

Γιώργος Καλτσάς

# \_μ\_e\_t\_a\_B\_o\_d\_y\_



2021

Αθήνα

Σχολή Πυροδότησης Θεατρικής Γραφής Θεάτρου Πορεία

Ο Γιώργος Καλτσάς γεννήθηκε στην Αθήνα. Σπούδασε Πληροφορική και Διοίκηση Επιχειρήσεων. Εργάζεται στην ανάπτυξη Πληροφοριακών Συστημάτων.

Τηλέφωνο Επικοινωνίας: 6976400037

Email: [georkalt@gmail.com](mailto:georkalt@gmail.com)

\*\*\*

Το έργο γράφτηκε στα πλαίσια της Σχολής Πυροδότησης Θεατρικής Γραφής του Θεάτρου Πορεία [Οκτώβριος 2020 – Μάιος 2021] με εισηγητές τους Θανάση Τριαρίδη και Βαγγέλη Χατζηγιαννίδη.

\*\*\*



Το θεατρικό έργο *metaBody* του Γιώργου Καλτσά διανέμεται ελεύθερα στο διαδίκτυο σε μορφή ψηφιακού βιβλίου υπό άδεια [Creative Commons BY NC ND](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/)

[Αναφορά Δημιουργού – Μη Εμπορική Χρήση – Όχι Παράγωγα Έργα]

\*\*\*

Εάν κάποιος ενδιαφέρεται να μεταφέρει το παρόν θεατρικό έργο στη σκηνή, παρακαλείται να επικοινωνήσει πρώτα με τον συγγραφέα.

## ΠΕΡΙΛΗΨΗ

Όταν ο Ορφέας επισκέπτεται τον φίλο του Τηλέμαχο, που αναρρώνει από τροχαίο, εντυπωσιάζεται από τα πρόσθετα τεχνητά πόδια του. Τα τεχνητά μέλη και όργανα που φτιάχνει η εταιρία metaBody δεν υστερούν σε τίποτα από τα φυσικά. Αντιθέτως, έχουν περισσότερες δυνατότητες από αυτά. Ο Ορφέας, παρά της αντιρρήσεις της κοπέλας του, Νιόβης, και του Τηλέμαχου, θα ξεκινήσει να αντικαθιστά μέλη και όργανά του με αντίστοιχα προϊόντα της metaBody. Στόχος του είναι να βελτιώσει τις δυνατότητες του σώματός του και να απαλλαγεί από τους περιορισμούς της βιολογίας. Καθώς το σώμα του μεταλλάσσεται μέσω της τεχνολογίας, οι δικοί του άνθρωποι αισθάνονται ότι αλλάζει και η συμπεριφορά του. Η γνωριμία του Ορφέα με την νεαρή Έλλη, που μοιράζεται το ίδιο πάθος μ' εκείνον, θα επιταχύνει τις εξελίξεις. Ο Ορφέας επιδιώκει την απόλυτη τελειότητα, την προσέγγιση του θείου. Τι συνεπάγεται αυτό για την ίδια του την ταυτότητα;

\*\*\*

## ΠΡΟΣΩΠΑ

ΟΡΦΕΑΣ – 36

ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ – 36

ΝΙΟΒΗ – 31

ΕΛΛΗ – 24

\*\*\*

## ΣΗΜΕΙΩΣΗ

Μια φράση, όταν ακολουθείται από αποσιωπητικά, σημαίνει πως έμεινε μετέωρη. Όταν ακολουθείται από παύλα, σημαίνει πως διακόπηκε από το πρόσωπο που μιλά αμέσως μετά.

\*\*\*

*Στο εξώφυλλο: “Love for Light” του Adam Martinakis*

1

*[ Στο σπίτι του Τηλέμαχου. Ο Τηλέμαχος κάθεται στον καναπέ, δίπλα στον Ορφέα. Έχει βγάλει το παντελόνι και είναι με το εσώρουχο. Έχει ακουμπήσει τα πόδια του πάνω στον Ορφέα. Ο Ορφέας χαϊδεύει και πιάνει όλο το μήκος των ποδιών του Τηλέμαχου. ]*

**ΟΡΦΕΑΣ**

Πολύ απαλά.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Οι τρίχες;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Ακριβώς όπως πρέπει.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Τα νύχια;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Συμμετρικά.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Πιάστα.

*[ Ο Ορφέας πιάνει και επεξεργάζεται τα νύχια. ]*

**ΟΡΦΕΑΣ**

Άψογα.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Και γερά.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Έχω πάθει πλάγια.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Στα 'λεγα. Δε στα 'λεγα;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Νόμιζα ότι υπερβάλλεις.

*[ Ο Ορφέας σηκώνει το ένα πόδι του Τηλέμαχου και φέρνει το πέλμα στη μύτη του. Σχεδόν ακουμπάει τη μύτη του στο πέλμα. Το μυρίζει για λίγο. ]*

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Λοιπόν;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Μυρίζουν όπως τα δικά μου.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Ναι. Βοηθάει κι αυτό.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Δεν θα το φανταζόμουν.

*[ Ο Ορφέας συνεχίζει να επεξεργάζεται τα πόδια του Τηλέμαχου. ]*

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Πρόσεξες τις φλέβες;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Και τις φλέβες και τους μύες.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Τις ελιές;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Όντως;

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Κοίτα καλά.

*[ Φέρνει το πρόσωπό του πιο κοντά στο πόδι και το ψηλαφεί προσεκτικά. ]*

**ΟΡΦΕΑΣ**

Απίστευτο.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Κι όμως.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Μπορώ να πιέσω;

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Μη ρωτάς.

*[ Ο Ορφέας πιέζει κάποια σημεία στο πόδι του Τηλέμαχου. ]*

**ΟΡΦΕΑΣ**

Το αισθάνεσαι;

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Φυσικά.

*[ Ο Ορφέας γαργαλάει τις πατούσες του Τηλέμαχου. ]*

**ΟΡΦΕΑΣ**

Κι αυτό;

*[ Ο Τηλέμαχος πετάγεται και κατεβάζει τα πόδια του. ]*

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Τα πάντα.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Υπάρχει κάποια, έστω ελάχιστη, διαφορά;

*[ Ο Τηλέμαχος φοράει το παντελόνι του. ]*

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Δεν καταλαβαίνω κάτι.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Λες και δε συνέβη ποτέ.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Κι όσο περνούν οι μέρες, θα είναι όλο και καλύτερα.

*[ Ο Ορφέας τον κοιτάζει προσπαθώντας να καταλάβει. ]*

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Σε μία εβδομάδα περίπου θα φτάσουν στο μέγιστο των δυνατοτήτων τους.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Που σημαίνει;

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Θα είναι πιο δυνατά και πιο ελαστικά. Θα μπορώ να τρέχω γρηγορότερα από πριν.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Σε καλό σου βγήκε.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Μην το ξαναπείς αυτό.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Συγγνώμη, δεν –

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

*[τον διακόπτει]* Δεν ξεπερνιέται, Ορφέα.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Παρόλα αυτά –

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Συνέρχεσαι κι αισθάνεσαι μόνο ένα μούδιασμα. Κοιτάς μπροστά και το μόνο που σκέφτεσαι είναι ότι δεν είσαι εσύ. Δεν μπορεί να είσαι εσύ. Είσαι σίγουρος ότι σύντομα θα ξυπνήσεις ιδρωμένος και θα ξεφυσάς με ανακούφιση.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Ακούγεται σοκαριστικό.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Είναι χειρότερο απ' ότι ακούγεται. Δεν περιγράφεται με λέξεις. Ίσως μόνο με μία. Κενό.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Ξέχασέ το. Κοίτα πόσο τυχερός είσαι.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Προσπαθώ. Εύκολο να το λες.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Σύντομα θα σου φαίνεται σαν κάτι μακρινό. Μια προηγούμενη ζωή.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Γνωρίζω την αλήθεια. Πως γίνεται να την αγνοήσω;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Θα γίνει με τον καιρό, χωρίς να το καταλάβεις.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Το ελπίζω.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Δες το σαν μια ευκαιρία. Το σώμα σου βελτιώθηκε.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Και είμαι ευγνώμων. Όμως...

**ΟΡΦΕΑΣ**

Ξεκόλλα, Τηλέμαχε.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Ας υποθέσουμε ότι μπορούσα να γυρίσω το χρόνο πίσω και μου δινόταν η δυνατότητα να διαλέξω. Θα προτιμούσα να μην είχε συμβεί.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Είσαι αχάριστος. Ξέρεις πόσοι θα ήθελαν να είναι στη θέση σου;

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Τους καταλαβαίνω. Δεν θα μπορούσαν να φανταστούν πόσο οδυνηρό είναι να χάνεις ένα κομμάτι σου.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Έστω κι αν το αναπληρώνεις με τον ιδανικό τρόπο;

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Δεν είναι το ίδιο.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Όχι βέβαια. Είναι πολύ καλύτερο.



**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Άστο, δεν μπορείς να με καταλάβεις.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Όταν δεν αντιλαμβάνεσαι την αλλαγή, είναι σαν να μην έγινε ποτέ.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Η ουσιαστική αλλαγή βρίσκεται εδώ [δείχνει το κεφάλι του] κι εδώ [δείχνει την καρδιά του]. Άστο σου λέω.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Πάσο.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Σ' ευχαριστώ που πέρασες να –

**ΟΡΦΕΑΣ**

Πόσο πήγε;

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Δεν τους πλήρωσα. Συμμετείχα εθελοντικά στην τελευταία φάση δοκιμών.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Επομένως ξεινούν σύντομα.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Ίσως και τον άλλο μήνα.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Και δηλαδή, πόσο θα στοιχίζε αν πλήρωνες;

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Δεν ξέρω. Αρχικά υποθέτω. Πολλά περισσότερα από αυτά που μπορώ να διαθέσω.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Πως λέγεται η εταιρία;

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

«metaBody».

**ΟΡΦΕΑΣ**

Είναι πολύ μπροστά οι τύποι. Πραγματικά «meta».

*[ Ακούγεται ένας περίεργος ηλεκτρονικός ήχος από τον Τηλέμαχο. Ο Ορφέας ξαφνιάζεται. ]*

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Με συγχωρείς. Πρέπει να πάω μέσα.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Όλα καλά;

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Φυσικά. Είναι η ώρα για την εβδομαδιαία ενημέρωση λογισμικού. Δεν μπορώ να τα κουνήσω, όσο διαρκεί. Σαν να παραλύω.

*[ Σκοτάδι. ]*

## 2

[ Στο σπίτι του Ορφέα. Η Νιόβη κάθεται στον καναπέ. Έχει πάνω της το κεφάλι του Ορφέα που ξαπλώνει δίπλα της. ]

### **ΟΡΦΕΑΣ**

Χέρι.

### **ΝΙΟΒΗ**

Περιμένε. [σκέφτεται] Σίγουρα πιο δυνατό. [σκέφτεται] Ίσως μεγαλύτερη επιδεξιότητα στα δάχτυλα. Εργασίες που απαιτούν ακριβείς κινήσεις γίνονται παιχνιδάκι. [σκέφτεται] Α! Εξελιγμένη αφή. Ακουμπάς ένα υλικό κι έχεις πληροφορίες γι' αυτό.

### **ΟΡΦΕΑΣ**

Σειρά μου. Διάλεξε.

### **ΝΙΟΒΗ**

Πόδι. Όχι, όχι. Έχεις μιλήσει με τον Τηλέμαχο. [σκέφτεται] Μάτι.

### **ΟΡΦΕΑΣ**

Μπορείς να διαλέξεις όποιο χρώμα θες. Μυωπίες, αστιγματισμοί, πρεσβυωπίες, κομμένα. [σκέφτεται] Μπορείς να βλέπεις μακρινές λεπτομέρειες πολύ καθαρά. [σκέφτεται] Νυχτερινή όραση. Ναι! Δεν υπάρχει διαφορά σε φως και σκοτάδι.

### **ΝΙΟΒΗ**

Να πω για το πόδι;

### **ΟΡΦΕΑΣ**

Ορίστε.

### **ΝΙΟΒΗ**

Μοιάζει με το χέρι. Πιο δυνατό και πιο ευλύγιστο. [σκέφτεται] Τρέχεις πιο γρήγορα. [σκέφτεται] Ειδικοί αισθητήρες στο πέλμα σου δίνουν τη θερμοκρασία του εδάφους. [σκέφτεται] Αυτί.

### **ΟΡΦΕΑΣ**

Αντιλαμβάνεσαι ήχους υψηλότερων συχνοτήτων. Όπως τα ζώα. [σκέφτεται] Μπορείς να αποβάλλεις ανεπιθύμητους ήχους του περιβάλλοντος. [σκέφτεται] Καρδιά.

**ΝΙΟΒΗ**

Λες να γίνεται;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Πιθανόν.

**ΝΙΟΒΗ**

Τραβηγμένο.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Όχι πια.

**ΝΙΟΒΗ**

Ή εγκέφαλος. Αδιανόητο.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Τους πήρα τηλέφωνο.

**ΝΙΟΒΗ**

Σου απαγορεύω ν' αλλάξεις καρδιά. Είναι δική μου.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Δεν έκλεισα μάτι χτες.

**ΝΙΟΒΗ**

Αν ροχάλιζα, να πάω για αλλαγή μύτης.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Σοβαρά. Ήμουν σε υπερένταση όλο το βράδυ.

**ΝΙΟΒΗ**

Τι τους ήθελες;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Ζήτησα πληροφορίες.

**ΝΙΟΒΗ**

Σκέφτεσαι να το κάνεις, έτσι;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Εντυπωσιάστηκα. Τα πόδια του Τηλέμαχου αγγίζουν το τέλειο.

**ΝΙΟΒΗ**

Πέρασε δύσκολα. Του αξίζει.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Δεν μπορώ να το βγάλω απ' το μυαλό μου.

**ΝΙΟΒΗ**

Δεν φοβάσαι;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Λίγο. Όμως, αυτό που είδα τα σβήνει όλα.

**ΝΙΟΒΗ**

Εγώ δεν θα τολμούσα.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Όταν πάμε να τον δεις, θα αλλάξεις γνώμη.

**ΝΙΟΒΗ**

Χάνεις κάτι δικό σου. Πόσο εύκολο είναι αυτό;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Αν ξέρεις το μετά, δεν είναι σπουδαίο.

**ΝΙΟΒΗ**

Τι σου είπαν;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Σε λίγες μέρες ξεκινούν. Ήδη υπάρχουν κάποιοι σε αναμονή.

**ΝΙΟΒΗ**

Μπήγες στη λίστα;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Δεν μπορώ, γαμώτο.

**ΝΙΟΒΗ**

Είναι τόσο ακριβό;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Ψηφίστηκε ειδικός νόμος για τη λειτουργία της εταιρίας. Μπορούν να αναλάβουν

μόνο περιπτώσεις που το έχουν ανάγκη. Όσους έχουν χάσει κάποιο μέλος, ή όσους έχουν κάποιο μη λειτουργικό όργανο. Πάντως όχι υγιείς που απλά θέλουν να το δοκιμάσουν.

**ΝΙΟΒΗ**

Δίλημμα τέλος, λοιπόν.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Δυστυχώς.

**ΝΙΟΒΗ**

Δεν είναι τόσο τραγικό.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Όχι. Απλά...

**ΝΙΟΒΗ**

Τι συμβαίνει; Δεν σου αρέσει ο εαυτός σου;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Φυσικά. Όμως θα μπορούσα να τον βελτιώσω.

**ΝΙΟΒΗ**

Μπορείς. Με πολλούς τρόπους.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Μιλάμε για κάτι επαναστατικό, Νιόβη. Ξεχωριστές ικανότητες που δεν μπορείς να έχεις διαφορετικά.

**ΝΙΟΒΗ**

Γιατί το συζητάμε; Δεν γίνεται να το κάνεις.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Ίσως και να γίνεται. Η φωνή στο τηλέφωνο μου φαινόταν γνωστή. Έσπαγα το κεφάλι μου να θυμηθώ. Στο τέλος, πριν κλείσουμε, της το είπα. Μόλις ανέφερα το όνομά μου, άρχισε να γελάει.

**ΝΙΟΒΗ**

Ποια ήταν;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Η Εύα! Το πιστεύεις;

**ΝΙΟΒΗ**

Φοβερή σύμπτωση! [παύση] Μα φυσικά, μιλήσαμε πριν μέρες. Μου ανέφερε για τη νέα δουλειά, χωρίς να μπει σε λεπτομέρειες.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Γι' αυτό σκέφτηκα –

**ΝΙΟΒΗ**

Ελπίζω όχι αυτό που νομίζω.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Αν υπήρχε κάποιος τρόπος να γίνει μία εξαίρεση –

**ΝΙΟΒΗ**

Έχεις θολώσει.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Χωρίς να βρει κάποιο μπελά η φίλη σου.

**ΝΙΟΒΗ**

Σύνελθε, Ορφέα. Έστω ότι η Εύα το 'χανε και δεχόταν να παρακάμψει κάποιες διαδικασίες. Η προσθήκη τεχνητού μέλους απαιτεί προφανώς μια ολόκληρη ομάδα ανθρώπων. Γιατρούς, κατασκευαστές, πληροφορικούς. Γιατί όλοι αυτοί να ρισκάρουν για σένα; Επειδή θα τους το πει η Εύα;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Έχεις δίκιο. Δεν ξέρω, αλλά πρώτη φορά είμαι έτσι. Δεν μπορώ να σκεφτώ καθαρά.

**ΝΙΟΒΗ**

Ένας ενθουσιασμός είναι. Θα φύγει.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Το ξέρεις ότι κάθε τεχνητό μέλος και όργανο διαθέτει τη δική του «νοημοσύνη»;

**ΝΙΟΒΗ**

Γι' αυτό θα μιλάμε όλο το βράδυ;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Έχει υπολογιστική ισχύ και μπορεί να συνδέεται με «έξυπνες» συσκευές. Παίρνει αποφάσεις προς όφελος του κατόχου του, χωρίς καν του ζητηθεί.

**ΝΙΟΒΗ**

Εντυπωσιακό. Άστα αυτά τώρα.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Περίμενε! Οι δυνατότητες είναι απεριόριστες.

**ΝΙΟΒΗ**

Η φίλη μου σε ξεσήλωσε;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Πριν τηλεφωνήσω, μπήκα στην ιστοσελίδα της metaBody.

**ΝΙΟΒΗ**

Τι όνομα είναι αυτό;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Το ιδανικό. Το σώμα της νέας εποχής. Το σώμα που αλλάζει. Το υπερβατικό σώμα.

**ΝΙΟΒΗ**

Προτιμώ το δικό σου γι' απόψε.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Σοβαρά! Όσα διάβασα εκεί μ' έκαναν να ανατριχιάσω.

**ΝΙΟΒΗ**

Ξέχνα το. Χαλάρωσε.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Δεν μπορώ! Το καταλαβαίνεις;

**ΝΙΟΒΗ**

Δυσκολεύομαι... Εντάξει! Είναι σπουδαίο αυτό που κάνουν. Υπάρχουν τόσοι που τους χρειάζονται.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Σιέψου πως θα ήταν η ζωή μας αν μπορούσαμε να το κάνουμε κι εμείς. Δύναμη, ταχύτητα, όραση, ακοή. Και τόσα ακόμα.



## **ΝΙΟΒΗ**

Κι εγώ ανατρίχιασα. Δεν περιγράφεις έναν άνθρωπο... αλλά μία μηχανή.

## **ΟΡΦΕΑΣ**

Λάθος. Περιγράφω τον μετα-άνθρωπο.

[ Σκοτάδι. ]

### 3

*[ Στο σπίτι του Τηλέμαχου. Ο Τηλέμαχος βρίσκεται ακίνητος, ξαπλωμένος ανάσκελα, πάνω σε μία ειδική λεπτή επιφάνεια, στο πάτωμα. Ο Ορφέας κάθεται σε μία καρέκλα, δίπλα του. Έχει μία οθόνη αφής στα χέρια του. ]*

#### **ΟΡΦΕΑΣ**

Άνοιξε. Τι κάνω τώρα;

#### **ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Περιμένε λίγο.

#### **ΟΡΦΕΑΣ**

Ένα κόκκινο «μ».

#### **ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Το logo. Θα πρασινίσει και ξεινάμε.

#### **ΟΡΦΕΑΣ**

Πρασίνισε. Περιστρέφεται τώρα.

#### **ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Ανιχνεύει τα τεχνητά μέλη.

#### **ΟΡΦΕΑΣ**

Τα βρήκε. Κάνω κάτι;

#### **ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Τίποτα. Απλά περιμένεις.

#### **ΟΡΦΕΑΣ**

Φωτίστηκε το αριστερό.

#### **ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Ξεκίνησε η ενημέρωση.

#### **ΟΡΦΕΑΣ**

Τόσο απλά;

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Στο είπα. Και είναι σύντομο.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Τώρα δηλαδή δεν το νιώθεις;

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Σαν να μην το έχω.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Περίεργο...

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Αλλά όχι πρωτόγνωρο.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Περάσαμε στο δεξί.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Σ' ένα λεπτό έχουμε τελειώσει.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Ευχαριστώ.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Δεν χρειάζεται.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Ήμουν πολύ περίεργος.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Γιατί σ' ενδιαφέρει τόσο;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Τελείωσε. Και τώρα;

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Μόλις σβήσει η οθόνη, μπορώ να σηκωθώ.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Τα συνήθισες;

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Αν δεν είχα την ενημέρωση, θα το είχα ξεχάσει.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Έτοιμος.

*[ Ο Τηλέμαχος σηκώνεται. Ο Ορφέας του δίνει την οθόνη. Ο Τηλέμαχος αποθηκεύει την ειδική επιφάνεια και την οθόνη. ]*

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Χτες πήγα για τρέξιμο.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Πως ήταν;

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Οι επιδόσεις μου έχουν βελτιωθεί αισθητά.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Έχουν δίκιο, λοιπόν.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Ό,τι μου είπαν έχει γίνει. Κι επιπλέον...

**ΟΡΦΕΑΣ**

Τι;

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Με τον καιρό, αντιλαμβάνομαι ότι λειτουργούν πολύ καλύτερα από τα φυσικά.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Δηλαδή;

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Αναγνωρίζουν κλίσεις, εμπόδια ή ανωμαλίες του εδάφους και προσαρμόζονται κατάλληλα. Έτσι δεν σκοντάφτω και δεν χάνω την ισορροπία μου όπως παλιότερα.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Μην το πάρεις στραβά. *[παύση]* Ζηλεύω.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Εσύ; Εμένα;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Χτες το βράδυ το είδα στον ύπνο μου. Είχα κι εγώ τα ίδια με τα δικά σου. Κανείς δεν μπορούσε να μας συναγωνιστεί.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Δεν είναι φυσιολογικό.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Να θέλω να εξελιχτώ;

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Μην το παίζεις άνετος. Καταλαβαίνεις.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Η στασιμότητα πάντα με εννεύριζε. Το ξέρεις.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Το συνεχίζεις;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Που είναι το κακό;

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Σύνελθε. Εδώ και μία εβδομάδα, μόνο γι' αυτό συζητάς.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Με σένα.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Και με τη Νιόβη. Μίλησα μαζί της.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Υπερβολική όπως πάντα.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Είναι ο πιο λογικός άνθρωπος που ξέρω. Ανησυχούμε.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Μην αρχίσεις κι εσύ το κήρυγμα.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Γιατί ασχολείσαι ακόμα; Ξέχνα το.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Εύκολο να το λες, ενώ απολαμβάνεις τα νέα πόδια σου.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Να τα βάλω στην άκρη τότε, για να μην σου μπαίνουν ιδέες.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Συγνώμη. [παύση] Η Νιόβη δεν περιμένω να με καταλάβει. Εσύ όμως...

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Είσαι υγιής. Κι όμως, είσαι έτοιμος ν' αλλάξεις τα μέλη σου με ξένα.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Με τέτοια; Ναι, τα αλλάζω.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Ευτυχώς που δεν μπορεί να γίνει.

[Σιωπή.]

**ΟΡΦΕΑΣ**

Υπάρχει τρόπος. Γι' αυτό σε ήθελα.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Αν σκέφτεσαι να τους δωροδοκήσεις –

**ΟΡΦΕΑΣ**

Απολύτως νόμιμα.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Αδύνατον.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Γίνεται. Αν με βοηθήσεις.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Να κάνω τι;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Ίσως ακουστεί περίεργα. Μη βιαστείς να το απορρίψεις.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Τι θες, Ορφέα;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Να μου κόψεις το δεξί χέρι.

[ Σιωπή. ]

**ΟΡΦΕΑΣ**

Λοιπόν;

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Ελπίζω να είναι ένα ακόμα απ' τ' αστεία σου.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Δεν θέλω ν' απαντήσεις σήμερα. Πάρε το χρόνο σου.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Εμπνευσμένο. Στο αναγνωρίζω.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Τηλέμαχε, δεν –

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Μου την έφερες.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Το σπίτι μου το ξέρεις. Δύο λεπτά απ' το νοσοκομείο. Το κάνεις, καλείς το ασθενοφόρο και φεύγεις. Δεν υπάρχει ρίσκο.

[ Σιωπή. ]

**ΟΡΦΕΑΣ**

Έχω προμηθευτεί ενέσεις μορφίνης. Δεν θα καταλάβω και πολλά. Και το εργαλείο που αγόρασα θα το κάνει πολύ εύκολο. Με τη μία.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Κόφτο.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Δεν μπορώ μόνος μου. Γι' αυτό σε φώναζα.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Δεν είναι ώρα για αστεία.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Φαίνεται δύσκολο, το ξέρω.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Συνειδητοποιείς τι μου ζητάς;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Μια ευκαιρία. Σκέψου όλες τις φορές που θες να πιάσεις κάτι και σου πέφτει μέσα από τα χέρια. Ή όταν τρέμουν τα χέρια σου για κάποιο λόγο. Τα βιολογικά χέρια είναι γεμάτα ατέλειες.

*[ Ο Τηλέμαχος σωριάζεται στην πολυθρόνα. ]*

**ΟΡΦΕΑΣ**

Θέλω μόνο να το σκεφτείς.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Να σκεφτώ τι; Αν θέλω ν' ακρωτηριάσω το χέρι σου, ενώ θα στέκεσαι ολοζώντανος μπροστά μου;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Είναι η μόνη λύση. Διαφορετικά, το παιχνίδι θα τελειώσει.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Το παιχνίδι;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Το δικό μας παιχνίδι. Έχεις αναρωτηθεί γιατί είμαστε αχώριστοι τόσα χρόνια; Γιατί μόνο εμείς οι δύο;

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Συμφωνούμε σε πολλά.



**ΟΡΦΕΑΣ**

Μας συνδέει κάτι μοναδικό, Τηλέμαχε. Ο ένας τραβούσε πάντα τον άλλο. [παύση]  
Έλα, μην κοιτάς έτσι. Θυμήσου! Σκέιτ εγώ; Ποδήλατο εσύ. Με πήραν στη σχολική  
χορωδία; [του κάνει νόημα να συνεχίσει]

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

[κατόπιν σκέψης] Μπήκα στη θεατρική ομάδα.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Ισπανικά.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Γαλλικά. [παύση] Οικονομικά.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Αρχιτεκτονική. [παύση] Το βλέπεις;

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Είχαμε και οι δύο στόχους. Και θέληση.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Αν δεν είχαμε ο ένας τον άλλο, ίσως να μην ήμασταν εδώ σήμερα.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Δεν το είχα σκεφτεί ποτέ έτσι.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Σου οφείλω πολλά. Όπως κι εσύ.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Ίσως έχεις δίκιο.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Σίγουρα έχω. Όμως αυτό κινδυνεύει τώρα να τελειώσει.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Γιατί;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Δεν μπορώ να σε συναγωνιστώ πλέον. Με τη metaBody έχεις περάσει σε άλλο

επίπεδο. Γι' αυτό σου ζητάω να με βοηθήσεις. Αν το κάνεις, επιτρέπεις στο παιχνίδι μας να συνεχιστεί.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Αυτό που μου συνέβη κι αυτό που μου ζητάς, δεν μπορώ να τα δω σαν παιχνίδι. Λυπάμαι.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Μη μ' αφήνεις στην απ' έξω.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Χρειάζεσαι βοήθεια. Πρέπει να συμβουλευτείς έναν ειδικό.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Τι νομίζεις; Ότι μου 'στριψε;

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Σου έχει γίνει εμμονή, δεν το βλέπεις;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Έχω παθιαστεί, αυτό είναι όλο.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Δε σου κάνει καλό.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Μου κάνει. Μας κάνει.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Όχι. Μη με συμπεριλαμβάνεις στα σχέδιά σου.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Θα περάσω πάλι σε μερικές μέρες. Ίσως να το 'χεις δει πιο ψύχραιμα.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Δεν θα αλλάξει η απόφασή μου. Να είσαι σίγουρος.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Κρίμα. Όμως, το παιχνίδι δεν έχει τελειώσει. Να το θυμάσαι.

[ Σκοτάδι. ]

## 4

*[ Στο δωμάτιο της κλινικής metaBody. Ο Ορφέας βρίσκεται ξαπλωμένος στο κρεβάτι. Το δεξί του χέρι είναι δεμένο από τον ώμο μέχρι τον αγκώνα. Έχει έναν ορό στο αριστερό χέρι. Η Νιόβη βρίσκεται όρθια δίπλα του. ]*

**ΝΙΟΒΗ**

Αγγελία;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Ήταν ο μόνος τρόπος.

**ΝΙΟΒΗ**

Μα καλά πως...

**ΟΡΦΕΑΣ**

Αν ξέρεις που να ψάξεις, δεν είναι δύσκολο. Έχεις ακούσει για το dark web;

**ΝΙΟΒΗ**

Βοήθησέ με.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Ας πούμε ότι είναι ένα σκοτεινό κομμάτι του κυβερνοχώρου που δεν μπορεί να μπει ο καθένας.

*[ Η Νιόβη κάθεται στο κρεβάτι δίπλα του και παρατηρεί το δεμένο μέλος. ]*

**ΝΙΟΒΗ**

Εκεί την έβαλες;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Εκεί. Μπορείς να βρεις τα πάντα. Μέσα σε λιγότερο από τρεις ώρες απάντησαν οι δύο πρώτοι.

**ΝΙΟΒΗ**

Τελικά, κάποιος είναι πρόθυμος να κάνουν οτιδήποτε, αρκεί να πέσει το κατάλληλο ποσό στο τραπέζι.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Υπάρχουν κι εκείνοι που δεν το κάνουν μόνο για τα χρήματα.

**ΝΙΟΒΗ**

Αλλά; Και για τι άλλο;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Επικοινωνήσαν πέντε. Δεν προτίμησα τον πιο φτηνό. Αλλά εκείνον που είδε την ομορφιά σε αυτό που του ζήτησα να κάνει.

**ΝΙΟΒΗ**

Δεν υπάρχει κανενός είδους ομορφιά στο να κόψεις ένα ανθρώπινο μέλος.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Έτσι νομίζεις;

**ΝΙΟΒΗ**

Έτσι είναι. Έτσι πρέπει να είναι.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Αυτός που επέλεξα, μου μιλούσε με ενθουσιασμό. Για το τέλειο κόψιμο. Ίσιο. Στο σωστό σημείο. Χωρίς κατάλοιπα. Άψογο.

**ΝΙΟΒΗ**

Δεν θέλω ούτε να το σκέφτομαι.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Έργο τέχνης. Αυτό έλεγαν στο νοσοκομείο. Έρχονταν γιατροί από άλλα τμήματα, μόνο και μόνο για να το θαυμάσουν. Αισθανόμουν σαν έκθεμα μουσείου.

**ΝΙΟΒΗ**

Πως ήταν; Όταν... ξέρεις...

**ΟΡΦΕΑΣ**

Δεν θυμάμαι και πολλά. Ήμουν φτιαγμένος από τη μορφίνη. Όταν έγινε, πρέπει να λιποθύμησα. Άνοιξα τα μάτια στο νοσοκομείο. Ανακουφίστηκα. Ο μόνος φόβος που είχα, ήταν μήπως φύγει χωρίς να καλέσει βοήθεια. Ευτυχώς, όλα έγιναν σύμφωνα με το σχέδιο.

**ΝΙΟΒΗ**

Όταν συνήλθες... Δεν φρίκαρες χωρίς χέρι;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Είναι περίεργο, όμως...

**ΝΙΟΒΗ**

Ναι;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Ένωσα... λυτρωμένος. Σαν να ξεφορτώθηκα κάτι που με περιορίζε. Οι γιατροί νόμισαν ότι έχω παραισθήσεις. Χαμογελούσα.

**ΝΙΟΒΗ**

Μήπως ήταν η μορφίνη;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Όχι, όχι. Τότε ήμουν απόλυτα διαυγής. Χαιρόμουν γι' αυτό που θ' ακολουθούσε. Το πιο δύσκολο μέρος είχε περάσει. Και ήμουν ασφαλής.

[ Σιωπή. ]

**ΟΡΦΕΑΣ**

Τι σιέφτεσαι;

**ΝΙΟΒΗ**

Γιατί με άφησες έξω απ' όλο αυτό;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Η απόφαση ήταν δική σου.

**ΝΙΟΒΗ**

Δική μου.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Δεν μου έδωσες επιλογή. Απ' την αρχή ήσουν αρνητική.

**ΝΙΟΒΗ**

Και περίμενες να φύγω ταξίδι.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Ήταν ευκαιρία. Ήξερα ότι θ' αντιδρούσες. Το τελευταίο πράγμα που χρειαζόμουν ήταν ατέλειωτες συζητήσεις. Εξάλλου δεν θα το άντεχες. Τις πρώτες μέρες ήταν ζόρικα, ακόμα και για μένα.. Καλύτερα που έγινε έτσι.

**ΝΙΟΒΗ**

Και προτίμησες να το περάσεις μόνος; Τουλάχιστον ήταν ο Τηλέμαχος δίπλα σου.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Δεν ήταν. Έχουμε καιρό να μιλήσουμε.

**ΝΙΟΒΗ**

Εσύ κι ο Τηλέμαχος; Αποκλείεται. [παύση] Τσακωθήκατε;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Έπρεπε να με στηρίζει, ακόμα κι αν διαφωνεί. Το έχει περάσει και ξέρει.

**ΝΙΟΒΗ**

Ακριβώς γι' αυτό. Του στοίχισε η απώλεια. Δεν ήθελε να περάσεις τα ίδια μ' εκείνον.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Αυτό είναι; Ή μήπως... Ίσως ήθελε να έχει την αποκλειστικότητα στα τεχνητά μέλη.

**ΝΙΟΒΗ**

Γίνεσαι άδικος.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Ας μην το συζητήσουμε άλλο.

[Σιωπή.]

**ΟΡΦΕΑΣ**

Σε παρατηρώ τόση ώρα. Τι συμβαίνει;

**ΝΙΟΒΗ**

Εντάξει είμαι.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Μόνο το κοιτάς. Δεν έχεις ρωτήσει. Δεν το έχεις αγγίξει.

**ΝΙΟΒΗ**

Και τι σημαίνει αυτό;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Προσπαθώ να καταλάβω πως νιώθεις. Για τη βελτίωση.

**ΝΙΟΒΗ**

Αν έβρισκες πράγματι σημαντική τη γνώμη μου, θα το είχαμε συζητήσει περισσότερο. Πριν το κάνεις.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Σε πείραζε.

**ΝΙΟΒΗ**

Με μπερδεψε. Είμαστε τέσσερα χρόνια μαζί. Όχι τέσσερις μήνες.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Έλα, άστα αυτά τώρα! Πως το βλέπεις;

**ΝΙΟΒΗ**

Φαίνεται εντάξει. Εσύ πως αισθάνεσαι;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Εξαιρετικά. Παρότι μου το έβαλαν χτες.

**ΝΙΟΒΗ**

Πονάς;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Στο σημείο της ένωσης όχι. Κάποιες φορές με πιάνει ένας πόνος στο τεχνητό μέλος. Άλλες φορές νιώθω φαγούρα, ή κράμπα. Όμως είναι η ιδέα μου. Οι γιατροί λένε ότι το μυαλό παίζει περιεργα παιχνίδια σε τέτοιες περιπτώσεις. Νομίζεις ότι νιώθεις το μέλος που έχασες.

**ΝΙΟΒΗ**

Έχω διαβάσει γι' αυτό. Το μέλος-φάντασμα.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Δεν υπάρχει χώρος για φαντάσματα εδώ. Σύντομα θα σταματήσει.

**ΝΙΟΒΗ**

Λένε ότι κρατάει κάποιο διάστημα.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Πάντως, δεν είχαμε σκεφτεί ένα βασικό πλεονέκτημα. Με το τεχνητό μέλος ξεχνάς εντελώς τον πόνο.

**ΝΙΟΒΗ**

Κάποιες φορές ακόμα κι ο πόνος είναι χρήσιμος.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Που δηλαδή;

**ΝΙΟΒΗ**

Σου θυμίζει ότι είσαι θνητός.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Μέχρι τότε προτιμώ να είμαι άτρωτος.

*[ Ο Ορφέας κάνει μία κίνηση να την χαϊδέψει με το τεχνητό του χέρι. Η Νιόβη τραβιέται. ]*

**ΟΡΦΕΑΣ**

Τι τρέχει;

*[ Η Νιόβη μένει σιωπηλή. ]*

**ΟΡΦΕΑΣ**

Φοβάσαι;

**ΝΙΟΒΗ**

Δεν... δεν ξέρω...

**ΟΡΦΕΑΣ**

Έλα τώρα, μην κάνεις σαν παιδί.

*[ Ο Ορφέας επιχειρεί ξανά να την ακουμπήσει. ]*

**ΝΙΟΒΗ**

Περίμενε! Πρέπει να συνηθίσω στην ιδέα.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Τι νομίζεις; Ότι θα αισθανθείς κάτι διαφορετικό; Κοίτα το. Αν δεν γνώριζες, δεν θα φανταζόσουν ότι είναι τεχνητό.

**ΝΙΟΒΗ**

Αλήθεια είναι. Όμως γνωρίζω. *[παύση]* Θέλω λίγο χρόνο.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Εμπιστέψου με. Κλείσε τα μάτια.



**ΝΙΟΒΗ**

Αύριο βγαίνεις. Ας το αφήσουμε για το σπίτι.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Νιόβη, κλείσε τα μάτια. Σε παρακαλώ.

*[ Η Νιόβη κλείνει τα μάτια της διστακτικά. Τρέμει. ]*

**ΝΙΟΒΗ**

Ακόμα;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Περιμένω να ηρεμήσεις. Είναι παράλογο.

**ΝΙΟΒΗ**

Κάντο. Να τελειώνουμε.

*[ Ο Ορφείας την ακουμπά απαλά στο πρόσωπο. Έπειτα στο χέρι. Η Νιόβη αναστενάζει. Ο Ορφείας επιστρέφει στο πρόσωπο της Νιόβης. Διατρέχει τα χείλη της με τα δάχτυλά του. Η Νιόβη ανοίγει ξαφνικά τα μάτια και πετιέται πάνω. ]*

**ΟΡΦΕΑΣ**

Δεν ήταν τόσο φρικτό, έτσι;

**ΝΙΟΒΗ**

Όχι... καθόλου...

**ΟΡΦΕΑΣ**

Τότε γιατί πετάχτηκες;

**ΝΙΟΒΗ**

Ήταν... πως να το πω... περίεργο...

**ΟΡΦΕΑΣ**

Γι' αυτό ανατρίχιασες;

*[ Η Νιόβη κοιτάζει μήπως περνά κανείς. ]*

**ΝΙΟΒΗ**

Ερεθιστηκα. Δεν μ' έχεις χαϊδέψει έτσι ξανά.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Δεν έκανα κάτι διαφορετικό... [κοιτάζει το χέρι του] Λες να...;

**ΝΙΟΒΗ**

Μα πως;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Δεν μ' ενδιαφέρει να το εξηγήσω.

*[ Ο Ορφέας, βάζει το χέρι του κάτω από τη φούστα της Νιόβης. Αγγίζει τα πόδια της και αρχίζει να ανεβαίνει προς τα πάνω. Η Νιόβη τον σταματά αναστατωμένη. Σηκώνεται, κλείνει και κλειδώνει την πόρτα. Πηγαίνει δίπλα του. Στέκεται όρθια και περιμένει. Ο Ορφέας, βάζει πάλι το χέρι του κάτω από τη φούστα. Ανεβαίνει ψηλά. Χαϊδεύει τη Νιόβη μέχρι εκείνη να έρθει σε οργασμό. ]*

**ΟΡΦΕΑΣ**

Λοιπόν; Τι λες για το νέο μου χέρι;

*[ Σκοτάδι. ]*

5

*[ Στο σπίτι του Ορφέα. Ο Ορφέας μαγειρεύει. Ο Τηλέμαχος παρακολουθεί τον Ορφέα να κόβει διάφορα λαχανικά για μία σαλάτα. ]*

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Εσύ δεν μαγειρεύεις ποτέ.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Να και κάτι που δεν με ενδιέφερε να σε συναγωνιστώ.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Και τώρα;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Άλλαξαν τα πράγματα.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Εσύ άλλαζεις.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Πρέπει να δίνουμε δεύτερες ευκαιρίες.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Γι' αυτό είμαι εδώ.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Τελικά μου αρέσει.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Το βλέπω. Είναι λες και το κάνεις χρόνια.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Έχω απλά μια ευκολία.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Ευκολία. Δεν έχω δει άλλον να κόβει έτσι.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Έχουν τόσες δυνατότητες... Κάθε μέρα ανακαλύπτω και κάτι.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Το ήξερα. Ότι δεν θα σταματούσες στο ένα.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Δεν θα είχε καμία λογική. Το ένα χέρι να υπερτερεί του άλλου. Χρειάζεται συμμετρία.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Η Νιόβη μου ζήτησε να έρθω.

*[ Ο Ορφέας παίρνει ένα μπολ με καλαμπόκι στα χέρια του. Κοιτάζει το ρολόι του. ]*

**ΟΡΦΕΑΣ**

Εκατόν εξήντα... τρία.

*[ Ο Ορφέας προσθέτει στο μπολ λίγο καλαμπόκι ακόμα. Ξανακοιτάζει το ρολόι του. ]*

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Τι κάνεις;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Πρέπει να ακολουθούμε τη συνταγή κατά γράμμα.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Ζύγισες με τα χέρια;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Απίστευτο ε; Δεν τα χορταίνω.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Έχει δίκιο. Είμαστε σαν αδέρφια.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Ημασταν.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Λυπάμαι. Ειλικρινά.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Μην ανησυχείς. Μπορώ να το καταλάβω.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Ξέρεις –

**ΟΡΦΕΑΣ**

Ίσως να αντιδρούσα με τον ίδιο τρόπο.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Πως είσαι;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Υπέροχα.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Δεν απόρησαν; Πόσο πιθανό είναι να χάσεις και τα δύο σου χέρια μέσα σε διάστημα ενός μήνα;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Δεν ασχολείται κανείς, εφόσον πληρώνεις.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Πάντως τώρα θα σταματήσεις.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Η Νιόβη σου το είπε;

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Της το υποσχέθηκες, έτσι δεν είναι;

*[ Ο Ορφέας αφήνει την προετοιμασία του φαγητού και κάθεται απέναντι από τον Τηλέμαχο. ]*

**ΟΡΦΕΑΣ**

Εσύ; Τι πιστεύεις;

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Είναι δύσκολο να αντισταθείς στα πόδια. Τα δικά μου τα λάτρεψες.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Αδύνατον να σου κρυφτώ.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Δεν θα άντεχες να υπολείπεσαι σε κάτι.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Σωστά.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Δεν είσαι τέτοιος τύπος.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Δεν είμαι. Το ομολογώ. Κάποιοι το ομολογούμε. Το βρίσκουμε πιο έντιμο.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Δεν είμαστε το ίδιο. Ποτέ δεν ήμασταν.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Αν σε κάνει να αισθάνεσαι καλύτερα, μπορείς να το πιστεύεις.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Γιατί της λες ψέματα;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Παίρνω απλώς μια μικρή αναβολή.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Δεν παίζεις σωστά.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Χρειάζομαι λίγες εβδομάδες ηρεμίας. Θα της μιλήσω όταν το κρίνω.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Νοιάζεται πραγματικά για σένα. Δικαιούται να γνωρίζει. Την αφορά.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Αν της πω για τα πόδια, θα πρέπει να της μιλήσω και για όλα τα υπόλοιπα. Αμφιβάλλω αν μπορεί να το διαχειριστεί όλο μαζί.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Το φοβόμουν.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Σκοπεύω να ενσωματώσω όλα τα προϊόντα της metaBody.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Όλα;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Όταν ξεκινώ κάτι, θέλω να το ολοκληρώνω.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Σύνελθε, Ορφέα!

**ΟΡΦΕΑΣ**

Δεν μπορώ να αντισταθώ. Τα μάτια και τα αυτιά που προσφέρουν είναι πολύ δελεαστικά.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Τι έχεις πάθει;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Θα 'πρεπε να ξέρεις. Ειδικά εσύ.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Δεν έχω όρεξη για γρίφους.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Δεν θυμάσαι τίποτα, έτσι; Το έχεις αποβάλει εντελώς απ' τη μνήμη σου.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Ποιο; Μίλα καθαρά.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Γιατί δεν είμασταν ποτέ δημοφιλείς στο σχολείο; Στο πανεπιστήμιο; Τι μας έλειπε; Σίγουρα όχι το μυαλό. Ή το χιούμορ. Θυμάσαι ποιοι είχαν πάντα το πλεονέκτημα; Σκέψου. [παύση] Όσοι ήταν σε αθλητικές ομάδες. Ανεπτυγμένες σωματικές δεξιότητες, μυϊκή δύναμη. Εκείνοι δεν γοήτευαν πάντα τα κορίτσια; Εκείνοι δεν αποκτούσαν αυτόματα την αποδοχή όλων; Κάτι που εμείς έπρεπε να παλέψουμε σκληρά για να το κατακτήσουμε, για κείνους ήταν σχεδόν αυτονόητο. Όσο και να μας πονά, είμαστε μία γενιά εικονολάγων, Τηλέμαχε. Το σώμα προηγείται. Τα υπόλοιπα έπονται.

### **ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Δεν είχα καταλάβει ότι σου στοιχίζε τόσο. Νομίζω, πάντως, ότι το έχεις μεγαθύνει λίγο στο μυαλό σου.

### **ΟΡΦΕΑΣ**

Το έχω αποδεχτεί. Εξάλλου, αυτό είναι που μας βοήθησε να αναπτύξουμε άλλα στοιχεία μας. Όμως, ήρθε η ώρα να πάρουμε τη ρεβάνς. Δεν το βλέπεις; Η τεχνολογία μας δίνει μία μοναδική ευκαιρία. Από αυτσαίντερ να γίνουμε φαβορί. Καιρός να φάνε τη σκόνη μας όλοι εκείνοι. Έχουμε ήδη ικανότητες που η βιολογία δεν μπορεί να μας προσφέρει. Υπερέχουμε από την πλειοψηφία. Δεν σου άνοιξε η όρεξη; Εγώ θέλω κι άλλο. Μου είναι αδύνατον να σταματήσω.

### **ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Παραληρείς.

### **ΟΡΦΕΑΣ**

Επειδή ομολογώ αυτό που σκέφτονται όλοι; Δείξε μου έναν άνθρωπο που δεν θέλει να βρίσκεται στην κορυφή. Που δεν εύχεται να ξεχωρίσει από τον μέσο όρο. Είμαστε όλοι ίδιοι. Το ευτύχημα για μένα είναι ότι οι περισσότεροι δεν έχουν βούληση. Δεν τολμούν. Όπως κι εσύ άλλωστε.

### **ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Εντάξει, κύριε τολμηρέ. Προχώρα. Πρώτα τα πόδια. Μετά τα μάτια και τα αυτιά. Και μετά; Έχει κι άλλα το μενού; Κι εσύ; Τι θα είσαι ακριβώς; Άνθρωπος; Ή ένα μάτσο ηλεκτρονικά κυκλώματα; Αυτό που πας να κάνεις είναι μια τρέλα.

### **ΟΡΦΕΑΣ**

Ξεχνάς κάτι. Όλοι οι πρωτοπόροι, στην εποχή τους λογίζονταν για τρελοί. Οι τρελοί, όμως, είναι αυτοί που γράφουν ιστορία. Οι υπόλοιποι απλά κάνουν ένα πέρασμα. Κάνε λοιπόν το πέρασμά σου. Η λήθη σε περιμένει.

### **ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Δεν έχει νόημα, έτσι; Ό,τι και να πω, έχεις πάρει τις αποφάσεις σου. Χαμένος χρόνος.

### **ΟΡΦΕΑΣ**

Λυπάμαι. Ήλπιζα ότι θα μπορούσαμε να είμαστε μαζί σε αυτό. Όμως, δεν εκπλήσσομαι. Το ήξερα μέσα μου.



**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Οικονομικά το αντέχεις; Για όλα αυτά που σιέφτεσαι να βάλεις, το κόστος είναι ασύλληπτο.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Μη νοιάζεσαι. Έχω μαζέψει κάμποσα την τελευταία δεκαετία. Και η τράπεζα μου έχει ήδη εγκρίνει δάνειο. Θα τα καταφέρω.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Είναι αυτοκτονία...

**ΟΡΦΕΑΣ**

Προτιμώ να το αντιλαμβάνομαι ως επένδυση.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Επένδυση.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Ακριβώς. Επενδύω σε έναν εξελιγμένο εαυτό.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Εξελιγμένο και άφραγκο εαυτό.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Τα έχω σιεφτεί όλα. Οι ικανότητες που ήδη έχω και αυτές που θα αποκτήσω, θα μου αποφέρουν πολλά περισσότερα απ' όσα θα έχω ξοδέψει.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Είσαι σίγουρος;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Το ίδιο δεν συμβαίνει με τα σπίτια; Όσοι μου ζητούν να τα ανακαινίσω, έχουν σκοπό το κέρδος. Βάζουν το χέρι στην τσέπη, για να πετύχουν ένα καλύτερο ενοίκιο. Κι εγώ ανακαίνιση κάνω. Στο σώμα μου.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Ορφέα... Μίλησέ της. Σε παρακαλώ. Μόνο αυτό.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Δεν ξέρω αν είναι καλή ιδέα.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Η ειλικρίνεια είναι πάντα η καλύτερη ιδέα.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Θα της μιλήσω. Το πότε είναι δική μου απόφαση.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Δεν της αξίζει.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Μείνε έξω από αυτό.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Μη με κάνεις να μετανιώσω που στη γνώρισα.

*[ Ο Ορφέας κατευθύνεται προς τον φούρνο. Τον ανοίγει, ελέγχει το φαγητό. ]*

**ΟΡΦΕΑΣ**

Έτοιμο.

*[ Ο Ορφέας, πάει να πιάσει το ταψί με γυμνά χέρια. ]*

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Μη!

**ΟΡΦΕΑΣ**

*[ πιάνοντας το ταψί ]* Τι τρέχει;

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Μα... πως...

**ΟΡΦΕΑΣ**

Α! Το ξέχασα! Δεν καίγομαι πια. Θα κάτσεις για φαγητό;

*[ Σκοτάδι. ]*

## 6

*[ Σε δίκλινο δωμάτιο της κλινικής metaBody. Ο Ορφέας βρίσκεται στο κρεβάτι του. Δεν είναι ξαπλωμένος, έχει ανασηκωθεί. Τα πόδια του συνδέονται μέσω καλωδίων με ένα μηχάνημα που βρίσκεται δίπλα του. Στο δωμάτιο βρίσκεται μία κοπέλα, η Έλλη. Φοράει μία ειδική συσκευή που καλύπτει τα μάτια της. Η Έλλη είναι όρθια και περπατά με μεγάλη προσοχή. Έχει τα χέρια της προτεταμένα. Τα κουνά για να εντοπίσει πιθανό εμπόδιο. ]*

### **ΟΡΦΕΑΣ**

Στοπ.

### **ΕΛΛΗ**

Και τώρα;

### **ΟΡΦΕΑΣ**

Στροφή ενενήντα μοιρών δεξιά.

### **ΕΛΛΗ**

Εντάξει;

### **ΟΡΦΕΑΣ**

Λίγο ακόμα... Εκεί.

### **ΕΛΛΗ**

Αργούμε;

### **ΟΡΦΕΑΣ**

Συγκεντρώσου.

### **ΕΛΛΗ**

Προσπαθώ.

### **ΟΡΦΕΑΣ**

Περπάτα. Έχεις ελεύθερο χώρο. [...] Στοπ.

### **ΕΛΛΗ**

Τι συμβαίνει;

### **ΟΡΦΕΑΣ**

Κάνε δύο μικρά βήματα εμπρός.

**ΕΛΛΗ**

Δηλαδή ένα μεγάλο.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Καλύτερα δύο μικρά.

**ΕΛΛΗ**

Το ίδιο είναι.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Όπως νομίζεις.

*[ Η Έλλη κάνει ένα μεγάλο βήμα και σκοντάφτει πάνω σε μία καρέκλα. Πάνω στην καρέκλα βρίσκεται μία τσάντα. ]*

**ΟΡΦΕΑΣ**

Στο είπα. Μπροστά σου είναι. Πιάστη.

*[ Η Έλλη την παίρνει στα χέρια της. Δυσκολεύεται εξαιτίας του βάρους της τσάντας. ]*

**ΕΛΛΗ**

Τι έχεις βάλει μέσα;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Διάφορα. Στροφή εκατόν τριανταπέντε μοιρών δεξιά.

**ΕΛΛΗ**

Σοβαρά τώρα;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Κάνε ενενήντα πρώτα.

**ΕΛΛΗ**

Κουράστηκα.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Ωπα. Τώρα άλλο λίγο. Καλά είσαι. Τρία βήματα και μου τη δίνεις.

**ΕΛΛΗ**

*[ δίνοντας την τσάντα ]* Επιτέλους.

*[ Ο Ορφέας ανοίγει την τσάντα. Βγάζει ένα κουτί ]*

**ΟΡΦΕΑΣ**

Εδώ είμαστε. Τώρα κάνε αναστροφή.

**ΕΛΛΗ**

Γιατί;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Πρέπει να ανοίξεις το παράθυρο.

*[ Η Έλλη κάνει αναστροφή ενώ ο Ορφέας ανοίγει το κουτί. Βγάζει ένα πακέτο τσιγάρα και έναν αναπτήρα. ]*

**ΟΡΦΕΑΣ**

Δύο βήματα. Τώρα λίγο αριστερά. Μπίνγκο.

*[ Η Έλλη ανοίγει το παράθυρο. Ο Ορφέας ανάβει τσιγάρο. ]*

**ΟΡΦΕΑΣ**

Έλα. Εδώ είσαι.

*[ Η Έλλη παίρνει το τσιγάρο με τη βοήθεια του Ορφέα. Ρουφάει και ξεφυσά. Ο Ορφέας ανάβει δικό του τσιγάρο. ]*

**ΕΛΛΗ**

Πόση ώρα έχουμε;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Μισή.

*[ Σιωπή. ]*

**ΟΡΦΕΑΣ**

Πρώτη φορά;

**ΕΛΛΗ**

Πρώτη.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Γιατί τα μάτια;

**ΕΛΛΗ**

Συγγνώμη;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Γιατί ξεκίνησες με τα μάτια;

**ΕΛΛΗ**

Τι σε κάνει να πιστεύεις ότι θα συνεχίσω;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Σόρυ. Νόμισα...

**ΕΛΛΗ**

Ότι γουστάρω τη φάση.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Μαλακία μου. Σόρυ

**ΕΛΛΗ**

Δεν είχα επιλογή. Εκφύλιση της ωχράς κηλίδας.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Είναι σοβαρό;

**ΕΛΛΗ**

Ήταν. Οδηγεί σε τύφλωση.

*[ Σιωπή. Φαίνεται να απολαμβάνουν το τσιγάρο. ]*

**ΕΛΛΗ**

Εσύ;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Εγώ τι;

**ΕΛΛΗ**

Δεν ήταν ατύχημα.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Δεν ήταν.

**ΕΛΛΗ**

Τι άλλο έχεις βάλει;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Χέρια.

*[ Ακούγεται ένας ήχος από τη συσκευή που φοράει η Έλλη. ]*

**ΕΛΛΗ**

Επιτέλους!

*[ Η Έλλη βγάζει την ειδική μάσκα. Κοιτά τον Ορφέα για λίγο. Χαμογελούν. ]*

**ΟΡΦΕΑΣ**

Ορφέας.

**ΕΛΛΗ**

Έλλη.

*[ Συνεχίζουν να κοιτιούνται. ]*

**ΕΛΛΗ**

Έχει πλάκα.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Ποιο πράγμα;

**ΕΛΛΗ**

Που συστηνόμαστε. Ξανά.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Τώρα με βλέπεις. Δεν είναι το ίδιο.

**ΕΛΛΗ**

Σωστά.

*[ Η Έλλη κοιτά το δωμάτιο γύρω της. ]*

**ΟΡΦΕΑΣ**

Λοιπόν;

**ΕΛΛΗ**

Κομπλέ.

*[ Η Έλλη πηγαίνει στο παράθυρο και κοιτάζει έξω. ]*

**ΕΛΛΗ**

Ποτέ δεν έβλεπα τόσο καλά.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Καλώς ήρθες.

**ΕΛΛΗ**

Συγγνώμη;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Στον κόσμο μας. Είσαι μία από μας πια.

**ΕΛΛΗ**

Από σας;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Τους εξελεγμένους.

*[ Ακούγεται δεύτερος ήχος, από το μηχάνημα του Ορφέα αυτή τη φορά. Ο Ορφέας βγάζει τα καλώδια και σηκώνεται. Κάνει κάποια επιτόπια άλματα και δοκιμάζει την ευλυγισία στα νέα του πόδια. ]*

**ΕΛΛΗ**

Πως είναι;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Όπως τα περίμενα.

**ΕΛΛΗ**

Μπορώ;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Φυσικά.

*[ Η Έλλη πιάνει τα χέρια και τα πόδια του Ορφέα σε διάφορα σημεία. ]*



**ΕΛΛΗ**

Πρέπει να είσαι ο μόνος. Με τόσα τεχνητά μέρη στο σώμα σου.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Δεν ξέρω αν είμαι. Σκοπεύω πάντως να γίνω.

**ΕΛΛΗ**

Θα συνεχίσεις;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Τι νομίζεις;

**ΕΛΛΗ**

Θα γίνεις. Μοναδικός.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Κι εσύ;

**ΕΛΛΗ**

Εγώ... Είχες δίκιο.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Καιρό έχω να το ακούσω αυτό.

**ΕΛΛΗ**

Θα συνεχίσω. Τη γουστάρω τη φάση.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Αυτό το ακούω πρώτη φορά. Πάντως, το περίμενα.

**ΕΛΛΗ**

Πως το κατάλαβες;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Η φωνή σου. Η ενέργειά σου. Ξεχωρίζεις απ' τους άλλους. Όλοι ανακουφίζονται που ξεπερνούν το πρόβλημά τους. Όμως σε σένα βλέπω κάτι διαφορετικό. Αναγνωρίζω κάτι που έχω κι εγώ. Λαχτάρα.

**ΕΛΛΗ**

Τη διαίσθηση την ψώνισες εδώ, ή την είχες κι από πριν;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Θες ν' ακούσεις κάτι τρελό;

**ΕΛΛΗ**

Σαν τρελή.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Έχω την εντύπωση ότι όσο προχωρώ με τις επεμβάσεις... αυξάνεται η ικανότητά μου ν' αντιλαμβάνομαι κάποια πράγματα. Πράγματα που πριν μου διέφευγαν.

**ΕΛΛΗ**

Θες δουλειά ακόμα.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Νομίζεις;

**ΕΛΛΗ**

Φως φανάρι.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Εξηγήσου.

**ΕΛΛΗ**

Δεν συναντηθήκαμε τυχαία, Ορφέα.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Κρίμα. Κι έχω αδυναμία στις συμπτώσεις.

**ΕΛΛΗ**

Είχα ακούσει για σένα.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Ενδιαφέρον.

**ΕΛΛΗ**

Όλοι στη metaBody μιλούν για τον τύπο που βάζει πρόσθετα μέλη. Η Φοίβη σε έχει αναφέρει αρκετές φορές.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Γνωρίζετε;

**ΕΛΛΗ**

Από παιδιά.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Είναι η καλύτερη νοσοκόμα εδώ μέσα.

**ΕΛΛΗ**

Είναι. Της φαίνεται απίστευτο αυτό που κάνεις.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Δεν είναι η μόνη.

**ΕΛΛΗ**

Εγώ πάλι το βρίσκω συναρπαστικό.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Επιτέλους.

**ΕΛΛΗ**

Θαυμάζω τους τολμηρούς. Αυτούς που δεν πάνε με το ρεύμα.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Στο ρεύμα αφήγεσαι. Και μπορεί να σε παρασύρει.

**ΕΛΛΗ**

Ακριβώς!

**ΟΡΦΕΑΣ**

Βολεύεσαι. Παραιτείσαι.

**ΕΛΛΗ**

Ενώ όταν πας κόντρα; Βάζεις δύναμη.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Ξέρεις τι θες.

**ΕΛΛΗ**

Είσαι αποφασισμένος.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Απίστευτο.

**ΕΛΛΗ**

Όταν μου είπε ότι έκλεισες πάλι ραντεβού, ήμουν σίγουρη.

[ Σιωπή. ]

**ΕΛΛΗ**

Ήρθε η στιγμή, είπα μέσα μου.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Το 'στησες;

**ΕΛΛΗ**

Κανόνισα να 'ρθω την ίδια μέρα και να κλείσω το ίδιο δωμάτιο.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Προμελετημένο το έγκλημα.

**ΕΛΛΗ**

Πειράζει;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Τιμή μου.

**ΕΛΛΗ**

Καθαρή περιέργεια.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Περιέργεια.

**ΕΛΛΗ**

Να σε γνωρίσω. Να μου μιλήσεις γι' αυτό.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Δεν με χρειάζεσαι. Είσαι ήδη αποφασισμένη. Έτοιμη.

**ΕΛΛΗ**

Είναι ωραίο να ξέρεις ότι υπάρχει κάποιος που έχει προηγηθεί. Κάποιος που μπορεί να σου περιγράψει πως είναι.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Περιττό. Το έκανες. Τι νιώθεις;

**ΕΛΛΗ**

Δεν ξέρω... Γαλήνη, υποθέτω.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Καλό σημάδι.

**ΕΛΛΗ**

Όμως, δεν είναι το ίδιο. Στα μάτια έπρεπε να γίνει. Στην ουσία, δεν έχω ξεκινήσει ακόμα.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Καταλαβαίνω.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Εσύ; Έχεις προχωρήσει... Πως είναι; Κάθε φορά το ίδιο;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Κάθε φορά και καλύτερο. Με κάθε νέα προσθήκη, νιώθω ότι βρισκω τον εαυτό μου. Λες και το βιολογικό μέλος ήταν το ξένο. Που απλά το απέβαλε ο οργανισμός μου.

*[ Η Έλλη τον κοιτάζει σιωπηλή. Μετά από λίγες στιγμές, έρχεται κοντά του και τον φιλάει. ]*

**ΕΛΛΗ**

Ανυπομονώ.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Κάθε φορά που θα βγαίνεις, το μόνο που θα σκέφτεσαι είναι το πότε θα ξαναμπείς.

**ΕΛΛΗ**

Σκοπεύεις να τα κάνεις όλα;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Μέχρι τέλους. Εσύ;

**ΕΛΛΗ**

Ως τώρα δεν ήμουν σίγουρη.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Και τώρα;

**ΕΛΛΗ**

Μαζί σου. Μέχρι τέλους.

[ Σκοτάδι. ]

## 7

*[ Στο σπίτι του Ορφέα. Η Νιόβη δουλεύει στο λάπτοπ. Φοράει ακουστικά. Βρίσκεται σε βιντεοκλήση. Ο Ορφέας ασχολείται με το κινητό του. ]*

### **ΝΙΟΒΗ**

Θα την έχετε μέχρι αύριο. *[παύση]* Στις δώδεκα. *[παύση]* Το γνωρίζω. Και για μένα είναι σημαντικό. *[παύση]* Σας ακούω.

*[ Ενώ η Νιόβη είναι απορροφημένη στην κλήση, ο Ορφέας βάζει μουσική από το κινητό του. Η μουσική ακούγεται από το ηχείο που βρίσκεται στο τραπέζι. Η Νιόβη, του κάνει ενοχλημένη νόημα να σταματήσει. Ο Ορφέας δεν τη βλέπει. ]*

### **ΝΙΟΒΗ**

Δώστε μου δύο λεπτά, αν είναι δυνατόν. *[παύση]* Ευχαριστώ. Σας καλώ σε λίγο.

*[ Η Νιόβη βγάζει τα ακουστικά και κατεβάζει την οθόνη του λάπτοπ. Μιλούν φωναχτά, εξαιτίας της μουσικής. ]*

### **ΝΙΟΒΗ**

Γιατί το κάνεις;

### **ΟΡΦΕΑΣ**

Χτες κυκλοφόρησε! Τα σπάει!

### **ΝΙΟΒΗ**

Σταμάτα το! Δεν μπορώ να φωνάζω!

*[ Ο Ορφέας κλείνει τη μουσική. Σταματούν να φωνάζουν. ]*

### **ΟΡΦΕΑΣ**

Τι σ' έπιασε, γαμώτο;

### **ΝΙΟΒΗ**

Ήμουν σε συνάντηση.

### **ΟΡΦΕΑΣ**

Φορούσες ακουστικά.

**ΝΙΟΒΗ**

Ακόμα και μ' αυτά, εμάς, τους κοινούς θνητούς, μας αποσυντονίζει η μουσική. Δεν έχουμε τ' αυτιά σου.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Ξέχασα πόσο ενοχλητικό είναι..

**ΝΙΟΒΗ**

Δεν γίνεται να δουλέψω έτσι.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Να τους κόψεις τα πολλά-πολλά.

**ΝΙΟΒΗ**

Είναι ο μεγαλύτερος πελάτης μας.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Και; Μπορεί να σε παίρνει ότι ώρα γουστάρει;

**ΝΙΟΒΗ**

Αν τον χάσουμε –

**ΟΡΦΕΑΣ**

Να θέσεις τους δικούς σου όρους.

**ΝΙΟΒΗ**

Μπορεί να διαλέξει κάποιον ανταγωνιστή.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Παιξ' το όπως σου λέω και δεν θα το κάνει.

**ΝΙΟΒΗ**

Έτσι νομίζεις;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Είναι θέμα κύρους. Πρέπει να πιστέψεις πρώτα η ίδια στην αξία σου.

**ΝΙΟΒΗ**

Δεν ξέρω.



**ΟΡΦΕΑΣ**

Αν είσαι όντως η καλύτερη, σε έχει ανάγκη κι αυτός. Διαφορετικά...

**ΝΙΟΒΗ**

Διαφορετικά;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Πρέπει να αλλάξεις δουλειά.

*[ Χτυπάει το κνητό του Ορφέα. Εκείνος το κλείνει. ]*

**ΝΙΟΒΗ**

Αστειεύεσαι.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Σου αρκεί να έρχεσαι δεύτερη;

**ΝΙΟΒΗ**

Δεν είναι τόσο εύκολο.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Κάνε μου μια χάρη. Βρες αυτό στο οποίο είσαι μοναδική. Το να είσαι απλά καλή δεν φτάνει. Είναι χάσιμο χρόνου.

**ΝΙΟΒΗ**

Μου αρέσει η δουλειά μου. Το ξέρεις.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Κι εμένα θα μου άρεσε να τραγουδάω.

**ΝΙΟΒΗ**

Τι σ' έπιασε; Εσύ ήσουν πάντα υποστηρικτικός.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Αυτό θες; Κάποιον να σου χαϊδεύει τ' αυτιά;

**ΝΙΟΒΗ**

Κάποιον να με καταλαβαίνει.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Κάνε ό,τι νομίζεις.

*[ Η Νιόβη παίρνει το λάπτοπ και κατευθύνεται προς τα μέσα. ]*

## **ΟΡΦΕΑΣ**

Θα φάμε;

*[ Η Νιόβη βγαίνει. Ο Ορφέας κάνει κλήση με το κινητό του. ]*

## **ΟΡΦΕΑΣ**

Είχες δίκιο. Γαμάει το κομμάτι. Το βάζω συνέχεια. Οι τύποι έχουν δώσει ρέστα. *[παύση]* Πότε; *[παύση]* Θα μπω να κλείσω. Δεν τους χάνουμε. *[παύση]* Εσύ πες. Τα συνήθισες; *[παύση]* Αύριο θα πάμε για τρέξιμο. Θα δεις, καμία σχέση. *[παύση]* Ναι, δεν το περίμενα. Ακόμα και στο σκοτάδι. *[παύση]* Με το νέο μοντέλο, δεν με τυφλώνει κι ο ήλιος. *[παύση]* Έλα, μην παραπονιέσαι. *[παύση]* Σύντομα είπαν. Λογικά στην επόμενη ενημέρωση. *[παύση]* Κι εμένα. *[κοιτώντας προς τα μέσα]* Μ' έχει κουράσει η κατάσταση. *[παύση]* Ας τελειώσει πρώτα το χειρουργείο. *[παύση]* Την άλλη Πέμπτη. *[παύση]* Τις φωνητικές χορδές τελικά. *[παύση]* Το 311. Μόλις μου έστειλαν μήνυμα. Πάρε τη Φοίβη να στο κρατήσει. *[παύση]* Φυσικά, μιλήσαμε. Την Τρίτη το μεσημέρι θα είναι εκεί. Το αριστερό του είπα, σωστά; *[παύση]* Μην ξεχάσεις τη μορφίνη. Θα σου φέρω κι εγώ. *[παύση]* Σε κλείνω. Θα στείλω αργότερα.

*[ Ο Ορφέας ξαναβάζει το κομμάτι. Μετά από λίγο, μπαίνει η Νιόβη. Τον κοιτάζει. Εκείνος δεν την έχει καν προσέξει. Η Νιόβη, χωρίς να μιλήσει, παίρνει το κινητό του και κλείνει τη μουσική. ]*

## **ΝΙΟΒΗ**

Από πότε τ' ακούς αυτά;

## **ΟΡΦΕΑΣ**

Πρόκειται για την μπάντα της δεκαετίας.

## **ΝΙΟΒΗ**

Νόμιζα ότι προτιμούσες πιο μελωδικά κομμάτια.

## **ΟΡΦΕΑΣ**

Περνάω διάφορες φάσεις.

## **ΝΙΟΒΗ**

Δε θυμάμαι να έχεις ξαναπεράσει τη συγκεκριμένη.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Υπάρχει καλή μουσική σε όλα τα είδη.

**ΝΙΟΒΗ**

Πονοκέφαλος μ' έπιασε.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Έχουν δύναμη, πάθος, ενέργεια. Θα 'πρεπε να σε φτιάχνει.

**ΝΙΟΒΗ**

Την επόμενη φορά, βάλε ακουστικά. Σε παρακαλώ.

[ Σιωπή. Ο Ορφέας γυρίζει στην οθόνη του κινητού του. ]

**ΝΙΟΒΗ**

Με τον Τηλέμαχο; Μιλάτε;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Φυσικά.

**ΝΙΟΒΗ**

Μάλιστα.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Τι σ' έπιασε τώρα;

**ΝΙΟΒΗ**

Έπεσα πάνω του.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Τυχαία.

**ΝΙΟΒΗ**

Απολύτως. Δεν λέμε όλοι ψέματα.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Και; Βρήκε την ευκαιρία να σου παραπονεθεί; Είχε πάρει πάλι αυτή την έκφραση απογοήτευσης;

**ΝΙΟΒΗ**

Ο άνθρωπος πήγε να με αποφύγει, Ορφέα. Έκανε ότι δεν με είδε. Τι συμβαίνει;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Έχουμε καιρό να τα πούμε. Ξέρεις πως είναι αυτά. Με τις δουλειές.

**ΝΙΟΒΗ**

Εσείς οι δύο πάντα βρίσκιατε χρόνο. Θα μου πεις;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Οι άνθρωποι αλλάζουν. Εξελίσσονται.

**ΝΙΟΒΗ**

Είστε τριάντα χρόνια μαζί. Δεν είχατε αλλάξει καθόλου από το σχολείο. Και τώρα, ξαφνικά, εξελιχθήκατε.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Γιατί κάνουμε αυτή την κουβέντα; Γνωρίζεις την απάντηση.

**ΝΙΟΒΗ**

Γιατί θέλω να μιλήσουμε ανοιχτά. Ποτέ δεν το 'χουμε κάνει από τότε που...

**ΟΡΦΕΑΣ**

Πες το.

**ΝΙΟΒΗ**

Κατάλαβες.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Πες το, Νιόβη. Μίλα ανοιχτά, λοιπόν.

[ Σιωπή. ]

**ΝΙΟΒΗ**

Από τότε που... έγινες έτσι.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Έτσι, πως; Γιατί δεν το λες;

**ΝΙΟΒΗ**

Αυτό που είσαι. Δεν μπορώ να βρω τη λέξη. Δεν υπάρχει λέξη.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Τέρας.

**ΝΙΟΒΗ**

Γίνεσαι άδικος.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Εδώ και μία εβδομάδα είσαι διστακτική. Και φταίνε τα μάτια.

**ΝΙΟΒΗ**

Προσπαθώ. Το βλέπεις ότι προσπαθώ. Δεν με βοηθάς.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Τι βοήθεια περιμένεις; Τα πράγματα είναι απλά. Δεν χρειάζεται η παραμικρή προσπάθεια.

**ΝΙΟΒΗ**

Αλλά;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Αποδοχή.

**ΝΙΟΒΗ**

Το πρόβλημα δεν είναι τα μάτια. Ούτε τ' αυτιά, τα χέρια ή τα πόδια. Αλλά όλα αυτά μαζί. [παύση] Θυμάσαι την Αργώ;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Ποια;

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Το καράβι.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Στη μυθολογία; Τι σχέση έχει;

**ΝΙΟΒΗ**

Μέχρι να επιστρέψουν οι Αργοναύτες απ' την εκστρατεία, το μεγαλύτερο μέρος των αρχικών υλικών της είχαν αντικατασταθεί με καινούργια.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Και λοιπόν;

**ΝΙΟΒΗ**

Το καράβι που έφερε πίσω το χρυσόμαλλο δέρας, ήταν το ίδιο μ' εκείνο που ξεκίνησε απ' την Ιωλκό; Ή μήπως ήταν ένα άλλο καράβι;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Δεν είμαι αυτός που ήξερες. Σύμφωνοι. Είμαι καλύτερος. Βελτιωμένος. Σ' ενοχλεί;

**ΝΙΟΒΗ**

Δεν αναφέρομαι μόνο στη σάρκα. Έχεις αλλάξει. Γενικά.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Φυσικά. Πιστεύω στον εαυτό μου. Ζω τη στιγμή. Καυλώνω με την πάρτη μου.

**ΝΙΟΒΗ**

Μου είναι δύσκολο. Άβολο.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Ζηλεύεις;

**ΝΙΟΒΗ**

Γίνεσαι ένας άλλος. Ένας ξένος.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Κόψε το δράμα.

**ΝΙΟΒΗ**

Ανέφερα τον Τηλέμαχο, κι αδιαφόρησες. Δεν μπήκες καν στον κόπο να ρωτήσεις τι κάνει.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Για να φτάσεις στην κορυφή, πρέπει ν' αφήσεις ό,τι σε κρατάει πίσω.

**ΝΙΟΒΗ**

Πέρασε δύσκολα. Ο οργανισμός του απέρριψε τα τεχνητά πόδια.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Αδύνατον. Η εταιρία αποκλείει κάτι τέτοιο.

**ΝΙΟΒΗ**

Μίλησαν για μία εξαιρετικά σπάνια αντίδραση του οργανισμού. Οι πιθανότητες είναι σχεδόν μηδαμινές. Μπορείς να τους ρωτήσεις όταν ξαναμπείς.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Νομίζεις ότι θα φοβηθώ; Ότι θα σταματήσω εδώ;

**ΝΙΟΒΗ**

Δεν περιστρέφονται τα πάντα γύρω από σένα. [παύση] Δεν δίνεις δεκάρα. Για κανέναν.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Η εταιρία δεν θα τον άφησε έτσι.

**ΝΙΟΒΗ**

Του έβαλαν άλλα. Δεύτερης γενιάς. Πρέπει να περιμένει έξι μήνες, για να είμαστε σίγουροι ότι δεν θα τα αποβάλει ξανά.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Τα βλέπεις; Κακώς ανησυχείς.

**ΝΙΟΒΗ**

Είναι αστείο. Εκείνος, που έβαλε μόνο πόδια, στάθηκε άτυχος. Κι εσύ, που τα αλλάζεις όλα...

**ΟΡΦΕΑΣ**

Θα ήταν πιο δίκαιο να έχει συμβεί σε μένα. Και ίσως έτσι πατούσα φρένο. Θα ήταν βολικό. Ποιος νοιάζεται μόνο για τον εαυτό του τώρα;

**ΝΙΟΒΗ**

Εκείνος με ρώτησε. Για σένα.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Με τον Τηλέμαχο ακολουθήσαμε διαφορετικούς δρόμους. Είναι τόσο απλό. Ας μην το ξαναπιάσουμε.

**ΝΙΟΒΗ**

Αποκλείεις απ' τη ζωή σου όποιον εκφράσει αντίρρηση στο σχέδιό σου.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Η αρνητική ενέργεια δεν μου κάνει καλό.

**ΝΙΟΒΗ**

Θα λείψω για μερικές μέρες.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Με τη δουλειά;

**ΝΙΟΒΗ**

Παίρνω άδεια. Χρειάζομαι ένα διάλλειμα.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Συμφωνώ. Πότε φεύγεις;

**ΝΙΟΒΗ**

Αύριο, μετά το γραφείο. Θα πάω στους γονείς μου.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Πόσο θα κιάτσεις;

**ΝΙΟΒΗ**

Δέκα μέρες.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Ελπίζω να ηρεμήσεις.

**ΝΙΟΒΗ**

Φοβάμαι.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Τι;

**ΝΙΟΒΗ**

Θα σε αναγνωρίσω;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Αμφιβάλλεις;

**ΝΙΟΒΗ**

Το βλέμμα σου είναι διαφορετικό. Όταν γυρίσω θα 'ναι και η φωνή σου.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Δεν το ξέρουμε αυτό. Είναι ένα μικρό ενδεχόμενο.

**ΝΙΟΒΗ**

Δεν σε ανησυχεί;



**ΟΡΦΕΑΣ**

Τα οφέλη είναι μεγαλύτερα.

**ΝΙΟΒΗ**

Τι θα απομείνει από σένα στο τέλος;

*[ Ο Ορφέας επιχειρεί να την αγκαλιάσει. Εκείνη τον αποφεύγει. ]*

**ΟΡΦΕΑΣ**

Καλό ταξίδι.

*[ Σκοτάδι. ]*

8

*[ Στο σπίτι του Ορφέα. Η Έλλη κάθεται στον καναπέ, με τα πόδια πάνω στο τραπεζάκι, καπνίζει και τρώει πίτσα. Η Νιόβη στέκεται όρθια πιο δίπλα. Μπροστά της βρίσκεται μία βαλίτσα κι ένα σακ βουαγιάζ. Η Έλλη της δίνει ένα κομμάτι πίτσα. ]*

**ΕΛΛΗ**

Διπλό πεπερόνι.

**ΝΙΟΒΗ**

Καλοσύνη σου. Ξέρεις...

**ΕΛΛΗ**

Και μπέικον. Και λουκάνικο.

**ΝΙΟΒΗ**

Ευχαριστώ, αλλά –

**ΕΛΛΗ**

Εσύ χάνεις.

**ΝΙΟΒΗ**

Κάνω ειδική διατροφή.

**ΕΛΛΗ**

Τι παθαίνετε όλες μετά τα τριάντα;

**ΝΙΟΒΗ**

Νομίζεις ότι είναι θέμα ηλικίας;

**ΕΛΛΗ**

Εκεί στα 'χει.

**ΝΙΟΒΗ**

Είναι όλα μέσα;

**ΕΛΛΗ**

Δεν έχω ιδέα.

**ΝΙΟΒΗ**

Να μην ξανάρχομαι.

**ΕΛΛΗ**

Κοντά δεν μένετε;

**ΝΙΟΒΗ**

Καταλαβαίνεις.

**ΕΛΛΗ**

Πάρτο πάλι.

**ΝΙΟΒΗ**

Είναι... άβολο. Να ξανάρθω εδώ. Δεν είναι;

**ΕΛΛΗ**

Για ποιον;

**ΝΙΟΒΗ**

Για όλους.

**ΕΛΛΗ**

Εννοείς για σένα. Ο Ορφέας είναι χαλαρός.

**ΝΙΟΒΗ**

Το ίδιο και συ.

**ΕΛΛΗ**

Δεν θα 'πρεπε;

**ΝΙΟΒΗ**

Εγώ στη θέση σου...

**ΕΛΛΗ**

Δεν θα ήθελες να με δεις ποτέ ξανά. Αν ήταν στο χέρι σου, δεν θα δεχόσουν καν αυτή τη συνάντηση. Θα σκεφτόσουν μια δικαιολογία και θα έβρισκες κάποιον να στείλει τα πράγματα στο σπίτι.

**ΝΙΟΒΗ**

Περίπου.

**ΕΛΛΗ**

Πολύ κακό για το τίποτα.

**ΝΙΟΒΗ**

Είσαι τόσο άνετη; Ή προσποιείσαι; Περάσαμε τέσσερα χρόνια μαζί. Αυτό δεν αλλάζει.

*[ Η Έλλη δεν μπορεί να συγκρατήσει το γέλιο της. Η Νιόβη κάνει μία κίνηση και παίρνει τα πράγματά της. ]*

**ΝΙΟΒΗ**

Καλύτερα να πηγαίνω.

**ΕΛΛΗ**

Έχεις πλάκα. Μα να νομίζεις ότι... *[γελάει ξανά]*

**ΝΙΟΒΗ**

Θα το καταλάβαινα.

**ΕΛΛΗ**

Πρόκειται για δύο διαφορετικούς άνδρες.

**ΝΙΟΒΗ**

Παρόλα αυτά, υπήρξαν αισθήματα.

**ΕΛΛΗ**

Πρόσεξέ με. Δεν γνώριζα τον άνθρωπο που ήταν μαζί σου. Υποθέτω, όμως, πως θα τον έβρισκα αδιάφορο. Με τον ίδιο τρόπο που κι εσύ θα περνούσες απαρατήρητη. Αν τύχαινες να συναντηθείς με τον δικό μου.

**ΝΙΟΒΗ**

Έτσι λες;

**ΕΛΛΗ**

Ο Ορφέας που ήξερες δεν υπάρχει πια.

**ΝΙΟΒΗ**

Σύμφωνοι. Έχει αλλάξει. Πολύ. Όμως...

**ΕΛΛΗ**

Όμως τίποτα.

**ΝΙΟΒΗ**

Και η μνήμη;

**ΕΛΛΗ**

Η μνήμη;

**ΝΙΟΒΗ**

Ναι. Αυτή δεν μπορείτε να την αντικαταστήσετε.

**ΕΛΛΗ**

Κρίμα. Που ήρθες σήμερα.

**ΝΙΟΒΗ**

Τι έπαθες; Άλλαξες γνώμη;

**ΕΛΛΗ**

Αν ερχόσουν μεθαύριο, θα ήταν κι εκείνος εδώ. Θα καταλάβαινες.

**ΝΙΟΒΗ**

Λείπει ταξίδι;

**ΕΛΛΗ**

Ταξίδι. Στη metaBody.

**ΝΙΟΒΗ**

Τι έμεινε ν' αλλάξει;

**ΕΛΛΗ**

Δεν πρόκειται για αντικατάσταση αυτή τη φορά. Αλλά για παρέμβαση.

*[ Η Νιόβη αφήνει πάλι τα πράγματα. ]*

**ΝΙΟΒΗ**

Τι έκανε;

*[ Η Έλλη δίνει στη Νιόβη ένα διαφημιστικό φυλλάδιο της metaBody. Η Νιόβη διαβάζει. ]*

**ΝΙΟΒΗ**

«Πρόκειται για μία νέα επαναστατική μέθοδο. Η εγκατάσταση μικροτσιπ σε συγκεκριμένα σημεία του εγκεφάλου έχει ήδη θεραπεύσει πολλούς ανθρώπους με

κινητικά προβλήματα και Parkinson.» [παύση] Μα ο Ορφέας δεν είχε ποτέ τέτοιου είδους προβλήματα.

**ΕΛΛΗ**

Στη διπλανή στήλη.

[ Η Νιόβη συνεχίζει το διάβασμα. ]

**ΝΙΟΒΗ**

«Χρησιμοποιώντας την υπάρχουσα τεχνογνωσία, τώρα εφαρμόζουμε μικροτσιπ νέας γενιάς. Μ' αυτά μπορούμε να βοηθήσουμε ανθρώπους με διάσπαση προσοχής ή ελαφρά μορφή αυτισμού.» [παύση] Εξακολουθώ να μην καταλαβαίνω.

**ΕΛΛΗ**

Προχώρα.

[ Η Νιόβη συνεχίζει το διάβασμα. ]

**ΝΙΟΒΗ**

«Όμως, ακόμα και κάποιος που επιθυμεί απλώς να βελτιώσει τη μνήμη του, ή να σβήσει επιλεκτικά κάποια μέρη αυτής, μπορεί να βρει τη λύση στη metaBody»

[ Η Νιόβη μένει αμίλητη. ]

**ΝΙΟΒΗ**

Πάντα παραπονιόταν για την μνήμη του.

**ΕΛΛΗ**

Σωστά. Όμως δε ζήτησε μόνο αυτό.

**ΝΙΟΒΗ**

Αλλά;

**ΕΛΛΗ**

Απαλοιφή.

**ΝΙΟΒΗ**

Απαλοιφή;

**ΕΛΛΗ**

Έτσι ονομάζουν την επιλεκτική διαγραφή της μνήμης.

**ΝΙΟΒΗ**

Και... τι επέλεξε να απαλείψει;

*[ Η Έλλη την κοιτάζει αμίλητη. ]*

**ΝΙΟΒΗ**

Θες να πεις ότι...

**ΕΛΛΗ**

Λυπάμαι.

**ΝΙΟΒΗ**

Γιατί; Το ότι χωρίσαμε δεν σημαίνει πως...

**ΕΛΛΗ**

Θέλει να κόψει ό,τι τον συνδέει με τον προηγούμενο εαυτό του. Τον καταλαβαίνω.

*[ κοιτάζει το ρολόι της ]* Σε λίγη ώρα θα αποτελείτε παρελθόν.

**ΝΙΟΒΗ**

Τι; Κι ο Τηλέμαχος;

**ΕΛΛΗ**

Φυσικά.

**ΝΙΟΒΗ**

Ήταν ο μόνος φίλος που είχε.

**ΕΛΛΗ**

Ο παλιός Ορφέας.

**ΝΙΟΒΗ**

Μήπως τον πείραξε που...

*[ Η Έλλη την κοιτάζει περιμένοντας να τελειώσει τη φράση της. ]*

**ΝΙΟΒΗ**

Που εγώ κι ο Τηλέμαχος...

**ΕΛΛΗ**

Εσύ κι ο Τηλέμαχος καταλαμβάνατε αρκετό χώρο. Χωρίς λόγο. Έτσι μου είπε.

**ΝΙΟΒΗ**

Θες να πιστέψω ότι δεν τον ένοιαζε καθόλου;

**ΕΛΛΗ**

Ανακουφίστηκε, όταν το έμαθε. Ήσασταν τα δύο πιο κοντινά του πρόσωπα στην προηγούμενη ζωή. Θα του άρεσε να συνεχίσετε μαζί.

**ΝΙΟΒΗ**

Με τις ευλογίες του, λοιπόν.

**ΕΛΛΗ**

Ταιριάζετε.

**ΝΙΟΒΗ**

Α μπα; Στο είπε κι αυτό;

**ΕΛΛΗ**

Δεν χρειάστηκε.

**ΝΙΟΒΗ**

Το μάντεψες;

**ΕΛΛΗ**

Τον γνώρισα.

*[ Η Νιόβη την κοιτάζει αμίλητη περιμένοντας εξηγήσεις. ]*

**ΕΛΛΗ**

Βάλαμε πόδια. Την ίδια μέρα. Εκείνος για δεύτερη φορά. Πήγαν όλα καλά;

**ΝΙΟΒΗ**

Έτσι φαίνεται. Πως κατάλαβες ότι ταιριάζουμε;

**ΕΛΛΗ**

Βγάζει μάτι.

**ΝΙΟΒΗ**

Δεν μου ανέφερε τη συνάντησή σας.

**ΕΛΛΗ**

Το μετάνιωσες;



**ΝΙΟΒΗ**

Τι;

**ΕΛΛΗ**

Γνώριζες τον Τηλέμαχο από πριν. Υπήρξε ένα φλερτ, αλλά σύντομα σου γνώρισε τον φίλο του.

**ΝΙΟΒΗ**

Δεν έχω άλλο χρόνο.

**ΕΛΛΗ**

Διάλεξες τον Ορφέα. Κι εκείνος έκανε πίσω. Παρότι ήταν πάντα ψημένος με την πάρτη σου. Δε σταμάτησε να σε θέλει.

**ΝΙΟΒΗ**

Σταμάτα το.

**ΕΛΛΗ**

Και τώρα είστε μαζί. Έχασες τέσσερα χρόνια. Το μετάνιωσες;

**ΝΙΟΒΗ**

Γιατί το κάνεις;

**ΕΛΛΗ**

Δεν ξέρω. Με κέντρισε η ιστορία σας. Σκέφτομαι συχνά όλες τις ζωές που δεν θα ζήσουμε εξαιτίας των επιλογών μας. Όλα εκείνα τα χαμένα ενδεχόμενα που δεν τους δόθηκε ποτέ η ευκαιρία. Πως θα ήταν τώρα η ζωή σου αν είχες μείνει εξαρχής με τον Τηλέμαχο; [παύση] Είναι η τελευταία φορά που μπορούμε να μιλήσουμε. Στο τέλος του μήνα μπαίνω για απαλοιφή.

**ΝΙΟΒΗ**

Κι εσύ εμάς; Είναι αστείο.

**ΕΛΛΗ**

Μην τρελαίνεσαι. Τους γονείς μου θέλω να διαγράψω. Κι αφού θα το κάνω, σκεφτήγαμε ο καθένας να απαλείψει και τα πρόσωπα του άλλου. Αν τα γνωρίζει.

**ΝΙΟΒΗ**

Ολική αποκόλληση απ' το παρελθόν.

**ΕΛΛΗ**

Έλα μαζί μου.

**ΝΙΟΒΗ**

Μαζί σου;

**ΕΛΛΗ**

Ναι. Στη metaBody. Πάρε και τον Τηλέμαχο. Ας το κάνουμε σωστά.

**ΝΙΟΒΗ**

Δεν είναι παιχνίδι.

**ΕΛΛΗ**

Θα σας κάνει καλό.

**ΝΙΟΒΗ**

Αποκλείεται. Δεν θέλω να χάσω τον εαυτό μου.

**ΕΛΛΗ**

Υπερβάλλεις.

**ΝΙΟΒΗ**

Είμαστε ό,τι έχουμε ζήσει, Έλλη.

**ΕΛΛΗ**

Πολύ ρομαντικό.

**ΝΙΟΒΗ**

Και να ήθελα, πάντως, για μερικούς μήνες δεν θα μπορούσα να το κάνω. Είμαι έγκυος.

[ Σκοτάδι. ]

## 9

*[ Στο σπίτι του Ορφέα. Η Έλλη είναι απορροφημένη στο λάπτοπ. Ο Ορφέας μπαίνει αργά. Σέρνει τα πόδια του με δυσκολία. Κάθεται απέναντί της. Η Έλλη δεν τον έχει κοιτάξει ακόμα. ]*

**ΟΡΦΕΑΣ**

Χάθηκαν όλα.

**ΕΛΛΗ**

Να κάνω την κράτηση στη metaBody και μου λες. Για αύριο θα κλείσω.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Άσε την κράτηση. Κοίτα με!

*[ Ο Ορφέας της δείχνει τα χέρια του που τρέμουν. Η Έλλη πρώτη φορά σηκώνει το βλέμμα της. ]*

**ΕΛΛΗ**

Εσύ τρέμεις. Κούλαρε. Ο πανικός δεν βοηθάει.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Δεν είναι πανικός.

**ΕΛΛΗ**

Πάρε μια βαθιά ανάσα.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Τα πόδια μου τα νιώθω βαριά. Τα χέρια μου τρέμουν. Βλέπω θολά. Ακούω ένα βόμβο.

*[ Η Έλλη κλείνει το λάπτοπ. ]*

**ΕΛΛΗ**

Η ενημέρωση φταίει;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Εγώ φταίω.

**ΕΛΛΗ**

Τι έκανες;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Με εξαπάτησαν.

**ΕΛΛΗ**

Τι στο διάολο...

**ΟΡΦΕΑΣ**

Μου είπε ότι η ομάδα του κατάφερε να εξελίξει το λογισμικό. Εγγυήθηκε αυξημένες δυνατότητες για κάθε μέλος και κάθε όργανο ξεχωριστά. Τον πίστεψα.

**ΕΛΛΗ**

Ένα λεπτό. Μίλησες με άτομο της εταιρίας;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Τον φωνάζουν Άδη. Δεν γνωρίζω το πραγματικό του όνομα.

**ΕΛΛΗ**

Που τον βρήκες, Ορφέα;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Στο δρόμο του μεταξιού.

*[ Η Έλλη τον κοιτάζει αμίλητη. ]*

**ΟΡΦΕΑΣ**

Μια ιστοσελίδα στο dark web.

**ΕΛΛΗ**

Εμπιστεύτηκες κάποιον που δεν γνωρίζεις; Και που δεν πρόκειται να συναντήσεις ποτέ; Τι σιατά σκεφτόσουν;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Δεν ξέρω. Ήθελα κι άλλο. Όταν βγήκα απ' το τελευταίο χειρουργείο, πάγωσα. Δεν άντεχα στη σιέψη ότι έπιασα ταβάνι.

**ΕΛΛΗ**

Και τι περίμενες; Κάποια στιγμή θα γινόταν.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Εθίστηκα. Έπρεπε να φτάσω σ' ένα άλλο επίπεδο. Που ποτέ κανείς δεν θα μπορούσε ν' αγγίξει. Στην κορυφή.

**ΕΛΛΗ**

Και την πάτησες σαν αρχάριος. Μίλησες με την εταιρία;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Εκεί ήμουν.

**ΕΛΛΗ**

Και λοιπόν; Τι σου είπαν;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Έχω εκτεθεί σε μολυσμένο λογισμικό. Σε τρεις μέρες ο ιός θα έχει εξαπλωθεί παντού. Θα καταστρέψει ακόμα και το υλικό. Μετά την έβδομη μέρα, οι βλάβες θα αρχίσουν να διαβρώνουν και το δικό μου σώμα. Με μη αναστρέψιμο τρόπο.

**ΕΛΛΗ**

Μπορούν να κάνουν κάτι, έτσι;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Μπορούν.

**ΕΛΛΗ**

Πότε θα μπει;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Χρειάζονται χρήματα, Έλλη. Περισσότερα από όσα έχω δώσει μέχρι τώρα.

**ΕΛΛΗ**

Δεν τα 'χεις;

[ Ο Ορφέας κουνάει το κεφάλι του αρνητικά. ]

**ΟΡΦΕΑΣ**

Ήλπιζα ότι θα τα κέρδιζα ξανά. Σε ένα χρόνο το πολύ. Δεν πρόλαβα. [παύση] Τους έκανα μια πρόταση. Αν με επαναφέρουν, τους παραχωρώ τον εαυτό μου. Θα βγάλουν πολλά από μένα. Η απάντηση ήταν αρνητική.

**ΕΛΛΗ**

Τα γάμησες όλα.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Εσύ;

**ΕΛΛΗ**

Τι;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Μπορείς να βοηθήσεις;

**ΕΛΛΗ**

Δεν υπάρχει περίπτωση.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Οι γονείς σου δεν πλήρωναν την εταιρία;

**ΕΛΛΗ**

Άστο, σου λέω.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Μη με κρεμάς, γαμώτο.

**ΕΛΛΗ**

Αύριο θα τους απαλείψω. Θυμάσαι;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Δεν αξίζω μια μικρή παράταση;

**ΕΛΛΗ**

Αδύνατον. Η υπομονή μου μαζί τους εξαντλήθηκε.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Καταλαβαίνεις τι μου λες; Τελείωσα!

**ΕΛΛΗ**

Για σένα άντεξα ως τώρα. Για να είμαστε μαζί σε αυτό. Και μου ζητάς τα ρέστα; Τέρμα.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Μια εβδομάδα . Ούτε μέρα παραπάνω.

**ΕΛΛΗ**

Θα τελειώσω εγώ, αυτό θες;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Γιατί ρε γαμώτο; Τι δεν αντέχεις; Γονείς σου είναι!

**ΕΛΛΗ**

Έχουμε το ίδιο αίμα. Και;

[ Σιωπή. ]

**ΕΛΛΗ**

Δεν θυμάμαι κάτι καλό απ' αυτούς. Έστω, μία φορά. Κάτι. Πάντα με πλήγωναν. Μου έκοβαν τα φτερά. Στα δεκαοκτώ έφυγα απ' το σπίτι. Και βρήκα τον εαυτό μου. Δεν είχα σκοπό να τους δω ποτέ ξανά. Ποτέ, μ' ακούς; [παύση] Και μετά ήρθες εσύ. Και η metaBody. Αναγκάστηκα να τους χρησιμοποιήσω. Οι τελευταίοι έξι μήνες ήταν μία ανταλλαγή. Εξαγόρασαν το χρόνο μου. Κι ο χρόνος αυτός εξαντλήθηκε, Ορφέα.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Ωστε αυτό ήταν.

**ΕΛΛΗ**

Λυπάμαι. Η αυριανή μέρα είναι λυτρωτική. Δεν αναβάλλεται. Για τίποτα και για κανέναν.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Κι εγώ που νόμιζα... Ήμασταν μαζί σε αυτό.

**ΕΛΛΗ**

Μαζί; [γελά] Έτσι πίστευα στην αρχή. Ότι ήμασταν ένα. Μαλακίες. Λειτουργείς μόνος σου. Δεν ρώτησες καν τη γνώμη μου πριν κατεβάσεις το λογισμικό αυτού του Άδη.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Δεν φαντάστηκα...

**ΕΛΛΗ**

Έπρεπε να το περιμένω. Κάποιος που στοχεύει στην κορυφή, είναι πάντα μόνος. Με πρόδωσες. Μας πρόδωσες. Τι περιμένεις τώρα;

**ΟΡΦΕΑΣ**

Μία ευκαιρία.

**ΕΛΛΗ**

Σήμερα μου απέδειξες κάτι. Κάτι που δεν ήθελα να πιστέψω. Αλλά είναι αλήθεια. Δεν είσαι για τα μεγάλα. Είσαι αδύναμος, τελικά. Σε ξεγέλασε ένας τυχαίος. Τον άφησες να σε διαλύσει.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Όλοι έχουμε τα τρωτά μας σημεία. Όλοι.

**ΕΛΛΗ**

Εμείς δεν είχαμε. Έτσι λέγαμε. Αυτό ήταν που μας έφερε κοντά.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Έλλη...

**ΕΛΛΗ**

Αυτό που νόμιζα πως μας συνδέει, κατέρρευσε. Είχαμε δώσει μια υπόσχεση. Θυμάσαι;

[ Σιωπή. ]

**ΕΛΛΗ**

Η τελειότητα πάνω απ' όλα. Δεν θα αφήναμε τίποτα να την διαταράξει. Τίποτα.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Σου υπόσχομαι – όχι, σου ορκίζομαι – όταν τελειώσει όλο –

**ΕΛΛΗ**

Την έχω ανάγκη την τελειότητα. Προσπαθούσαν πάντα να με πείσουν ότι δεν θα την αποκτήσω ποτέ. «Δεν βλέπεις καλά. Είσαι αδύναμη. Μην τρέχεις. Η καρδιά σου δεν αντέχει.» Ντρέπονταν γι' αυτό που ήμουν. Εύχονταν να ήμουν αλλιώς. Οι οικογένεια, οι συμμαθητές, οι καθηγητές. Όλοι. Με δηλητηρίαζαν. Κάθε γαμημένο λεπτό. Ήθελα να πεθάνω. Δύο φορές έφτασα κοντά. Για χάρη τους. Και τώρα; Κοίταξέ με. Ένα σιαλί αιόμα και φτάνω το απόλυτο. Σύντομα, θα έχω την τιμή να



είμαι η πρώτη που θα δοκιμάσει την καρδιά τους. Το διανοείσαι; Για πρώτη φορά χωρίς ελάττωμα. Χωρίς το παραμικρό ελάττωμα. Η τελειότητα θα γίνει η νέα μου φύση. Κάθε τι ατελές μου φαίνεται ήδη αβάσταχτο. Δεν έχω καμία θέση εδώ. Μαζί σου. Με καταλαβαίνεις έτσι; Τουλάχιστον, με καταλαβαίνεις.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Ξεχνάς κάτι. Αν δεν ήμουν εγώ, θα παρέμενες –

**ΕΛΛΗ**

Δικαιολογίες, υποσχέσεις, ψέματα, μικρότητες. Φαίνεται πως μαζί με το σώμα σου, χάνεις και τον εαυτό σου.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Φύγε! Δίνε του, γαμώτο! Εξαφανίσου!

**ΕΛΛΗ**

Τα λέμε. Σε κάποια άλλη ζωή.

*[ Η Έλλη παίρνει το μπουφάν και την τσάντα της και κατευθύνεται προς την έξοδο. Πριν αποχωρήσει, γυρίζει προς τον Ορφέα. Τον κοιτάζει. ]*

**ΕΛΛΗ**

Κάτι τελευταίο. Στην απαλοιφή θα προσθέσω κι εσένα. Το λιγότερο που χρειάζομαι αυτή τη στιγμή είναι να ξοδεύω τις σκέψεις μου σε κάποιον που με απογοήτευσε.

**ΟΡΦΕΑΣ**

Θα το μετανιώσεις.

**ΕΛΛΗ**

Το έχω μετανιώσει ήδη. Ήταν όλο λάθος.

*[ Σκοτάδι. ]*

## 10

*[ Στο σπίτι του Ορφέα. Ο Ορφέας φαίνεται να μην έχει τις αισθήσεις του. Ο Τηλέμαχος βρίσκεται από πάνω του. Η Νιόβη βρίσκεται πιο δίπλα, κοιτάζοντας από την άλλη μεριά. ]*

**ΝΙΟΒΗ**

Μάτια;

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Κλειστά.

**ΝΙΟΒΗ**

Αναπνοή;

*[ Ο Τηλέμαχος βάζει το χέρι του μπροστά στη μύτη του Ορφέα. Περιμένει. ]*

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Δεν είμαι σίγουρος.

**ΝΙΟΒΗ**

Δες το σφυγγμό.

*[ Ο Τηλέμαχος ακουμπά τα δύο δάχτυλα του δεξιού του χεριού, δείκτη και μέσο, στην περιοχή της καρωτίδας του Ορφέα. ]*

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Ευτυχώς. Αν κι αδύναμος.

*[ Η Νιόβη γυρνά κι αυτή προς τον Ορφέα. ]*

**ΝΙΟΒΗ**

Κοιμάται;

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Έτσι φαίνεται.

*[ Η Νιόβη τον σκουντά. Ο Ορφέας δεν αντιδρά. ]*

**ΝΙΟΒΗ**

Κάτι έχει πάρει.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Ας περιμένουμε.

**ΝΙΟΒΗ**

Να τον πάμε στο νοσοκομείο;

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Άκουσες την Έλλη. Κανείς δεν μπορεί να τον βοηθήσει πια.

**ΝΙΟΒΗ**

Ίσως βρεθεί κάποια λύση. Κάτι θα υπάρχει.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Μόνο εκείνοι μπορούν.

**ΝΙΟΒΗ**

Του πήραν το μυαλό.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Η ευθύνη είναι δική του. Μόνο.

**ΝΙΟΒΗ**

Αν δεν υπήρχε η τεχνολογία τους, τίποτα δεν –

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Αν δεν υπήρχε, εγώ θα ήμουν καθηλωμένος σε καροτσάκι.

[ Σιωπή. ]

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Είσαι φορτισμένη. Το καταλαβαίνω. Όμως, ξεπέρασε τα όρια.

**ΝΙΟΒΗ**

Συγγνώμη.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Τον τελευταίο καιρό ήταν ανεξέλεγκτος.

**ΝΙΟΒΗ**

Πάντως, αυτό δεν θα το φανταζόμουν.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Αν με ρωτάς, το 'βλεπα να 'ρχεται.

**ΝΙΟΒΗ**

Τι θα κάνουμε;

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Δεν μπορούμε να κάνουμε πολλά. Το ποσό είναι μεγάλο. Δεν θα βρεθεί τόσο σύντομα.

**ΝΙΟΒΗ**

Αν έπαιρνα δάνειο;

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Το σκέφτηκα. Δεν προλαβαίνουμε.

**ΝΙΟΒΗ**

Έχεις δίκιο. Είσαι ο μόνος ψύχραιμος εδώ.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Ας έρθει σπίτι και βλέπουμε.

[ Σιωπή. ]

**ΝΙΟΒΗ**

Σ' ευχαριστώ.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Θα δυσκολευτούμε.

**ΝΙΟΒΗ**

Θα δεχτεί. Δεν έχει επιλογή.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Δεν θα μας αναγνωρίζει. Ίσως είναι καλύτερα έτσι.

**ΝΙΟΒΗ**

Είσαι σίγουρος; Όλα υπολειπόμενα. Η απαλοιφή είναι σαν να μην έγινε ποτέ.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Θα το δούμε. Πρέπει να τον πείσουμε.

**ΝΙΟΒΗ**

Γιατί το κάνεις;

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Σε κανέναν δεν αξίζει κάτι τέτοιο.

**ΝΙΟΒΗ**

Μόνο γι' αυτό;

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Ναι. [παύση] Και για σένα.

**ΝΙΟΒΗ**

Οποιοσδήποτε άλλος...

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Είναι ο πατέρας του παιδιού. Καταλαβαίνω.

**ΝΙΟΒΗ**

Είσαι ανεκτίμητος, στο 'χω πει;

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Μόνο εσύ έχεις σημασία.

**ΝΙΟΒΗ**

Ήμουν τόσο ηλίθια...

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Σώπα.

*[ Η Νιόβη ζαλίζεται. Κάθεται στην πολυθρόνα, δίπλα στον καναπέ που βρίσκεται ο Ορφέας. Ο Τηλέμαχος ταραίζεται και πηγαίνει δίπλα της. Βάζει το χέρι του στην κοιλιά της. ]*

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Ανήσυχο σαν τον πατέρα του.

**ΝΙΟΒΗ**

Αλλάζω, Τηλέμαχε.

**ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Όλοι αλλάζουμε.

## **ΝΙΟΒΗ**

Το κορμί μου. Μετασχηματίζεται. Για κείνο. Κάθε μέρα είμαι διαφορετική.

## **ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Έχει αρχίσει και φαίνεται.

## **ΝΙΟΒΗ**

Δεν είναι μόνο η κοιλιά. Το στήθος. Μεγαλώνει κι αυτό. Έχει σκληρύνει. Το δέρμα μου. Το αισθάνομαι πιο λείο. Πιο φωτεινό. Τα μαλλιά μου. Είναι πιο λαμπερά. Τα νύχια μου. Μεγαλώνουν γρηγορότερα. Νιώθω πιο δυνατή. Έχω αντοχές που πριν δεν είχα.

## **ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Αυτό είναι υπέροχο.

## **ΝΙΟΒΗ**

Το σώμα μου έχει γίνει κάτι άλλο. Κάτι που δεν φανταζόμουν ποτέ ότι θα είχα. Είναι εθιστική αυτή η ανέλπιστη ευεξία. Θα μου λείψει όταν τελειώσει. [παύση] Τον καταλαβαίνω.

*[ Ακούγεται το κινητό του Ορφέα που καλεί. Η Νιόβη και ο Τηλέμαχος το κοιτάζουν σιωπηλοί. Σύντομα το τηλέφωνο σταματά. Η Νιόβη παίρνει το κινητό στα χέρια της. Το ξεκλειδώνει και φαίνεται να ψάχνει. Σταματά και δείχνει την οθόνη του κινητού στον Τηλέμαχο. ]*

## **ΝΙΟΒΗ**

Κοίτα!

## **ΤΗΛΕΜΑΧΟΣ**

Βάλτο. Τι περιμένεις;

*[ Η Νιόβη διστάζει, αλλά τελικά ξεκινά ένα βίντεο από το κινητό του Ορφέα. Το τηλέφωνο είναι συνδεδεμένο με την οθόνη προβολής. Ο Ορφέας μιλά στην κάμερα. Ο Τηλέμαχος πηγαίνει δίπλα στη Νιόβη. Την αγκαλιάζει. ]*

## **ΟΡΦΕΑΣ**

Ονομάζομαι Ορφέας. Σε λίγο το σκοτάδι θα καλύψει τα πάντα. Αυτό το βίντεο θα είναι η μόνη απόδειξη πως υπήρξα. Κι αυτά είναι τα τελευταία μου λόγια. [παύση] Κάποτε ήμουν ένας από σας. Δεν θυμάμαι πολλά από κείνες τις μέρες. Μου φαίνονται μακρινές. Θολές. Αδιάφορες. Τριάντα πέντε χρόνια προετοιμασίας. Για

τη μεγάλη στιγμή. Πολλοί θα βιαστείτε να με πείτε τρελό. Βέβηλο. Αιρετικό. Τότε, στις αρχές, προσπαθούσα να σας δικαιολογήσω. Τώρα δεν μπορώ. Αισθάνομαι ότι δεν μας συνδέει τίποτα. [παύση] Η ζωή δεν είναι το θαύμα που λένε. Μας δίνει ένα σώμα γεμάτο περιορισμούς. Ατέλειες. Ένα σώμα φθαρό. Επέλεξα να βγω από την ασφάλεια. Να χάσω ό,τι μου δόθηκε για να διεκδικήσω κάτι πολύτιμο. Την εξέλιξη. Δημιούργησα ένα νέο, ανώτερο είδος. Είμαι ο πρώτος μετα-άνθρωπος. Σύντομα θα υπάρξουν κι άλλοι. Θα εμπνευστούν από το παράδειγμά μου. Θα κυνηγήσουν το απόλυτο. [παύση] Για μένα, το ταξίδι τελειώνει εδώ. Πίστεψα ότι μπορούσα να αγγίξω τον ήλιο. Αυτό κάνει η κορυφή. Νιώθεις ανίκητος. Δεν μετανιώνω. Οι τελευταίοι μήνες ήταν σαν όνειρο. Ήταν ολοκληρωμένη η ζωή μου. Μια ζωή που, τελικά, είχε σημασία. Μια ζωή που την όρισα εγώ. [παύση] Και στο παιδί μου μη διστάσετε να πείτε την αλήθεια. Γιατί περήφανο θα είναι όταν τη μάθει. Ο πατέρας του έζησε στιγμές μεγαλείου. Οδήγησε τους ανθρώπους σε νέα μονοπάτια. Αν πρέπει να θυμάται κάτι από μένα, ας θυμάται τούτο: Το μόνο που ήθελα ήταν να δραπετεύσω σε έναν άλλο κόσμο. Έναν τόπο όπου δεν θα μπορούσε να με φτάσει κανείς. Έναν τόπο έξω από τον χρόνο.

[ Η κάμερα κλείνει. Σκοτάδι. ]