Συγγνώμη και καλή σας απόλαυση.

Άντι: Ω! Εξαιρετικά, δε θα άντεχα να περιμένω και το αλκοόλ μου. Καλή συνέχεια!

Πέτρα: Δε γίνεται να φύγετε έτσι. Δεν πρόκειται ν' αφήσω να φύγετε αν δεν μου εξηγήσετε. Περάστε μέσα, σας παρακαλώ. Δε θα σας καθυστερήσω.

Άντι: Πραγματικά με συγχωρείτε. Η γυναίκα μου παρειτρέπεται. Έχεις τρελαθεί εντελώς;

Πέτρα: Σας παρακαλώ. Ελάτε μέσα, θα σας απασχολήσω ελάχιστα. Το υπόσχομαι.

Ντελίβερι: Μην επιμένετε, εξάλλου δεν υπάρχει λόγος να συζητήσουμε τίποτα. Δεν χρειάζεται να ταράξετε κυρία Τιτς.

Γουίλι: Ο πατέρας μας, Ζόζεφ Τιτς μας είχε δείξει όλα τα αθλήματα σχεδόν.

Άντι: Ορίστε; Ξέρει το πατρικό σου Πέτρα;

Γουίλι: Καμία προκοπή εμείς, εγώ και ο αδερφός μου, ανεπίδεικτοι...

Παύση

Άντι: Πώς ξέρετε για το Τιτς; Η Πέτρα δε μιλάει ποτέ-

Ντελίβερι: Για την οικογένειά της, ναι.

Γουίλι: Όσπου ήρθε μια μέρα κρατώντας εκείνη την ιδιαίτερη ρακέτα και το περίεργο φτερωτό μπαλάκι. Νέο είδος τένις σκεφτήκαμε-

Ντελίβερι: Την οικογένεια πριν από τη δική σας εννοώ. Δε μιλάει ποτέ για την οικογένειά της και είναι απαράβατος όρος για την ομαλή συμβίωσή σας.

Γουίλι: Είχαμε αποστροφή για το τένις όμως, ήταν για την ελίτ ξέραμε, κι εμείς δεν ήμασταν τέτοιοι.

Άντι: Σοβαρά τώρα; Κάνετε λάθος. Και ο παππούς που παραμιλάει τόση ώρα μέσα στο δωμάτιο τι είναι; Κληρονομιά από την οικογένεια της Πέτρας είναι.

Γουίλι: Badminton μας λέει! Στο άκουσμα της λέξης και μόνο, ενθουσιαστήκαμε!

Ντελίβερι: Ο κύριος Γουίλι. Ο συμπαθητικός κύριος Γουίλι. Άλλο όμως που τον έχετε κληρονομιά όπως λέτε και άλλο ότι η σύζυγός σας δεν μιλάει καθόλου για την οικογένειά της.

Γουίλι: Νομίζετε θα χάσουμε; Νομίζετε θα χάσουμε; Πριτς! Τιτς-Πριτς! ΟΛΕ!

Πέτρα: Δεν γίνεται να συμβαίνει αυτό. Ποιος σας τα έχει πει όλα αυτά;

Ντελίβερι: Κανείς. Δεν έχει καμία απολύτως σημασία. Σας διαβεβαιώνω.

Γουίλι: Τις-Πρις! ΟΛΕ!

Άντι: Κάνετε λάθος. Επιμένω πως κάνετε πολύ μεγάλο λάθος. Πού έφτασα, αντί να γίνω έξαλλος που το φαγητό μου κρυώνει κι εγώ είμαι έτοιμος να καταρρεύσω απ' την πείνα, κάθομαι και συζητάω με έναν άγνωστο τα αδιανόητα.

Ντελίβερι: Για ποιο λόγο ταράζεστε τόσο ακούγοντας το πατρικό όνομα της γυναίκας σας κύριε Φίσερ;

Άντι: Φαντάζομαι μπορείτε με δυο λόγια να μας εξηγήσετε πώς τα γνωρίζετε αυτά.

Ντελίβερι: Δεν γίνεται αυτό κύριε.

Γουίλι: 5-1 πρώτο σετ! Τους λιώσαμε!

Ντελίβερι: Έχω ήδη αργήσει για τις υπόλοιπες παραγγελίες και στο αρχείο καταμέτρησης της παραγωγικότητας δε θα βγει καλό το ποσοστό μου.

Πέτρα: Ναι σας παρακαλώ. Θα δηλώσω στην εφαρμογή ότι εγκλωβιστήκατε στο ασανσέρ μας. Να μη σας αναζητούν κι από το εστιατόριο, να μην κινδυνέψει και η παραγωγικότητα.

Άντι: Φοβερή ιδέα Πέτρα! Δεν ακούω τίποτα. Έρχεστε μέσα.

Ο Άντι δίχως ν' αφήσει περιθώρια αντίδρασης στον ντελιβερά τον οδηγεί στο καθιστικό του σπιτιού τους.

ΣΚΗΝΗ 3

Ντελίβερι: Με φέρνετε σε πολύ δύσκολη θέση.

Γουίλι: Αφήστε επιτέλους ήσυχο τον άνθρωπο!

Άντι: Μην ανησυχείτε καθόλου. Η Πέτρα ενημέρωσε την εφαρμογή σχετικά με τη βλάβη στον ανελκυστήρα και για την ώρα είστε καλυμμένος.

Πέτρα: Δεν μας αρέσει καθόλου που σας κρατάμε με το ζόρι εδώ, αλλά πρέπει να πω πως με κατατρομάζατε.

Γουίλι: Δεν κοιτάτε τα χάλια σας, όλη μέρα μπροστά στις οθόνες αυτές. Μας έχουν κυριεύσει αυτοί οι μαύροι σκοτεινοί σατανάδες.

Ντελίβερι: Μα δεν χρειάζεται τρόμος. Δεν είναι δα και κανένα μυστικό το πατρικό σας όνομα.

Γουίλι: Ακούτε καλέ;

Πέτρα: Σαφώς. Πώς το ξέρετε;

Γουίλι: Ή σας κατάπιε το dark web;

Ντελίβερι: Ας πούμε ότι έχετε δώσει τη συγκατάθεσή σας.

Άντι: Την ποια;

Γουίλι: Όλη μέρα online, offline πώς τα λέτε, δεν ξέρετε πού αφήνετε τι.

Πέτρα: Αποκλείεται.

Ντελίβερι: Γι' αυτό σας λέω. Ήξερα ότι δεν πρόκειται να σας ικανοποιήσει η απάντησή μου. Πρέπει όμως, για το καλό όλων μας, να με αφήσετε τώρα να πηγαίνω.

Πέτρα: Όχι-όχι. Καλώ στο μαγαζί να τους ενημερώσω.

Άντι: Πέτρα, πεινάω!

Γουίλι: Σας χρειάζομαι βρε! Νιώθω ένα κάλεσμα.

Πέτρα: Σούσι «Το ψημένο Ψάρι»; Ενημέρωσα και στην εφαρμογή-

Ντελίβερι: Κυρία Τις, σας παρακαλώ...

Άντι: Με ξεχνάς γαμώτο!

Γουίλι: Πέτρα! Όλο ξεχνάς!

Πέτρα: Ναι, ο άνθρωπος για το ντελίβερι, κόλλησε στο ασανσέρ. Όλα καλά όμως. Καλό σας βράδυ.

Άντι: Καθόλου καλό βράδυ μ' εμένα λυσσασμένο της πείνας.

Πέτρα: Νόμιζα σ' ένοιαζε κι εσένα αυτό που συμβαίνει.

Άντι: Με νοιάζει, αρκεί να μου φέρεις πρώτα να φάω.

Πέτρα: Τι να κάνω;

Άντι: ΠΕΙΝΑΩ λέμε. Να μου σερβίρεις το φαγητό μου.

Πέτρα: Σοβαρά τώρα;

Άντι: Οι ρόλοι σ' αυτό το σπίτι είναι μοιρασμένοι.

Πέτρα: Αποκλείεται.

Άντι: Εσύ φρόντισες γι' αυτό. Το έχουμε και γραμμένο επίσημα.

Ντελίβερι: Πρωτόκολλο ισομερούς κατανομής συζυγικών ρόλων.

Πέτρα: Δεν είναι δυνατόν.

Ντελίβερι: Υπογράφηκε εκατέρωθεν στις 19 Απριλίου 2023, ημέρα Τετάρτη στη συμβολαιογράφο Άντερσον ώρα 10:31 π.μ. Ανανέωση των όρων και προϋποθέσεων του ομαλού συζυγικού σας βίου.

Πέτρα: Νόμιζα καλύπτεται από το συμβολαιογραφικό απόρρητο.

Ντελίβερι: Φυσικά, αλλά όσον αφορά τα δεδομένα υγείας, παρακάμπτεται το απόρρητο.

Άντι: Κι η πείνα μου παρακάμπτεται.

Πέτρα: Φάε από τα κουτιά καιομαθημένε! Δεδομένα υγείας είπατε;

Ντελίβερι: Η εφαρμογή παραγγελιών οφείλει να γνωρίζει στοιχεία για την υγεία σας, π.χ. αλλεργίες ή πόσο συχνά αθλείστε.

Πέτρα: Πληροφορίες που καταχωρούμε με τη θέλησή μας.

Άντι: Θ' αρχίσω να τρώω τα νύχια μου.

Πέτρα: Καλή ιδέα.

Ντελίβερι: Κλασική συνήθεια, χρόνιου ασυνείδητου άγχους. Ο κύριος Φίσερ είναι εθισμένος στην ονυχοφαγία και τα νυχοπετσάνια του.

Άντι: Να και κάτι γνωστό σ' όλους.

Πέτρα: Σίγουρα, μέχρι κι η γριά με τα παπούτσια θα το έχει προσέξει αυτό.

Ντελίβερι: Η κυρία στον δεύτερο, ναι. Εκλεπτυσμένο γούστο στα παπούτσια, δεδομένη προσοχή στη λεπτομέρεια!

Πέτρα: Άντι, ακούς τι λέει; Εσύ ούτε που τη θυμόσουν τη γριά στον δεύτερο.

Άντι: Μου είναι παντελώς αδιάφορη η γριά στον δεύτερο.

Πέτρα: Ο άγνωστος κύριος εδώ ξέρει μέχρι και για τα φινετσάτα παπούτσια της!

Άντι: Θέλω το σούσι μου, το λαχταριστό!

Πέτρα: Απέχεις μόνο δώδεκα βήματα, πήγαινε στην κουζίνα.

Άντι: Δεν πάω πουθενά. Εσύ-

Πέτρα: Πού τα ξέρετε όλα αυτά κύριέ μου;

Ντελίβερι: Σας λέω πως είναι απλά ένα κομμάτι της δουλειάς μου.

Πέτρα: Της δουλειάς σας;

Ντελίβερι: Μην επιμένετε... Ποιο το νόημα να-

Πέτρα: Ποια δουλειά ακριβώς; Είστε απλά ένας ντελίβερι, σωστά;

Γουίλι: Πέτρααα! Με ακούς; Μ' ακούει κανείς; Πού είστε επιτέλους;

Ντελίβερι: Ο κύριος Γουίλι, ο συμπαθέστατος και γλυκός κύριος Γουίλι!

Άντι: Τι έπαθε τώρα κι αυτός;

Γουίλι: Είναι κανείς εδώ; Θυμάστε ότι υπάρχω και ζω;

Ντελίβερι: Σας καλεί.

Άντι: Θεατρινισμοί του παππού. Αυτό διέφυγε της πληροφόρησής σου.

Ντελίβερι: Μπορεί να είναι γκρινιάρης και να σας κουράζει, ωστόσο τώρα είναι εμφανές, χρειάζεται κάτι.

Άντι: Μάντεψε τι! Προσοχή θέλει κι αυτός.

Γουίλι: Πέτρα, Άντι! Ξέρω ότι είστε στο σπίτι. Ελάτε στο δωμάτιό μου!

Ντελίβερι: Χρειάζεται κάποια βοήθεια.

Άντι: Αποκλείεται. Τα συστήματα παρακολούθησης που έχουμε εγκαταστήσει στο δωμάτιό του είναι υπερσύγχρονα και δεν κάνουν λάθος. Θα είχε έρθει ειδοποίηση.

Πέτρα: Κι όμως, είναι απενεργοποιημένο εδώ και ώρα. Δεν υπάρχει σύνδεση με τον χώρο του θείου.

Γουίλι: ΝΟΜΙΖΩ ΚΑΤΟΥΡΗΘΗΚΑ!

Άντι: Απίστευτο...

Γουίλι: Τι θα γίνει; Θα έρθει κανείς;

Ντελίβερι: Βοήθεια θέλει ο καλός μου κύριος Γουίλι, ολοφάνερο.

Άντι: Και πού ξέρεις ότι είναι καλός; Τράβα βοήθησέ τον εσύ τότε τον καλό σου...

Γουίλι: Θα μου αλλάξει κανείς την πάνα μου; Άντι;

Πέτρα: Άντι τι λες... Αμάν πια βρε θείε κι εσύ, έρχομαι.

Κατευθύνεται προς το δωμάτιο του Γουίλι.

ΣΚΗΝΗ 4

Ντελίβερι: Λυπάμαι, δεν μπορώ να επέμβω. Απαγορεύεται από τον Κανονισμό Δεοντολογίας.

Άντι: Εξαιρετικό! Ν' αφήνεις αβοήθητο κάποιον που σ' έχει ανάγκη.

Γουίλι: ΑΑΑΑ! Βοήθεια!!!

Ντελίβερι: Βρίσκεται εντός της οικίας σας.

Άντι: Και τι μ' αυτό;

Ντελίβερι: Η παροχή βοήθειας, προς το ηλικιωμένο άτομο του σπιτιού σας είναι κοινή σας υποχρέωση με την Πέτρα.

Άντι: Μάλιστα. Όλα τα ξέρεις βλέπω *(ανοίγει απελπισμένος τη συσκευασία με το σούσι και ξεκινάει να τρώει, από εκεί)*.

Ντελίβερι: Καλή σας όρεξη! Εξαιρετική επιλογή, το wasabi δίπλα θα απογειώσει την εμπειρία, μην το φοβηθείτε!

Άντι: Ευχαριστώ!

Ντελίβερι: Να πηγαίνω...

Άντι: Κάτσε εκεί που κάθεςαι.

Ντελίβερι: Δεν υπάρχει λόγος.

Άντι: Υπάρχει. Ξέρεις τα πάντα για εμάς. Θέλω να μάθω κάτι για σένα.

Ντελίβερι: Είναι μέρος της δουλειάς μου.

Άντι: Άστα αυτά. Τόση ώρα νιώθω πως έχω δεθεί μαζί σου. Θα φύγεις. Σούσι τρώς;

Ντελίβερι: Ναι.

Άντι: Καλό;

Ντελίβερι: Αριστά!

Άντι: Αγαπημένο φαγητό;

Ντελίβερι: Κοτομπουκιές.

Άντι: Αγαπημένο ντελίβερι;

Ντελίβερι: Πίτσα.

Άντι: Επιτρέπεται στο ντελίβερι να παραγγέλνει ντελίβερι;

Ντελίβερι: Υπό συνθήκες. Όχι πάντα.

Άντι: Τι λες μωρέ; Ποιες συνθήκες;

Ντελίβερι: Για παράδειγμα, στο Premium delivery απαγορεύεται.

Άντι: Στο ποιο;

Ντελίβερι: Στην Premium υπηρεσία διανομής φαγητού.

Άντι: Τι είναι πάλι τούτο;

Ντελίβερι: Exclusive delivery, υπάρχει επιλογή.

Άντι: Μάλλον όχι για κοινούς θνητούς.

Ντελίβερι: Για όλους. Μια μικρή πολυτέλεια για όλους. Τη βρίσκετε κάτω-κάτω, στο τελευταίο κουτάκι πριν από την ολοκλήρωση της παραγγελίας.

Άντι: Τελευταίο είναι το φιλοδώρημα.

Ντελίβερι: Μετά τις επιλογές για φιλοδώρημα, αναγράφεται με πλαγιαστά γράμματα η επιλογή Premium Delivery.

Άντι: Νέα δεδομένα.

Ντελίβερι: Δεν την λες και την καλύτερη δουλειά του κόσμου. Βασικά κι εκ πείρας μιλώντας είναι κακοδουλειά να είναι κανείς διανομέας φαγητού.

Άντι: Μα πώς, εδώ μας λες για υπηρεσίες πολυτελείας.

Ντελίβερι: Η πολυτέλεια αφορά τον πελάτη μόνο, όχι τον διανομέα. Μην τα μπερδεύετε. Εξαντλητικά ωράρια, απλήρωτα μεροκάματα, ελάχιστα φιλοδώρηματα, παραγγελίες σε δύσκολες, αντίξοες καιρικές συνθήκες, και πόσα άλλα.

Άντι: Προνομιούχοι ουρανίσκοι, σιλάβροι εργαζόμενοι.

Ντελίβερι: Τις προάλλες μια κυρία πέταξε κατάμουτρα σε συνάδελφο τη ζεστή σοκολάτα που η ίδια είχε παραγγείλει.

Άντι: Αποκλείεται.

Ντελίβερι: Το γράψαν και τα ειδησεογραφικά sites. Σε τίτλους μόνο.

Άντι: Σιγά που θα μπαίνουν σε λεπτομέρειες.

Ντελίβερι: Φτάνει ο άνθρωπος, συνεπέστατος, χτυπάει κουδούνι. Απόλυτα συγχρονισμένος με τον υπολογισμό της πορείας του στην εφαρμογή. Παραδίδει, η κυρία δοκιμάζει και λίγο πριν πληρώσει, ακαριαία του το πετάει ολόκληρο στη μούρη.

Άντι: Σοβαρολογείς;

Ντελίβερι: Δεν ήταν λέει το ρόφημα στη σωστή θερμοκρασία, άρχιζε να κρυώνει.

Άντι: Παράνοια, βάλτου μια κουβερτούλα τότε μαντάμ!

Ντελίβερι: Εντωμεταξύ αυτό ήταν καυτό. Η καφετέρια απέχει εφτά λεπτά με το μηχανάκι.

Άντι: Λογικό. Και μετά;

Ντελίβερι: Έφυγε όπως ήταν, λουσιμένος τα καπρίτσια της κυρίας, αρωματισμένος σοκολάτα με καραμέλα κι αλάτι Ιμαλαίων. Η χρέωση προφανώς δική του.

Άντι: Αυτά είναι πολυτέλειες. Το θνητό μου μάτι δεν πήρε χαμπάρι ούτε το συμβάν ούτε την exclusive επιλογή.

Ντελίβερι: Αφού είσαι όλο στο Tik-tok Άντι.

Άντι: Αυτό πάλι, πώς το ξέρεις;

Ντελίβερι: Επίτρεψέ μου, ως επιστήμονας τώρα, οφείλω να επισημάνω ότι σε βλάπτει. Διάσπαση προσοχής όσο δεν πάει και αποξένωση από την πραγματικότητα και τους γύρω σου.

Άντι: Ως ττι; Ξέρεις δεκάρα δεν δίνω για την επιστημονική σου γνώμη.

Ντελίβερι: Κακώς, θα έπρεπε να λαμβάνεις υπόψη την ερευνητική πρόοδο.

Άντι: Πώς σκατά ξέρεις για το Tik-tok;

Ντελίβερι: Ευκολάκι. Άσκοπο scrolling, φαινόμενο της εποχής. Αυτή τη βδομάδα ξόδεψες ημερησίως 10 ώρες στην οθόνη του κινητού σου, οι 7 ήταν στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης.

Άντι: Καλά αυτά τα μαθαίνω κι από την εφαρμογή, πες λεπτομέρειες για το προνομιούχο ντελίβερι.

Ντελίβερι: Δεν είναι κάτι το τόσο τρομερό. Απλά τους ταΐζουμε κιόλας.

Άντι: Πλάκα κάνεις, αχαχαχα.

Ντελίβερι: Καθόλου αστείο.

Άντι: Κακομαθημένοι άνθρωποι, απαιτητικοί ουρανίσκοι.

Ντελίβερι: Περνάμε ειδική εκπαίδευση γι' αυτούς τους ουρανίσκους.

Άντι: Κι άλλη εκπαίδευση;

Ντελίβερι: Ναι, μάλιστα προτιμώνται οι συνάδελφοι με διδακτορικό.

Άντι: Ντελίβερι με διδακτορικό;

Ντελίβερι: Βεβαίως.

Άντι: Έχεις κι εσύ;

Ντελίβερι: Εννοείται. Δεν κάνεις τίποτα χωρίς βαθιά εξειδίκευση πλέον.

Άντι: Και για πες πώς είναι να ταΐζεις κόσμο;

Ντελίβερι: Άβολο στην αρχή, μετά αυτοματοποιήθηκε κι αυτό.

Άντι: Εκεί δηλαδή είναι που δεν σου επιτρέπεται να παραγγείλεις;

Ντελίβερι: Απαγορεύεται να παραγγείλω τουλάχιστον 48 ώρες πριν από την παράδοση.

Άντι: Γιατί;

Ντελίβερι: Για να μην αλλοιωθεί αυτό που παραγγέλνει ο πελάτης.

Άντι: Ναι μην του πέσει ο κώλος του πελάτη και σηκώσει το κουλό του να πιάσει την μπουκιά του.

Ντελίβερι: Πρέπει να καθαρίσει ο οργανισμός από οποιοδήποτε ντελίβερι. Υποχρέωσή μου να είμαι καθαρός, να μη μυρίζει άσχημα η αναπνοή μου και να εκπέμπω υγεία. Οι πελάτες ειδικά αυτής της premium κατηγορίας είναι πιο απαιτητικοί, η δουλειά μας έχει να κάνει τόσο με τα ελλειπυσμένα γούστα τους αλλά και με την υγεία τους μη το ξεχνάμε αυτό. Στην τελική, όσο περισσότερο πληρώνει κανείς τόσο πιο προσεγμένη υπηρεσία λαμβάνει.

Άντι: Ναι, κι από πάνω να έχεις τις ξιπασμένες τύπισσες να σου πετάνε στα μούτρα τους καφέδες επειδή απλά ζύπνησαν στραβά. Οι γέροι πώς τα πάνε με τη μασέλα;

Ντελίβερι: Μια χαρά.

Άντι: Μπορείς να πεις και τίποτα άλλο; Θα σε καλέσω καμιά μέρα να ταΐσεις premium τον παππού τότε.

Ντελίβερι: Χαρά μου να φροντίσω τον αγαπημένο μου κύριο Γουίλι! Σπανίζουν τόσο καλοσυνάτοι και χαριτωμένοι άνθρωποι. Υπάρχει βέβαια αυξημένη χρέωση.

Άντι: Τ' ακούς Γουίλι! Σου φέξε τυχεράκια!

ΣΚΗΝΗ 5

Η Πέτρα βρισκόταν στο δωμάτιο του Γούλι να τον βοηθήσει με την πάνα κ.λπ. Επιστρέφει στο σαλόνι.

Πέτρα: Την επόμενη φορά είναι σειρά σου Άντι για την πάνα.

Άντι: Ελπίζω να έχει προχωρήσει η τεχνολογία τόσο που οι αλλαγές πάννας θα γίνονται με τη βοήθεια της τεχνητής νοημοσύνης.

Πέτρα: Σωθήκαμε.

Άντι: Θα είναι πραγματικά σωτήριο να συμβεί κάτι τέτοιο.

Πέτρα: Έχουμε να λύσουμε τόσα άλλα πρώτα.

Άντι: Λιγότερη επαφή με τα σκατά κι ακαθαρσίες-

Πέτρα: Σωστά, δεν το λες και αμελητέο για μια τόσο ταλαιπωρημένη ανθρωπότητα.

Άντι: Βασικά, θα μπορούσαμε να κάνουμε μια Premium παραγγελία. Αλήθεια, πάνες αλλάζετε;

Ντελίβερι: Αγαπητέ Άντι, φροντίζουμε μόνο τα της εισχώρησης του φαγητού στον ανθρώπινο οργανισμό. Η έξοδος, προς το παρόν τουλάχιστον, δεν μας έχει απασχολήσει. Ωστόσο μπορώ να καταχωρήσω το αίτημά σου για επεξεργασία.

Πέτρα: Μη διανοηθείτε. Ασυναρτησίες πάλι Άντι.

Άντι: Κάνεις λάθος. Όσο ήσουν μέσα εμείς εδώ τα λέγαμε για την αναβάθμιση της δουλειάς των υπηρεσιών ντελίβερι.

Ντελίβερι: Έχει αλλάξει η δουλειά μας, είναι γεγονός, εξελίσσεται συνέχεια. Αλλά δεν είναι κρυφό, είστε ενημερωμένοι άλλωστε από παντού.

Πέτρα: Σαφώς, παρόλα αυτά, και πάλι, εσείς δείχνετε να ξέρετε περισσότερα για μας.

Ντελίβερι: Εκπαιδευόμαστε ειδικά, τόσο ως επιστήμονες επαγγελματίες ντελίβερι όσο και τεχνολογικά.

Γουίλι: Την έχετε μέσα τη νέα συσκευασία! Την καινούρια, την πιο απαλή εκδοχή.

Άντι: Πες μου ότι αρχίζει να παθαίνει κι άνοια μέσα σ' όλα!

Πέτρα: Δεν θα ασχοληθώ τώρα. Θείε, πριν λίγο στην άλλαξα την πάνα, δες καλύτερα, είσαι καθαρός.

Ντελίβερι: Τα δεδομένα υγείας βλέπετε είναι άκρως σημαντικά για την εργασία μας.

Άντι: Δεν θα το έλεγα.

Ντελίβερι: Κάνετε λάθος. Αν δεν ξέρουμε εμείς τι σας επηρεάζει στον οισοφάγο, τι εντείνει το στρες σας και πότε πρέπει να ξυπνήσετε με διαύγεια για ένα απαιτητικό μίτινγκ, δεν μπορεί να γίνει σωστά η δουλειά.

Πέτρα: Καταλαβαίνετε πως είναι παράλογο όλο αυτό.

Ντελίβερι: Έρχεται από Οδηγία. Εγκεκριμένη Οδηγία για την ασφαλή κατανάλωση τροφίμων. Πώς θα γίνει αν είναι να υπάρξουν αρνητικές συνέπειες στην υγεία σας;

Άντι: Θα μου καθορίζει ένα εστιατόριο, ένας ντελίβερι τι θα φάω;

Ντελίβερι: Εσείς το καθορίζετε.

Γουίλι: Την πάνα μου βρε παιδιά! Με έχετε τελείως παρατημένο... Θα σας παρατήσω κι εγώ λοιπόν! Θα πάω στο γηροκομείο.

Πέτρα: Μα πώς;

Ντελίβερι: Με τα δεδομένα που μας δίνετε. Έχουμε τη συγκατάθεσή σας.

Άντι: Είναι ένα απλό τσεν σ' ένα μικροσκοπικό κουτάκι στην εφαρμογή για να τελειώνουμε. Δεν θα υπογράψω συμβόλαιο για μια ηλίθια πίτσα.

Ντελίβερι: Οι ίδιοι επιλέγετε τις προτιμήσεις σας σε φαγητό, συν το ιστορικό προηγούμενων παραγγελιών, συν την αποδοχή που πατάτε στο τέλος.

Άντι: Ναι όλα καλά ως εδώ.

Ντελίβερι: Αποδέχστε να γνωρίζουμε, και γνωρίζουμε. Λογικότατο.

Άντι: Νόμιζα είναι τυπικό.

Ντελίβερι: Είναι μια τυπική καταχώρηση πράγματι. Όλοι είμαστε κάπου καταγεγραμμένοι. Τα πάντα καταγράφονται, όλα μετριούνται.

Πέτρα: Έχετε δίκιο. Αλλά πώς από μια τυπική καταχώρηση φτάνετε σε πλήρη γνώση απόρρητων ιατρικών στοιχείων;

Ντελίβερι: Και εγώ άμα μιλήσω στη σύντροφό μου στο τηλέφωνο όσο είμαι στη διαδρομή παράδοσης καταγράφεται. Μετά δηλώνεται στο αρχείο το οποίο μάλιστα ο ίδιος συμπληρώνω.

Άντι: Άνθρωπέ μου καταλαβαίνεις τι μας λες;

Γουίλι: Στο γηροκομείο θα πάω σας λέω, τα έκανα πάνω μου επιμένω κι εσείς αδιαφορείτε!

Ντελίβερι: Πάλι σας χρειάζεται ο κύριος Γουίλι.

Άντι: Αν συνεχίσει ο Γουίλι και φυσικά κι εσύ να ασχολείσαι μαζί του, μα τον Θεό, θα στον δώσω να τον πάρεις μαζί σου όπως θα φεύγεις να τον κρατήσετε στο εστιατόριο και τότε θα δεις τη γλύνια να σε ενοχλεί συνεχώς ένα γερόντι.

Ντελίβερι: Όπως μετράμε τα βήματα που κάνουμε καθημερινά και τις ώρες που περνάμε στο κρεβάτι σε κατάσταση ύπνου, έτσι μετράμε και το πόσο παραγωγικοί μπορούμε να είμαστε.

Γουίλι: Εκεί στο γηροκομείο θα έρχονται τουλάχιστον επίσκεψη τα παιδάκια στις γιορτές. Θα μας φέρνουν γλυκά και θα μας λένε τραγούδια. Θα τραγουδάμε όλοι μαζί φάλτσα φυσικά αγαπημένες μελωδίες. Θυμάμαι μικρός σαν ήμουν, απολάμβανα την επίσκεψη στο γηροκομείο, με συγκινούσαν αυτά τα γλυκά παππούδια. Πως πέρασε ο καιρός γαμώτο κι είμαι εγώ το γερόντι πλέον.

Άντι: Σωστά. Όλα είναι μετρήσιμα. Αναπνοές, παλμοί, μέχρι και οι ταινίες που βλέπουμε ή τα βιβλία που διαβάζουμε.

Ντελίβερι: Κι οι φίλοι, μετράμε followers και likes. Μονάδες μέτρησης συμπάθειας και κοινωνικής αποδοχής.

Άντι: Ακριβώς! Στη δουλειά μου μας μετράνε μέχρι και τα δευτερόλεπτα στην τουαλέτα. Μη χάσουμε στιγμή παραγωγικότητας που λες κι εσύ.

Ντελίβερι: Ένα λεπτό τηλεφωνική κλήση με τη σύντροφό μου ισούται με μείον ένα λεπτό σωστής επαγγελματικής απόδοσης. Το ίδιο και με την υγεία, τα χρήματα, τα πάντα. Απλά εμείς ως επιστήμονες ντελίβερι πλέον έχουμε εξειδίκευση και πιστοποίηση στην ανάλυση δεδομένων υγείας. Το διδακτορικό μου-

Πέτρα: Το ποιο;

Άντι: Α, δεν ήσουν μπροστά Πέτρα.

Γουίλι: Αγνοείτε με κι εδώ που είμαι θα έρθετε. Χρόνια μου καλά, κεράκια μου πολλά πώς περάσατε έτσι, πώς λιώσαμε μαζί. *(Τραγουδιστά:)* Να ζήσεις Γουίλι και χρόνια πολλά, μεγάλος να γίνεις με άσπρα μαλλιά!

Ντελίβερι: Το διδακτορικό μου αφορά την ψυχολογία καταναλωτή πριν και μετά το φαγητό.

Γουίλι: Μπράβο ασπρομάλλη Γουίλι! Τα κατάφερες και τι κατάφερες; Να μην ελέγχεις τα τσίσα σου.

Πέτρα: Είναι φρικιαστικό. Εγώ πίστευα ότι απλά ξέρετε πώς προτιμώ τις χορτοφαγικές επιλογές. Ως εκεί.

Άντι: Το παρατραβήξαμε μου φαίνεται.

Ντελίβερι: Σωστά Πέτρα! Μετά γίνεται η ουσιαστική ανάλυση και μελέτη από εμάς ώστε να φτάσουμε στην κατάρτιση του ιατρικού σας προφίλ. Δεν παίρνει και πολύ χρόνο. Μην ανησυχείτε. Στοιχεία και στατιστικές είστε και είμαστε όλοι μας.

Άντι: Κανονική παρακολούθηση και κανονικότατο φακέλωμα δηλαδή.

Ντελίβερι: Δεν θα το έλεγα. Σύντομη καταχώρηση από εσάς. Ταχύτατη καταγραφή και ταχύτατη επεξεργασία στη συνέχεια από εμάς. Δεν ασχολούμαστε και πολύ.

Άντι: Πάρα πολύ ασχολείστε κι είναι ανεκδιήγητο αυτό.

Ντελίβερι: Ασχολούμαστε τόσο ώστε να ξέρουμε ότι η Πέτρα έχει θέματα με τον ύπνο της κι αυτά την οδήγησαν στο πρόσφατο χειρουργείο στον εγκέφαλο.

Άντι: Πού;

Ντελίβερι: Στο αριστερό ημισφαίριο του εγκεφάλου το σχετικό με τη λογική, ορθολογική, χρονική, διανοητική, ψηφιακή, λεκτική αντίληψη του εαυτού αλλά και του κόσμου.

Άντι: Τι λέμε; Τι είναι όλα αυτά; Ποιο χειρουργείο;

Ντελίβερι: Ιδιωτική κλινική Saint Catherine, τρεις βδομάδες πριν, Πέμπτη 12.02 ακριβώς. Μέρα κι ώρα που είσαι στο γραφείο κι όχι τηλεργασία Άντι, η Πέτρα αφαίρεσε εκείνο το ενοχλητικό κομμάτι του εγκεφάλου της.

Άντι: Έχει θέματα στον ύπνο ισχύει, αλλά, Πέτρα, τι ανοησίες λέει;

Πέτρα: Αποκλείεται. Δεν γίνεται να ξέρετε για την εγχείρηση.

Άντι: Χειρουργήθηκες και το μαθαίνω τώρα;

Ντελίβερι: Λυπάμαι Άντι. Θεώρησα ότι ήξερες.

Άντι: Να και κάπου που έπεσες έξω.

Ντελίβερι: Η σύζυγός σου ταλαιπωρείται χρόνια με τον ύπνο της, δεν είναι κάτι άγνωστο αυτό.

Άντι: Έσφαλες καλέ μου ντελιβερά. Δεν ήξερα τίποτα. Έπεσες έξω στην πρόβλεψή σου. Τι να κάνουμε. Λάθη εσείς δεν κάνετε;

Ντελίβερι: Φυσικά. Δυστυχής όποιος δεν κάνει λάθος. Το χειρότερο βέβαια είναι να γίνει λάθος σε παραγγελία.

Άντι: Γιατί;

Ντελίβερι: Αν και μάλλον δεν είναι η κατάλληλη στιγμή να εξηγήσω-

Άντι: Σωστά. Με την Πέτρα μιλάμε τώρα. Πριν τρεις βδομάδες δεν ήταν η εκδρομή σου στην φίλη μας την Ολύβια;

Πέτρα: Ναι, ήταν.

Άντι: Επίσης Πέμπτες είναι οι εφημερίες σου στο ιτηνιατρείο.

Ντελίβερι: Η εκδρομή ήταν ένα ψέμα προφανώς για να δικαιολογηθεί η απουσία της. Η κατάσταση είχε επιβαρυνθεί σοβαρά.

Πέτρα: Άστα αυτά και καλύτερα πες τι γίνεται όταν υπάρχει λάθος σε παραγγελία.

Ντελίβερι: Ουσιαστικά αποδόμηση γίνεται. Επιστρέφει στην προηγούμενη της κατάσταση. Ας πούμε ένα burger, έρχεται σαν σύνολο. Πριν δομηθεί σ' ενιαίο σύνολο ήταν μια ντομάτα, ένα μαρούλι, μια φέτα cheddar, το μοσχαρίσιο μπιφτέκι και τα ψωμάκια. Γυρνάνε όλα αυτά στις μοναξιές τους άμα γίνει λάθος. Το ίδιο και με το σουσι, ένα ρολάκι σουσι γίνεται λίγο ρύζι μόνο του, μισό φύκι μόνο του, λίγος σολομός-

Άντι: Άσε με να μαντέψω! Μόνος του κι αυτός. Πέτρα, θα μου πεις που ήσουν;

Ντελίβερι: Πολύ σωστά Άντι! Rewind το λέμε με λίγα λόγια.

Άντι: Έχει ξεφύγει το πράγμα. Τι rewind;

Ντελίβερι: Γυρίζω πίσω, αυτό που λέει η λέξη. Η επιστροφή μια παραγγελίας πίσω στο εκάστοτε μαγαζί λόγω λάθους.

Άντι: Αυτά άνθρωπέ μου δεν συμβαίνουν στην αληθινή ζωή, δεν γίνεται να πας στο παρόν και μετά τόσο απλά στο παρελθόν κι όλα μέλι-γάλα. Απλά δεν γίνεται. Γίνεται Πέτρα, τι λες κι εσύ;

Ντελίβερι: Στο delivery γίνεται.

Άντι: Πέτρα, μην ξεχνιόμαστε, θα μου πεις πού ήσουν;

Πέτρα: Εκεί που ξέρεις.

Άντι: Απάντησέ μου ειλικρινά! Πού πήγες και τι έκανες πριν τρεις εβδομάδες;

Πέτρα: Καταλαβαίνετε τι κάνατε;

Ντελίβερι: Εσείς επιμένατε.

Άντι: Μη συνεχίζουμε αυτή την παρωδία, σας παρακαλώ, ορίστε και μερικά ακόμα tip. (απευθυνόμενος στον Ντελίβερι) Ήρθε η ώρα να μας αποχαιρετήσεις. Αρκετά σε κρατήσαμε.

Ντελίβερι: Όπως επιθυμείτε. Καλή συνέχεια, ελπίζω να μας προτιμήσετε ξανά!

Άντι: Το μόνο σίγουρο! Πέντε στα πέντε τα αστεράκια στις κριτικές για εσάς από εμάς και θα γράψω και αναλυτική αξιολόγηση! Η καλύτερη εξυπηρέτηση που είχα ποτέ, κρίμα να μείνει άγνωστη στο ευρύ κοινό.

Ντελίβερι: Αυτό είναι υπέροχο! Ευχαριστώ Άντι.

Άντι: Παρακαλώ. Άντε δίνε του τώρα!

Ντελίβερι: Βεβαίως να πηγαίνω! Αντίο κύριε Γουίλι!

Γουίλι: Άκουσα καλά; Είπε κάποιος τ' όνομά μου;

Άντι: Εσύ μας έλειπες Γουίλι!

Γουίλι: Μου απηύθυνε κάποιος αποχαιρετισμό; Εις το επανιδείν άγνωστε φίλε, όποιος και να 'σαι. Μόνο που κάποιος με σκέφτηκε σ' αυτό τον χώρο μου αρκεί. Οι άλλοι στην κοσμάρα τους, πάνε έρχονται και φεύγουν, ούτε καλημέρα λένε, ούτε αντίο. Σημαντικό να λες έστω κι αντίο. Ξέρει ο άλλος, τον υπολογίζεις. Δεν κλείνεις απλά μια πόρτα κι άντε γεια σηκώνεσαι και φεύγεις. Γεια σου και χαρά σου φίλε μου!

Άντι: *(απευθύνεται στην Πέτρα)* Δεν έχω λόγια.

Πέτρα: Θα σου εξηγήσω. Αυτός όμως δεν πρέπει να φύγει έτσι απλά.

Ο Ντελίβερι σηκώνει το χέρι του σε αποχαιρετισμό αποχωρεί από τη σκηνή.

ΣΚΗΝΗ 6

Άντι: Γιατί να μη φύγει Πέτρα; Πάει ο φίλος σου που τα ήξερε όλα! Φοβάσαι που έμεινες χωρίς το φιλαράκι σου; Εγώ φταίω.

Πέτρα: Φτάνει.

Άντι: Κανείς άλλος δεν φταίει. Αποκλειστικά εγώ.

Πέτρα: Μη συνεχίζεις.

Άντι: Σε μάζεψα σαν το παρατημένο σκυλί.

Πέτρα: Δεν ντρέπεσαι;

Άντι: Καθόλου. Εσύ να ντρέπεσαι.

Πέτρα: Εγώ ήμουν απλά μόνη.

Άντι: Εσύ κι ο πανηλίθιος γέρος σου, μου τον φόρτωσες κι αυτόν.

Πέτρα: Το ήξερες.

Άντι: Τι ήξερα;

Πέτρα: Ότι παίρνεις σιάντο αντικείμενο.

Άντι: Παίρνω;

Πέτρα: Ναι. Έτσι πάει.

Άντι: Κάνεις λάθος.

Πέτρα: Σαν να αγοράζεις κάτι άχρηστο, ελαττωματικό.

Άντι: Σ' αγάπησα, τι λες!

Πέτρα: Μάλλον όχι.

Άντι: Σε ξέρω και με ξέρεις από εκείνη την ημέρα στο φοιτητικό αναγνωστήριο. Θυμάσαι;

Πέτρα: Είναι δυνατόν να μη θυμάμαι;

Άντι: Έκλαιγες στο τελευταίο τραπεζάκι του διαδρόμου επειδή σε είχε κόψει ο καθηγητής στο αγαπημένο σου μάθημα. Γελούο να κλαίει κανείς για ένα μάθημα. Έκτη φορά που σ' έκοβε απανωτά. Είχες αποσυντονίσει την παρτίδα σιάκι μου με τον Άλεξ. Ήρθα και σου μίλησα. Έκανα πλάκα ότι στη 10^η θα το περάσεις με 10. Έτσι έγινε. Πήρες πτυχίο, τα φτιάξαμε, κι εγώ δεν ξανάπαιξα σιάκι. Μεγαλώσαμε μαζί, περάσαμε τόσα και τώρα συμβαίνει αυτό.

Πέτρα: Κάποτε θαύμασες το πώς στέκομαι μετά απ' όλα αυτά που συνέβησαν στη ζωή μου.

Άντι: Δεν με εμπιστευτήκες. Ήξερε τα πάντα για σένα ένας άγνωστος διανομέας φαγητού.

Πέτρα: Μα δεν αφήνεις να πω τίποτα.

Άντι: Σαν τι; Υποτίθεται είμαι ο άνθρωπός σου, ο φίλος σου.

Πέτρα: Να σου εξηγήσω λοιπόν.

Άντι: Λυπάμαι.

Πέτρα: Κι ο Γουίλι; Τι θα τον κάνουμε;

Άντι: Δικός σου είναι. Ήταν ο μόνος που είχες, αλλά ούτε εκείνον τον εκτίμησες.

Πέτρα: Φοβόμουν πάντα ότι σου ήταν βάρος. Ένωθα άσχημα.

Άντι: Τον θέλαμε. Μιας και δεν καταφέραμε να κάνουμε παιδί, ο Γουίλι ήταν αυτό που χρειαζόμασταν. Θα ασχολούμασταν μαζί του και θα ξεχνούσαμε οτιδήποτε έχει να κάνει με την απόκτηση παιδιού.

Πέτρα: Εγώ ήμουν που δεν... Εγώ φταίω γι' αυτό, πες το.

Άντι: Σταμάτα Πέτρα. Απλώς πάρε τον παππού και φύγετε, δεν έχω όρεξη.

Πέτρα: Τόσα χρόνια δηλαδή, τέλος; Μόνος σου είπες πως περάσαμε τόσα μαζί.

Άντι: Δεν περάσαμε το πιο σημαντικό όπως φαίνεται.

Πέτρα: Δεν μπορεί να είναι αυτή η κωλοεγχείρηση το πιο σημαντικό.

Άντι: Όχι η εγχείρηση, ο κλωνισμός της εμπιστοσύνης.

Πέτρα: Κρίμα.

Άντι: Καθόλου. Εγώ χαιρόμαι μ' όλο αυτό. Αδυνατώ να είμαι με κάποια που δεν με εμπιστεύεται.

Πέτρα: Ούτε εγώ μπορώ να είμαι με κάποιον που δεν με εμπιστεύεται.

Άντι: Έλα τώρα, κόψ' το αυτό το συνήθειο να μ' αντιγράφεις σ' όσα λέω.

Πέτρα: Αλήθεια είναι.

Άντι: Με κοροϊδεύεις; Δεν θα βγεις κι από πάνω.

Πέτρα: Δεν είχα σκοπό.

Άντι: Έμαθα για την πιο σοβαρή εγχείρηση της ζωής σου από έναν ντελίβερι. Το αντιλαμβάνεσαι; Ευτυχώς βέβαια γιατί μου άνοιξε τα μάτια! Ποιος δεν εμπιστεύεται;

Πέτρα: Ίσως αν δεν ήσουν τόσο ευθυνόφοβος, να ήξερες. Αν δεν ήσουν τόσο στον κόσμο σου, να είχες ενδιαφερθεί.

Άντι: Πάρε τον παππού και δίνε του. Φύγετε.

Πέτρα: Δε γίνεται να τον πάρω μαζί μου κι επίσης δεν γίνεται να φύγω.

Άντι: Ούτε να μείνετε εδώ γίνεται.

Πέτρα: Είναι δικός μας.

Άντι: Δικός σου.

Πέτρα: Δικός μας.

Άντι: Αναλαμβάνεις την ευθύνη του, τέλος.

Πέτρα: Ο Γουίλι είναι το παιδί που δεν αποκτήσαμε.

Άντι: Δεν είναι παιδί. Αποδέξου το πια.

Πέτρα: Στη φροντίδα του είμαστε μαζί, σ' αρέσει δεν σ' αρέσει. Όπως και στο σπίτι. Μισό-μισό το πήραμε το δάνειο, μισό-μισό μας ανήκει.

Άντι: Δεν θέλω ν' ασχοληθώ με τον παλιόγερο τον Γουίλι.

Γουίλι: Παλιόγερο; Με αποκάλεσε κάποιος έτσι; Άντι εσύ; Θα με πάτε στο γιατρό ποτέ; Ποτέ μάλλον, αφού το ξέρω. Γιατί ρωτάω; Μαλάκα Άντι.

Πέτρα: Πρέπει να δούμε τι θα γίνει με την επιμέλειά του στα σοβαρά. Έχει ανάγκες. Δεν γίνεται να τον αγνοείς.

Άντι: Έχω κι εγώ ανάγκες.

Πέτρα: Όλοι έχουμε ανάγκες. Ο Γουίλι όμως είναι τώρα προτεραιότητα.

Άντι: Πολύ σωστή σκέψη, δική σου προτεραιότητα.

Πέτρα: Κοινή προτεραιότητα.

Άντι: Προσωπικά μου είναι αδιάφορος. Μόλις με είπε μαλάκα. Κατάλαβες ο θεός; Βγάζει και γλώσσα! Μας τα έκανες τσουρέκια ρε Γουίλι! Αυτό τ' ακούς; Ή μόνο ό,τι σε συμφέρει;

Πέτρα: Είναι ό,τι πολυτιμότερο έχουμε.

Άντι: Μίλα για τον εαυτό σου. Πολύτιμος ο ογδοντάχρονος θεός σου. Ας γελάσω. Σιγά το διαμάντι.

Πέτρα: Αν δεν ήταν ο Γουίλι τόσα χρόνια, δεν θα ήμασταν εδώ.

Άντι: Αν δεν ήταν ο ντελιβεράς εκείνη τη στιγμή, θα ήμασταν.

Πέτρα: Είμαστε, μην τα διαλύσεις όλα. Αύριο έλεγα να μαγειρέψω. Τι θες να φτιάξω;

Άντι: Τίποτα να μη φτιάξεις. Αύριο λέω να τα μαζέψω.

Πέτρα: Σοβαρά;

Άντι: Σου είπα, δεν γίνεται αλλιώς. Κάποιος πρέπει να κάνει το βήμα.

Πέτρα: Εσύ δεν μπορείς να ζήσεις μόνος σου.

Άντι: Κι όμως, θα μπορέσω.

Πέτρα: Θα επιστρέψεις την ίδια μέρα. Τι θα φας, μου λες;

Άντι: Τα cookies.

Πέτρο: Τα ποια;

Άντι: Αυτά εδώ. Ήταν προσφορά μ' αυτή την τελευταία παραγγελία μου από το «ψημένο Ψάρι».

Πέτρο: Περίεργη προσφορά. Παράξενος συνδυασμός.

Άντι: Στην πραγματικότητα δεν τα ήθελα.

Πέτρο: Το φαντάζομαι.

Άντι: Ε ναι. Δεν πάει το σούσι με τα μπισκότα.

Πέτρο: Τότε γιατί τα διάλεξες;

Άντι: Για να ολοκληρωθεί η παραγγελία.

Πέτρο: Δεν είχε ήδη ολοκληρωθεί;

Άντι: Όχι. Έπρεπε ν' ασχοληθείς με την προσφορά. Είχε μόνο δυο επιλογές, αποδοχή ή συνέχεια.

Πέτρο: Εγώ θα πάταγα συνέχεια.

Άντι: Πεινούσα. Δε γινόταν αλλιώς. Τα αποδέχτηκα.

Πέτρο: Τα cookies;

Άντι: Τα cookies.

Τέλος