

Γιαννακοπούλου Βασιλική

«Γονίδια»



Σχολή Πυροδότησης Θεατρικής Συγγραφής Θεάτρου «Πορεία»

ΑΘΗΝΑ

2021

Η Γιαννακοπούλου Βασιλική γεννήθηκε στην Αμαλιάδα το 1994. Από την ηλικία των δεκαπέντε ετών ξεκίνησε να ασχολείται ερασιτεχνικά με το θέατρο. Είναι απόφοιτη του τμήματος Θεατρικών Σπουδών του Εθνικού Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών. Από το 2013 εργάζεται πάνω στον τομέα του θεάτρου και του κινηματογράφου.

Τηλέφωνο επικοινωνίας: 6973754877

Email: basilikhgiannak@hotmail.com, basilikigiannakopoulou7@gmail.com

Το έργο γράφτηκε στα πλαίσια της Σχολής Πυροδότησης Θεατρικής Γραφής του Θεάτρου Πορεία (Οκτώβριος 2020 – Ιούνιο 2021) με εισηγητές τους Θανάση Τριαρίδη και Βαγγέλη Χατζηγιαννίδη.



Το θεατρικό έργο *Γονίδια* της Βασιλικής Γιαννακοπούλου διανέμεται ελεύθερα στο διαδίκτυο σε μορφή ψηφιακού βιβλίου υπό άδεια [Creative Commons BY NC ND](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/)

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

(Αναφορά Δημιουργού – Μη Εμπορική Χρήση – Όχι Παράγωγα Έργα)

Εξώφυλλο: Γιαννακοπούλου Βασιλική.

Εάν κάποιος ενδιαφέρεται να μεταφέρει το παρόν θεατρικό έργο στη σκηνή, να το διασκευάσει, ή να το αναπαράγει για κερδοσκοπικούς ή μη κερδοσκοπικούς σκοπούς, παρακαλείται να επικοινωνήσει πρώτα με την συγγραφέα.

Πρόσωπα

Φίλιπ: 32 ετών

Έκτωρ: 37 ετών

Υαν: 39 ετών, ψυχολόγος, φίλος του ζευγαριού

Περίληψη

Ο Έκτωρ και ο Φίλιπ συγκατοικούν σε μια μικρή πόλη της Γερμανίας κοντά στο Βερολίνο. Είναι χρόνια μαζί και σκέφτονται ότι ήρθε η ώρα να αποκτήσουν ένα παιδί. Ο Φίλιπ είναι ένα intersex άτομο. Εξωτερικά μοιάζει με άνδρας όμως βιολογικά είναι γυναίκα. Έτσι θέλει να κάνει το δικό τους παιδί και όχι να μπουκ στην διαδικασία υιοθεσίας. Ο Έκτωρ έχει τις επιφυλάξεις του. Ο φίλος τους Υαν προσπαθεί να τους βοηθήσει. Ο Φίλιπ ενθουσιώδης από την φύση του ξεκινάει γρήγορα τις διαδικασίες. Ο Έκτωρ μην μπορώντας να ακολουθήσει τις γρήγορες εξελίξεις, απελπίζεται και βρίσκει διέξοδο σε μια παλιά του συνήθεια, το αλκοόλ. Ο Φίλιπ βρίσκεται ήδη σε μια κλινική που εξειδικεύεται σε θέματα γονιμότητας. Το ζευγάρι απομακρύνεται. Τα πράγματα δυσκολεύουν όταν ο Φίλιπ καταλαβαίνει ότι κάτι δεν πάει καλά με τις μεθόδους που ακολουθούν στην κλινική. Ο Υαν βοηθάει τον Φίλιπ να ξεφύγει από όλο αυτό και το θέμα παίρνει το δρόμο της δικαιοσύνης. Ο Φίλιπ θέλοντας να κάνει το δικό του παιδί δεν τα παρατάει και με την βοήθεια του Υαν βρίσκει αξιόπιστους γιατρούς για να προχωρήσει. Ο Έκτωρ ζητάει από τον Φίλιπ να ξανά είναι μαζί, όμως κάτι τέτοιο δεν μοιάζει πλέον εφικτό.

Σκηνή 1^η

Ο Φίλιπ και ο Έκτωρ κάθονται στον καναπέ αγκαλιά. Υπάρχει ελάχιστο φως και μπροστά τους βρίσκεται μια τηλεόραση που είναι ανοιχτή.

Φίλιπ -Ξέρεις τι σκεφτόμουν πριν;

Έκτωρ -Για πες...

Φ -Πόσα πολλά έχουμε περάσει από τότε.

Παύση.

Ε -Πόσα χρόνια πάνε;

Φ -Εννιά!

Ε -Σαν νερό έφυγαν.

Ο Έκτωρ ανακάθεται του δίνει ένα πεταχτό φιλί και ανάβει τσιγάρο.

Φ -Όχι μέσα στο σπίτι!

Ε -Μόνο ένα. Έξω κάνει πολύ κρύο.

Φ -Καλά. Δεν θα ανάψεις άλλο όμως.

Ε -Εντάξει. *(Παύση)*. Την θυμάσαι την τρύπα; Ίσα ίσα ένα κρεβάτι χωρούσε.

Φ -Ημασταν ξέγνοιαστοι και ευτυχισμένοι.

Ε -Δεν μας ένοιαζε τίποτα!

Φ -Μόνο οι βόλτες μας. Τα πάρτι και οι φίλοι.

Ε -Ωραίες εποχές... Και τώρα όμως, μια χαρά περνάμε!

Φ -Αν δεν είχαμε βρεθεί, τι λες να είχαμε απογίνει;

Ε -Εγώ σίγουρα θα συνέχιζα τα ξενύχτια και τα πάρτι. *(Γελάει)*. Και σίγουρα θα ήμουν σε κάποια αρρωστημένη σχέση.

Φ -Θυμάμαι πριν γνωριστούμε καλά, που σε είχαμε πετύχει σε ένα μπαρ με την "παρέα" σου. Τι σκηνή σου είχε κάνει ο τύπος!

Ε -Επειδή απλά, πέρασε κάποιος άγνωστος, το τονίζω, και μου χαμογέλασε. *(Γελούν)*.

Φ -*(Αυτοσαρκάζεται)*. Και μετά έμπλεξες μαζί μου και άνοιξε η τύχη σου.

Ε -Κόψε τα χαζά! Εσύ είσαι καλόψυχος.

Φ -Καλόψυχος αλλά προβληματικός.

Ε -Και ποιος δεν είναι προβληματικός;

Παύση.

Φ -Πόσο καιρό μου πήρε να σταματήσω να ντρέπομαι.

Ε -Και πόσα χρόνια ψυχοθεραπείας.

Φ -Να είναι καλά ο Υαν. Αν δεν μου είχε συστήσει εκείνον τον φίλο του τον ψυχολόγο ακόμα θα πάλευα μόνος μου.

Ε -Με τους δαίμονές σου... *(Παύση)*. Και όλα αυτά από τους γαμημένους τους γιατρούς.

Φ -Δεν είναι μόνο οι γιατροί. Παίζουν μεγάλο ρόλο, οι γονείς και η κοινωνία.

Ε -Αφού οι γονείς σου είναι ελεύθεροι άνθρωποι.

Φ -Ναι, αλλά ποτέ δεν έπαψα να βλέπω στα μάτια τους τον οίκτο. Και οι συζητήσεις που κάναμε πάνω στο θέμα, ήταν επιφανειακές. Η ελευθερία στα λόγια είναι καλή. Όταν όμως έχεις να αντιμετωπίσεις πρακτικά προβλήματα, δυσκολεύουν τα πράγματα.

Ε -Γιατί το λες αυτό; Δεν σε βοήθησαν όταν υπήρξαν προβλήματα;

Φ -Προσπαθούσαν πάντα να κρατάνε χαμηλούς τόνους. Γιατί ήξεραν, ότι η κοινωνία δεν ήθελε να δεχθεί αυτό που είμαι.

Ε -Θυμάμαι την κοροϊδία που είχα φάει στο σχολείο, επειδή η φωνή μου ήταν πολύ λεπτή, τότε. Όμως η μητέρα μου, βγήκε μπροστά και τους έβαλε όλους στην θέση τους! *(Γελάει)*.

Φ -Φαντάσου εγώ. Που η εξωτερική μου εμφάνιση ήταν κάτι ενδιάμεσο, και στο εσώρουχό μου είχα αυτό. *(Κάνει κίνηση και δείχνει το εσώρουχό του)*. Οι γονείς μου το μόνο που μου έλεγαν ήταν, να κρατάω χαμηλούς τόνους. Όπως έκαναν και αυτοί.

Ε -Το είχες πει σε κανέναν;

Φ -Ποτέ! Ντρέπομουν. Ήξερα ότι ακόμα και σε φίλους να το έλεγα ή θα με έκαναν στην άκρη ή θα ένιωθαν οίκτο, και σίγουρα θα με κοροΐδευαν.

Ε -Τώρα όμως έχεις ανοιχτεί.

Φ -Γιατί έχω δίπλα μου ανθρώπους που με στηρίζουν και με αγαπούν.

Ε -Δεν είναι μόνο αυτό. Έχεις κάνει τρομερή δουλειά με τον εαυτό σου. Δώσε μια φορά τα εύσημα και σε σένα.

Φ -Αν δεν με είχατε τραβήξει εσύ και ο Υαν από τον φαύλο κύκλο που είχα μπει με τους γιατρούς και τις εξετάσεις τώρα το πιο πιθανό θα ήταν να βρισκόμουν σε κάποιο άσυλο.

Ε -Εγώ πιστεύω ότι θα τα είχες καταφέρει και μόνος σου. Είσαι έξυπνος και με μεγάλη ψυχική δύναμη. Εμείς απλά σε βοηθήσαμε να δεις γρηγορότερα ότι όλο αυτό δεν οδηγούσε πουθενά.

Φ -Καλά, καλά. Έπρεπε να με είχατε αφήσει και θα σου έλεγα...

Ε -Φίλιπ, έλεος! Ξεκίνα να έχεις πίστη στον εαυτό σου.

Φ -Νομίζω πρέπει να ξεκινήσω πάλι ψυχοθεραπεία για να βελτιώσω αυτό το κομμάτι.

Ε -Να ξεκινήσεις! Θέλεις και παιδί τρομάρα σου!

Γελάνε.

Φ -Ένα παιδάκι τι ωραία που θα ήταν! *(Παύση)*. Ένα δικό μας παιδί!

Ε -Θα έρθει η ώρα.

Φ -Ναι.

Ε -Προχθές κοιτούσα πάλι για την διαδικασία υιοθεσίας παιδιού από χώρες της Αφρικής και της Ασίας.

Φ -Εκτωρ, θέλω ένα δικό μας παιδί.

Ε -Και αυτό δικό μας θα είναι.

Φ -Μην κάνεις τον χαζό! Πρώτα θέλω να κάνουμε ένα δικό μας παιδί και έπειτα μπορούμε να υιοθετήσουμε ένα.

Ε -Φίλιπ ξέχασέ το!

Φ -Μα, γιατί; Αφού ξέρεις πόσο πολύ το θέλω! Και ξέρω ότι και εσύ το θέλεις.

Ε -Ναι το θέλω. Αλλά βάζω την υγεία σου πάνω από όλα!

Φ -Εγώ μια χαρά θα είμαι αν βρούμε τους σωστούς γιατρούς! Αφού το σώμα μου, έχει αυτή την δυνατότητα γιατί να μην προσπαθήσουμε;

Ε -Δεν θέλω άλλες πληγές, Φίλιπ. Θα είναι μεγάλη η διαδικασία και θα καταπονηθείς πολύ!

Φ –(Θυμωμένα). Μήπως το πραγματικό σου πρόβλημα είναι ότι θα έχεις να αντιμετωπίσεις τις αντιδράσεις των γύρω σου;

Ε -Ούτε καν!

Φ -Θα με κοιτάζουν περίεργα και θα λένε «Κοιτάζτε ένας άντρας, έγκυος».

Ε -Με ξέρεις. Δεν με νοιάζουν όλα αυτά.

Φ –(Ειρωνικά). Γιατί αν είναι αυτό το πρόβλημά σου, τότε να μπω στην διαδικασία να αλλάξω εξωτερικά για να μην έχουμε τέτοια θέματα!

Ε -Σταματά να παραλογίζεσαι! Δεν ισχύει τίποτα από όλα αυτά! Θέλω μόνο εσύ να είσαι καλά!

Φ -Θέλω πολύ να προσπαθήσω για ένα δικό μας παιδί! Μπορούμε να βρούμε έναν γιατρό που εξειδικεύεται σε τέτοια θέματα και να πάρουμε έστω μια γνώμη.

Ε -Ok. Ας ψάξουμε. Όμως θα είναι μια γνώμη. Ότι και να μας πει δεν θα προχωρήσουμε σε βιαστικές κινήσεις. Μου το υπόσχεσαι;

Φ -Ναι!

Ο Φίλιπ αγκαλιάζει με φόρα τον Έκτωρ. Φιλιούνται.

Φ -Σ' αγαπάω!

Ε -Και εγώ, παρό πολύ.

Ο Φίλιπ ανοίγει τον υπολογιστή που ήταν ακουμπισμένος στο τραπέζι. Ο Έκτωρ κάνει ζάπινγκ στην τηλεόραση.

Ε -Τι κοιτάς εκεί;

Φ -Ψάχνω για γιατρούς.

Ε -Έλεος ρε Φίλιπ. Κλείσε το και έλα να αράξουμε. Θα ξεκινήσουμε από αύριο ψάξιμο.

Φ -Όσο πιο γρήγορα τόσο το καλύτερο.

Ε -Αυτά δεν μπορώ! Τι είπαμε πριν;

Φ -Ναι αλλά αν βρούμε έναν καλό γιατρό γρήγορα και μάθουμε αν γίνεται ή όχι, θα μας φύγει η αγωνία.

Ε -Φίλιπ συγκεντρώσου! Θα μιλήσουμε πρώτα με τον Υαν μπορεί να γνωρίζει κάποιον. Ως ψυχολόγος κινείται μέσα στον χώρο των γιατρών. Έχει μεγάλο κύκλο.

Φ -Μα, ο Υαν είναι στην Γαλλία! Και να μας βρει καλό γιατρό θα πρέπει να ταξιδέψουμε και εγώ από την δουλειά δεν μπορώ να λείψω.

Ε -Οκ. Τουλάχιστον ας πάρουμε την γνώμη του. Και μετά μπαίνουμε στην διαδικασία αναζήτησης.

Φ -Εντάξει. Αλλά άφησέ με να ψάξω λίγο, να μου φύγει.

Ε -Καλά.

Ο Φίλιπ συνεχίζει να ψάχνει ο Έκτωρ κοιτάζει τηλεόραση.

Φ -Κοίτα! *(Γυρίζει τον υπολογιστή προς τον Έκτωρ)*. Φαίνεται πολύ καλός γιατρός! Να πάρω αύριο να κλείσω ένα ραντεβού;

Ε -*(Αγανακτισμένος)*. Τι να σου πω τώρα;! Ξεκάθαρα χάλασα το σάλιο μου πριν! Κάνε ότι θέλεις, αφού ότι και να σου πω δεν πρόκειται να με ακούσεις.

Φ -*(Γλυκά)*. Θα έρθεις μαζί μου;

Ε -Δεν ξέρω.

Φ -Σε παρακαλώ!

Ε -Ξέρεις είμαστε δύο σε αυτή την σχέση δεν αποφασίζεις μόνος σου.

Ο Φίλιπ σιωπά. Πλησιάζει τον Έκτωρ και χώνεται στην αγκαλιά του. Ο Έκτωρ συνεχίζει να κοιτά τηλεόραση. Σιωπή. Σκοτάδι.

Σκηνή 2η

Ο Έκτωρ και ο Φίλιπ είναι καθισμένοι στο σαλόνι ενός ιατρείου και περιμένουν.

Φ -Σταμάτα να είσαι έτσι!

Ε -Μια χαρά είμαι.

Φ -Ναι, σε βλέπω.

Σιωπή.

Ε -Δεν μου αρέσει καθόλου αυτό.

Φ -Ποιο;

Ε -Έγιναν όλα τόσο γρήγορα.

Φ -Δεν έχει γίνει κάτι Έκτωρ. Μια γνώμη ήρθαμε να πάρουμε. Αυτό είναι όλο.

Ε -Ναι ξέρω. *(Παύση)*. Αν είναι θετικά διακείμενος, εσύ ενθουσιασμένος, θα θέλεις να ξεκινήσεις τις διαδικασίες όσο πιο γρήγορα γίνεται.

Φ -Κακό είναι;

Ε -Όχι. Όμως πρώτον πρέπει να μάθουμε ποια διαδικασία πρέπει να ακολουθήσεις και δεύτερον είμαι και εγώ σε αυτή την σχέση. Δεν θεωρείς ότι πρέπει να πηγαίνουμε και με τους δικούς μου ρυθμούς;

Φ -Αφού και εσύ θέλεις να αποκτήσουμε παιδί σύντομα.

Ε -Σύντομα ναι. Βιαστικά και απερίσκεπτα όχι.

Φ -Απερίσκεπτο είναι που κλείσαμε ένα ραντεβού με γιατρό;

Ε -Όχι. Πρώτα όμως έπρεπε να μιλήσουμε με τον Υαν σου το είπα πολλές φορές!

Φ -Θα επικοινωνήσουμε μαζί του αμέσως μόλις πάμε σπίτι.

Σιωπή.

Ε -Το μοναδικό πράγμα που σου ζητάω είναι να μου δίνεις και μένα χώρο και χρόνο να συμμετέχω στα πράγματα που συμβαίνουν στην σχέση μας.

Φ -Αφού μαζί είμαστε σε όλο αυτό. Δεν σε αφήνω απ' έξω.

Ε -Με το να τα κάνεις όλα, τόσο γρήγορα, εγώ μένω εκτός. Κατάλαβε ότι δεν έχουμε τους ίδιους ρυθμούς.

Φ -*(Θλιμμένα)*. Μήπως στην πραγματικότητα δεν είσαι έτοιμος για ένα παιδί;

Ε -*(Εκνευρισμένα)*. Σταμάτα επιτέλους αυτή την καραμέλα και δέξου ότι όλοι έχουμε τους χρόνους μας. Εγώ με το συγκεκριμένο θέμα είμαι πολύ επιφυλακτικός και θέλω να προχωρήσουμε αργά. Μπορείς να το σεβαστείς αυτό;

Ο Φίλιπ δεν αποκρίνεται.

Ε -Μίλα μου!

Σιωπή.

Ε -Απάντησέ μου, γαμώτο.

Φ -*(Θλιμμένα)*. Τόσο πολύ σε πειράζει ο ενθουσιασμός μου;

Ε -Δεν με πειράζει ο ενθουσιασμός σου.

Φ -Αλλά;

Ε -Με πειράζει που δεν μπορείς να με καταλάβεις και να συγχρονιστείς μαζί μου.

Φ -Εντάξει, θα...

Εκείνη την στιγμή, μια κοπέλα που φοράει μια λευκή ιατρική ρόμπα τους καλεί να περάσουν στο γραφείο του ιατρού. Ο Φίλιπ και ο Έκτωρ ακολουθούν την κοπέλα και βγαίνουν από την σκηνή. Σκοτάδι.

Το ζευγάρι κάθεται στον καναπέ του σπιτιού τους. Ο Φίλιπ είναι δακρυσμένος και εμφανώς καταρρακωμένος. Μιλούν με τον Υαν από βίντεο κλήση.

Ε -Του το είχα πει.

Υαν -Δεν θέλουν βιασύνη αυτά τα πράγματα.

Ε -Το ξέρει καλά. Ο ενθουσιασμός του όμως δεν τον αφήνει!

Φ -Δεν είμαι παιδί. Ξέρω τι κάνω!

Ε -Και τότε, γιατί είσαι τώρα, σε αυτή την κατάσταση;

Φ -Έκανα ένα λάθος!

Υ -Δεν σε κρίνουμε Φίλιπ. Απλά προσπαθούμε να σου εξηγήσουμε ότι ο ενθουσιασμός σε αυτό το θέμα δεν χωράει.

Ε -Ελπίζω τώρα να το κατάλαβες.

Υ -Γιατί να δώσεις την ευκαιρία σε κάποιον που δεν εξειδικεύεται σε intersex άτομα, να σε φέρει σε αυτή την κατάσταση;

Φ -Πίστεψα ότι ίσως μπορέσει να με βοηθήσει!

Υ -Είναι ελάχιστοι οι γιατροί που ασχολούνται και κάνουν σοβαρή δουλειά πάνω στο συγκεκριμένο θέμα.

Ε -Του είπα να μιλήσουμε πρώτα μαζί σου. Αν καταφέρεις να βρεις κάποιον γνωστό σου γιατρό που να ασχολείται.

Υ -Έπρεπε ρε συ Φίλιπ! Θα είχες γλυτώσει από όλο αυτό.

Φ -(Θλιμμένα). Το ξέρω, βιάστηκα...

Υ -Τι σας είπε ακριβώς;

Ε -Ότι εξέτασε το φάκελο του και με λίγα λόγια του είπε πως οι γονείς του έπρεπε να έχουν αποφασίσει για το φύλο του από την στιγμή της γέννησής του για να μην έχει αυτά τα προβλήματα τώρα.

Υ -Αυτό δεν είναι και πολύ ορθό! Έχουμε δει πολλές περιπτώσεις ανθρώπων που οι γονείς αποφασίζουν το φύλο κατά την γέννηση τους και έπειτα υπερισχύει το αντίθετο.

Ε -Είχες ποτέ τέτοια περίπτωση;

Υ -Ναι. Κάναμε χρόνια ψυχοθεραπεία. Είναι πολύ δύσκολο να νιώθεις, για παράδειγμα, άνδρας· να είσαι παγιδευμένος μέσα σε ένα γυναικείο σώμα και να ξέρεις ότι αυτό το σώμα στο έδωσαν οι γονείς σου χωρίς την συγκατάθεση σου.

Ε -Τραγικό!

Υ -Εντελώς. *(Παύση)*. Τι άλλο σας είπε;

Ε -Ότι δεν μπορεί να τον αναλάβει και όταν ο Φίλιπ τον ρώτησε "γιατί" απάντησε ότι εξειδικεύεται σε θέματα γονιμότητας που αφορούν γυναίκες και όχι άτομα σαν και τον Φίλιπ.

Υ -Οντως;

Ε -Ναι! Εκεί δεν κρατήθηκα, έβαλα τα γέλια και τον πήρα και φύγαμε.

Υ -Μάλιστα.

Φ -Εν τω μεταξύ XX είμαι, βιολογικά θήλυ δηλαδή.

Υ -Απλά δεν ήθελε να ασχοληθεί ρε συ. Δεν ήθελε να καταπιαστεί με άγνωστα πράγματα.

Ε -Κοινώς, βαριόταν.

Υ -Πες το και έτσι.

Σιωπή.

Υ -Πείτε μου τι θέλετε να κάνω;

Ε -Αν μπορείς, ψάξε.

Υ -Εντάξει.

Ε -Όπου και αν βρίσκεται.

Φ -Μα, έχω την δουλειά.

Ε -Έλεος με την δουλειά! Αν πρέπει να πάμε στην Αγγλία ή στην Γαλλία ή οπουδήποτε αλλού, θα πάμε. Αν βάζεις την δουλειά σου πάνω από αυτό που θέλεις, θα καθίσουμε εδώ αλλά θα το λήξουμε το θέμα. Ok;

Φ -Εντάξει.

Υ -Θα ξεικινήσω πρώτα με τους γνωστούς μου γιατρούς, μήπως αυτοί γνωρίζουν κάποιον.

Ε -Ωραία!

Υ -Θα χρειαστώ κάποιο χρόνο.

Ε -Έχουμε υπομονή. *(Κοιτάζει τον Φίλιπ).*

Φ -Ναι...

Ε -Πάρε όσο χρόνο χρειαστείς!

Φ -Μπορώ να ψάχνω και εγώ παράλληλα;

Ο Έκτωρ τον κοιτάζει με αγανάκτηση.

Υ -Ψάξε. Όμως ότι βρεις θα το συζητήσουμε πριν κάνεις το οτιδήποτε.

Φ -Το υπόσχομαι.

Υ -Πάντως θα σας πρότεινα για αρχή να υιοθετήσετε ένα σκυλάκι.

Ε -Δεν είναι κακή ιδέα!

Υ -Θα σας προετοιμάσει και για τις γονικές υποχρεώσεις. *(Γελά).*

Φ -Δεν νομίζω ότι θέλω να ξανά έχω σκύλο. Είχα την Φίβι όταν ήμουν μικρός και ο θάνατός της μου κόστισε πάρα πολύ.

Υ -Αυτή είναι η λογική σειρά των πραγμάτων Φίλιπ.

Ε -Δεν είναι καθόλου σιληραγωγημένος. Και ας έχει πάθει τόσα.

Φ -Έτσι είναι ο χαρακτήρας μου.

Υ -Ναι, σκέψου όμως, ότι με το παιδί μπορεί να έρθουν πολλές αναποδιές. Τι θα κάνεις τότε;

Ε -Το πιο πιθανό είναι να τον βρει εγκεφαλικό, αν πάθει κάτι το παιδί και δεν μπορεί να το διαχειριστεί. *(Γελά).*

Φ -Σταμάτα τις χαζομάρες. Ο Υαν έχει δίκιο. Νομίζω πρέπει να κάνουμε κάποιες συναντήσεις με τον ψυχολόγο μου, να προετοιμαστούμε.

Ε -Επιτέλους, είπες και κάτι σωστό!

Υ -Νομίζω είναι το καλύτερο και για τους δυο σας. Πρέπει να είστε έτοιμοι όταν με το καλό αποκτήσετε παιδί.

Φ -Θα πάρω αύριο, να κλείσω ραντεβού.

Υ -Για πείτε τώρα, τίποτα άλλα νέα...

Φ -Πάω να βάλω λίγο κρασί και έρχομαι.

Ε -Βάλε μου και μένα.

Ο Φίλιπ βγαίνει. Ο Έκτωρ μιλάει με το Yan. Γελούν λέγοντας διάφορα περιστατικά από τις δουλειές τους. Ο Φίλιπ επιστρέφει κρατώντας δυο ποτήρια κρασί. Συνεχίζουν την κουβέντα, οι φωνές τους σβήνουν αργά. Σκοτάδι.

Σκηνή 3^η

Ο Έκτωρ κάθεται στον καναπέ. Έχει απέναντί του ένα laptop και μιλάει με τον Φίλιπ.

Φ -Μου λείπεις!

Ε -Να μην έφευγες τόσο βιαστικά!

Φ -Δηλαδή, δεν σου λείπω.

Σιωπή.

Ε -Το σπίτι είναι άδειο χωρίς εσένα.

Φ -Δεν θα πάρει πολύ.

Ε -Κανένα νεότερο;

Φ -Όχι. Αυτά που σου είπα χθες.

Σιωπή.

Ε -Είναι επικίνδυνο όλο αυτό!

Φ -Μα, σου εξήγησα! Ήρθα για τον προγραμματισμό και για κάποιες αρχικές θεραπείες τίποτα παραπάνω!

Ε -Βιάστηκες! Πάλι.

Φ -Έχει καλό όνομα η συγκεκριμένη κλινική.

Ε -Ο Yan δεν την ήξερε!

Φ -Ο Yan είναι ψυχολόγος!

Ε -Λες χαζομάρες!

Φ -Δεν είναι κάτι αγάπη μου!
Ο Έκτωρ κουνάει το κεφάλι του.
Φ -Απλά κάποιες ουσίες που θα με βοηθήσουν, αργότερα.
Ε -Τέλος πάντων. *(Αναστενάζει)*. Τουλάχιστον σε προσέχουν;
Φ -Είναι λες και είμαι σε ξενοδοχείο!
Ε -Ωραία.
Φ -Εσύ; Κανένα νέο;
Ε -Όχι ρε μωρό μου. Σπίτι, δουλειά, σπίτι.
Φ -Με τον Υαν μίλησες καθόλου;
Ε -Όχι. Λέω να τον πάρω μετά.
Φ -Ωραία.
Σιωπή.
Φ -Τι έχεις;
Ε -Τίποτα. Απλά σκέφτομαι.
Φ -Τι;
Ε -Όλη αυτή την κατάσταση και το αποτέλεσμα.
Φ -Όλα καλά θα πάνε, θα δεις.
Ο Έκτωρ σηκώνεται, βγαίνει και ξανά μπαίνει κρατώντας ένα ποτήρι με ποτό.
Φ -Αυτά μου έχουν λείψει αυτές τις μέρες.
Ε -Τι να σου κάνω;!
Φ -Ωραία θα ήταν να ήμουν εκεί να αράζαμε και να λέγαμε σαχλαμάρες.
Ε -Ναι...
Φ -Θα γυρίσω γρήγορα. Το πολύ σε δέκα μέρες.
Ε -Εντάξει. *(Παύση)*. Σε αφήνω προς το παρόν. Θα τα πούμε αύριο.
Φ -Καληνύχτα. Σ αγαπάω.
Ε -Κ εγώ πολύ.
Η βίντεο-κλήση τελειώνει. Ο Έκτωρ σηκώνεται και βηματίζει πάνω κάτω με το ποτήρι στο χέρι. Πίνει και σκέφτεται. Χτυπάει το κινητό του (ήχος βίντεο-κλήσης).

Ε -Έλα ρε, τι κάνεις;

Υαν -Καλά είμαι! Πήρα να δω τι γίνεται.

Ε -Θα σε έπαιρνα. Εδώ χαλαρώνω. *(Του δείχνει το ποτήρι με το ποτό).*

Υαν -Ο Φίλιπ τι κάνει; Δεν μιλήσαμε σήμερα.

Ε -Καλά είναι. Τα ίδια.

Υαν -Ωραία. *(Παύση).* Εσύ; Πως είσαι;

Ε -Μια χαρά.

Υ -Μίλα ανοιχτά.

Σιωπή. Ο Έκτωρ πίνει και βάζει κ' άλλο στο ποτήρι.

Υ -Δεν θα βγάλει κάπου να τα γυρνάς συνέχεια στο μυαλό σου.

Ε -Το ξέρω. *(Παύση).* Πνίγομαι!

Υ -Γιατί;

Ε -Αλλάζουν τα δεδομένα και νιώθω ότι πνίγομαι!

Υ -Έτσι συμβαίνει στην ζωή, κάποιες φορές.

Ε -Είναι πολύ γρήγορο όλο αυτό.

Υ -Για το παιδί λες;

Ε -Ναι. Και ο τρόπος που το χειρίζεται ο Φίλιπ.

Υ -Είναι απλά ενθουσιώδης.

Ε -Δεν την αντέχω αυτή την κατάσταση!

Υ -Του το έχεις πει;

Ε -Όχι. Τι να του πω;! Θα στεναχωρηθεί πολύ.

Υ -Πρέπει να του μιλήσεις. Εξήγησέ του πώς νιώθεις.

Ε -Δεν ξέρω αν θα καταλάβει. Ανάθεμα την βιασύνη του! Μια συνεδρία καταφέραμε να κάνουμε με τον ψυχολόγο. Αν είχαμε προετοιμαστεί λίγο καλύτερα...

Υ -Με το να κρύβεσαι δεν βγαίνει κάπου. Και είμαι σίγουρος ότι καταλαβαίνει ότι κάτι έχεις.

Ε -Με ρωτάει.

Υ -Προτιμάς να λες ψέματα;

Ε -Όχι.

Υ -Τότε μίλα του.

Ε -Δεν αντέχω να τον πληγώσω.

Υ -Μεταξύ δυο ανθρώπων που αγαπιούνται όσο εσείς, πιο πολύ πληγώνει το ψέμα. Θα διαλυθείτε αν συνεχίσεις έτσι. Θέλεις να τον χάσεις;

Ε -Όχι.

Υ -Τότε τι περιμένεις;

Ε -Το θέλει τόσο πολύ!

Υ -Και;

Ε -Δεν μπορώ να τον εμποδίσω να κάνει αυτό που τον κάνει ευτυχισμένο!

Υ -Μαζί σου θέλει να αποκτήσει παιδί, όχι μόνος του!

Σιωπή.

Ε -Όταν γυρίσει, θα το συζητήσουμε.

Υ -Αύριο.

Ε -Δεν μπορώ από βίντεο-κλήση!

Υ -Τρώγεσαι. Μην το αφήνεις άλλο.

Ε -Όταν γυρίσει.

Υ -Τότε ίσως είναι αργά! Πολύ πιθανό να έχει κανονίσει εγχειρήσεις και θεραπείες.

Σιωπή.

Ε -Δεν μπορώ να καταλάβω γιατί αισθάνομαι έτσι.

Υ -Δεν μπορώ να σε βοηθήσω σε αυτό.

Ε -*(Απελπισμένος)*. Σκέφτομαι... Τόσες μέρες.

Υ -Ίσως η κουβέντα με τον Φίλιπ σε βοηθήσει και σε αυτό.

Ε -Δεν μπορώ! Δεν μπορώ! *(Ξεσπάει σε ένα άηχο κλάμα)*.

Σιωπή.

Υ -Μην κλαις... Είναι δύσκολο. Πρέπει να βοηθήσεις τον εαυτό σου! Μόνο εσύ μπορείς να καταλάβεις τι σου συμβαίνει!

Ο Έκτωρ αναστενάζει και βάζει κ' άλλο ποτό.

Υ -Σταμάτα να πίνεις.

Ε -Δεν έχω όρεξη...

Υ -Είχες καταφέρει να το περιορίσεις.

Ε -Παράτα με.

Υ -Καλά. Σε αφήνω.

Ε -Γεια.

Υ -Καληνύχτα.

Η βίντεο-κλήση τερματίζει. Ο Έκτωρ ανάβει τσιγάρο. Πίνει. Σκοτάδι.

Σκηνή 4η

Ο Έκτωρ βρίσκεται στο σαλόνι. Έχει μπροστά του ανοιχτό τον υπολογιστή, κάποια χαρτιά δίπλα και μια κούπα καφέ. Ο υπόλοιπος χώρος είναι ακατάστατος. Μπουκάλια από ποτά και κουτιά με τσιγάρα είναι πεταμένα παντού. Ακούγεται ήχος βίντεο-κλήσης από το κινητό του.

Φίλιπ -Αγάπη μου!

Έκτωρ -Τι κάνεις;

Φίλιπ -Εδώ βαριέμαι. Προσπαθώ να δουλέψω λίγο αλλά δεν με αφήνουν.

Ε -Γιατί;

Φ -Δεν πρέπει να κουράζομαι καθόλου, λένε.

Ε -Μάλιστα.

Φ -Εσύ;

Ε -Δουλεύω.

Φ -Για αυτό έχεις κατεβασμένα μούτρα μέχρι το πάτωμα;

Ε -Ναι.

Σιωπή.

Ε -Τι νέα από εκεί;

Φ -Όλα καλά.

Σιωπή.

Ε -Προβληματισμένο σε βλέπω.

Φ -Να... Μου προγραμματίσαν μια θεραπεία χωρίς να το έχουμε συνεννοηθεί...

Ε -Δεν τους το είπες;

Φ -Τους το είπα.

Ε -Και;

Φ -Μου είπαν ότι είναι μια βοηθητική θεραπεία για τις ορμόνες που θα κάνω αργότερα.

Ε -Μάλιστα.

Σιωπή.

Φ -Ρώτησα τον Yan. Μου είπε δεν έχει βρει ακόμα κάποιον που να δούλευε ή να έχει νοσηλευθεί εδώ.

Ε -Με πληροφόρησε. Ψάχνει.

Φ -Σίγουρα είναι καλή κλινική. Έχει πελάτες από όλο τον κόσμο και οι περισσότεροι από Αμερική.

Ε -Βιάστηκες.

Φ -Όχι πάλι την ίδια συζήτηση.

Σιωπή.

Φ -Δείξε μου το σπίτι μας.

Ο Έκτωρ σηκώνεται ανόρεκτα και περιφέρεται στο σαλόνι με το κινητό στο χέρι.

Φ -Μου έχει λείψει...

Ε -Λογικό. Πάνε είκοσι μέρες ήδη.

Φ -Ελπίζω να μην καπνίζεις μέσα.

Ε -Όχι.

Φ -Βάζε και καμιά σιούπα, θα σε φάνε τα ζουζούνια.

Ε -(Εκνευρισμένος). Φίλιπ!

Φ -Καλά, καλά!

Ε -Μου αρέσει η ακαταστασία. Τώρα που λείπεις είναι ευκαιρία να την απολαύσω.

Φ -Ok.

Ε -Μην κάνεις μούτρα. Δεν στην λέω.

Σιωπή.

Ε -Πες τίποτα...

Φ -Πολλά μπουκάλια είδα. Ξεκίνησες πάλι να πίνεις;

Ε -(*Νευριασμένος*). Έλεος!

Φ -Μίλα!

Ε -Ναι πίνω. Τι σε νοιάζει;

Φ -Άκου τι λέει! Έκανες τόσο αγώνα για να το κόψεις.

Ε -Δεν με ενδιαφέρει!

Φ -Τι έχεις πάθει;

Ε -Τίποτα!

Φ -Έχεις συνέχεια νεύρα, πίνεις, καπνίζεις... Τι συμβαίνει;

Ε -Δεν πάει καλά η δουλειά.

Ο Φίλιπ γελάει.

Φ -Μην προσπαθείς να με κοροϊδέψεις.

Σιωπή.

Ε -Δεν γίνονται αυτές οι συζητήσεις μέσα από το τηλέφωνο.

Φ -Μίλα μου γαμώτο!

Ο Φίλιπ κλαίει.

Ε -Σε παρακαλώ μην κλαις.

Φ -Δεν μπορώ...

Σιωπή. Ο Φίλιπ κλαίει.

Φ -Έχεις βρει άλλον;

Ε -Για όνομα, όχι!

Φ -Τότε;

Ε -Σου είπα δεν γίνεται αυτή η συζήτηση από εδώ.

Φ -Μόνο αυτό το μέσο έχουμε τώρα.

Ε -Αυτό είναι το πρόβλημα.

Φ -Τι εννοείς; Σου έκανα κάτι εγώ;

Ε -Βιάστηκες.

Φ -Αφού το θέλουμε.

Ε -Εσύ πολύ περισσότερο.

Φ -Μετάνιωσες;

Ε -Όχι.

Φ -Αλλά;

Ε -Δεν μπορώ να μιλήσω άλλο από εδώ. Όταν επιστρέψεις θα σου εξηγήσω.

Ο Έκτωρ κλείνει το τηλέφωνο. Σηκώνεται πηγαίνει μέσα και βγαίνει με ένα μπουκάλι ποτό. Πίνει. Ανάβει τσιγάρο. Βηματίζει ανήσυχος στο σαλόνι. Έπειτα από λίγο ακούγεται ειδοποίηση μηνύματος. Πιάνει το κινητό του. Είναι ένα φωνητικό μήνυμα. Ακούγεται η φωνή του Φίλιπ.

Φ -Ξεκίνησα για κάτι που το θέλαμε και οι δυο μας πολύ. Δεν μπορώ να καταλάβω τι έχει συμβεί και συμπεριφέρεσαι έτσι. Αυτό που χρειαζομαι τώρα είναι υποστήριξη και εσύ το μόνο που κάνεις είναι να στρέφεις εναντίον μου. Γιατί αυτό νιώθω. Πιο σημαντικό από όλα για μένα είναι το "εμείς". Αν δεν είμαστε καλά τότε δεν υπάρχει νόημα σε όλο αυτό. Όποτε ηρεμήσεις πάρε με να συζητήσουμε. Όταν με πάρεις όμως, θέλω να μου πεις την αλήθεια. Τι πραγματικά συμβαίνει μέσα σου. Ως τότε μην με ξανά ενοχλήσεις. Σιέψου. (Παύση). Σ' αγαπάω.

Ο Έκτωρ ξεσπάει. Κλαίει και πετάει πράγματα. Μετά από λίγη ώρα ηρεμεί. Ακούγεται ο ήχος της βίντεο-κλήσης. Δεν απαντά. Μετά από λίγο χτυπά το τηλέφωνο. Αμφιταλαντεύεται. Το σηκώνει και βάζει ανοιχτή ακρόαση.

Υαν -Που είσαι; Σε έπαιρνα από κάμερα.

Ε -Τώρα το είδα.

Υ -Τι κάνεις;

Ε -Δουλεύω.

Υ -Σπίτι είσαι;

Ε -Ναι.

Υ -Άσε λίγο την δουλειά, να σε πάρω από κάμερα να τα πούμε.

Ε -Δεν προλαβαίνω.

Σιωπή.

Υ -Τι έχεις; Σε ακούω κάπως.

Ε -Απλά δεν έχω όρεξη γιατί πήζω με την δουλειά.

Υ -Μόνο αυτό;

Ε -Ναι ρε. Μην με πρήζεις και εσύ.

Υ -Γιατί; Ποιος άλλος σε έπρηξε;

Σιωπή.

Υ -Είσαι εδώ;

Ε -Ναι.

Υ -Λέγε...

Ε -Τσακωθήκαμε άσχημα.

Υ -Γιατί;

Ε -Να χαρείς, δεν έχω όρεξη να το συζητήσω.

Υ -Αμάν ρε Έκτωρ!

Ε -Μην μου σκοτίζεις!

Υ -Το στόμα το έχουμε για να μιλάμε. Και να λύνουμε προβλήματα.

Ε -Εντάξει. Εγώ δεν λειτουργώ έτσι, τι να κάνουμε;

Υ -Το θέμα δεν είναι μόνο το εγώ σου. Κάνατε την συζήτηση που λέγαμε;

Ε -Ναι. Δηλαδή όχι ακριβώς.

Υ -Σαν δεινάχρονο συμπεριφέρεσαι.

Ε -(*Εκνευρισμένος*). Ναι! Είμαι ανώριμος.

Υ -Οι αντιδράσεις σου αυτό δείχνουν.

Ε -Πάρε τον φίλο σου τότε, να τα πείτε, που είναι πιο ώριμος.

Υ -Αυτό θα κάνω γιατί με σένα δεν βγάζω άκρη.

Ε -Μπράβο.

Υ -Και σταμάτα να πίνεις!

Ο Έκτωρ του κλείνει το τηλέφωνο. Κατεβάζει το ένα ποτό μετά το άλλο. Ανάβει τσιγάρο. Σκοτάδι.

Σκηνή 5^η

Ο Γιαν κάθεται στην πολυθρόνα του. Βρίσκεται στο σαλόνι. Ένας καθαρός και τακτοποιημένος χώρος με χαμηλό φωτισμό. Μιλάει με τον Φίλιπ μέσω βίντεο-κλήσης.

Yan -Ξέρεις όλοι οι άνθρωποι δεν μπορούν να διαχειριστούν δύσκολες καταστάσεις.

Φίλιπ -Δεν μπορώ να καταλάβω τι του συμβαίνει.

Y -Έχει τρομοκρατηθεί. Μεταξύ μας τον εξώθησες στα άκρα. Λογικό να έχει μπει σε μια διαδικασία άρνησης.

Φ -Δεν μπορώ να το αντιληφθώ. Το θέλαμε το ίδιο. Και τώρα ξαφνικά θέλει να τα διαλύσει όλα.

Y -Δεν μπορεί κανένας να του αλλάξει αυτό που νιώθει.

Φ -Προσπαθώ να τον βοηθήσω.

Y -Δεν δέχεται βοήθεια.

Φ -Δεν θέλει εννοείς.

Y -Ναι.

Φ -Είμαι απελπισμένος. (Παύση). Ξεκίνησε να πίνει πάλι. Πολύ.

Y -Προσπάθησα να του μιλήσω, αλλά μάταια.

Φ -Έφαγε τόσο καιρό στην απεξάρτηση...

Y -Αυτή την στιγμή, δεν μπορεί να σεβαστεί ούτε τον εαυτό του.

Φ -Τάσεις αυτοκαταστροφής.

Y -Είναι βαθιά ριζωμένη αυτή η συμπεριφορά.

Φ -Πίστευα ότι μετά από τόσα χρόνια ψυχοθεραπεία, θα είχε καλύτερεύσει.

Y -Αυτές οι "αποκλίνουσες" συμπεριφορές, επανέρχονται. Και ορισμένες πράξεις τις πυροδοτούν. Κυρίως όταν το άτομο βιώνει δύσκολες καταστάσεις. (Παύση). Βιάστηκες πολύ. Πιέστηκε, σε βαθμό που κόμπλαρε.

Φ -Δεν θα μπορέσει να βγει ποτέ από αυτό το τέλμα;

Υ -Δεν μπορεί να το ξέρει κανένας. (Παύση). Έχει βιώσει κακοποιητικές συμπεριφορές και σε μεγάλη ηλικία. Δεν είναι εύκολο να αποβάλει αυτό που θεωρεί "άμυνα".

Φ -Είχαμε βρει ισορροπίες. Νομίζω ήταν σημαντικό για αυτόν.

Υ -Ναι αλλά δεν φτάνει μόνο αυτό. Πρέπει να ενδυναμώσει τον χαρακτήρα του για να αποφεύγει τον υποτροπιασμό.

Φ -Εφόσον δεν έχει καταφέρει μέχρι τώρα, να διαχειριστεί τα άσχημα γεγονότα που του συνέβησαν, λες να τα καταφέρει αργότερα;

Υ -Ίσως. Αν το θέλει πολύ.

Φ -Δεν ξέρω. (Παύση). Έχει δεχθεί σωματική και ψυχολογική βία σε παλιότερες σχέσεις. Και έχει μάθει να αντιμετωπίζει, τα όποια προβλήματα, με αυτό τον άσχημο τρόπο.

Υ -Και οι δυο μπορούμε να τον κατανοήσουμε.

Φ -Ναι, αλλά με το να κλείνεται στον εαυτό του, να γίνεται εχθρικός στους άλλους και να πίνει φτάνοντας σε σημείο καταστροφής, δεν λύνει το πρόβλημα.

Υ -Όπως σου είπα, υποσυνείδητα, αυτό θεωρεί ότι τον βοηθάει.

Σιωπή.

Φ -Σκέφτομαι να τα παρατήσω. Να γυρίσω πίσω.

Υ -Γιατί;

Φ -Αν δεν θέλει ο Έκτωρ δεν έχει νόημα.

Υ -Κάτσε, γιατί με μπέρδεψες. Εσύ δεν το θέλεις;

Φ -Το θέλω πολύ. Αλλά με τον Έκτωρ μαζί.

Υ -Φίλιπ, αν δεν είχες τον Έκτωρ δεν θα ήθελες ένα παιδί;

Φ -Θα ήθελα.

Υ -Ωραία. Συνέχισε, τότε.

Φ -Θέλω ένα παιδί. Αλλά θέλω να έχω δίπλα μου και τον Έκτωρ.

Υ -Αποφάσισε τι είναι πιο σημαντικό και πράξε ανάλογα. Γιατί από ότι βλέπεις αυτά τα δύο δεν συμβαδίζουν τώρα.

Φ -Δυστυχώς...

Σιωπή.

Υ -Πώς πάνε εκεί τα πράγματα;

Φ -Καλά...

Υ -Φαίνεσαι λίγο απογοητευμένος.

Φ -Δεν ήθελα να ξεινήσω από τώρα τις ορμονοθεραπείες.

Υ -Γιατί δεν τους το είπες;

Φ -Τους το είπα.

Υ -Και;

Φ -Μου είπαν ότι εφόσον κάναμε προετοιμασία με βιταμίνες και φάρμακα, δεν γινόταν να τις αφήσω για αργότερα.

Υ -Φίλιπ, αυτό είναι εξαναγκασμός.

Σιωπή.

Φ -Άσε που βλέπω αλλαγές στο σώμα μου.

Υ -Δηλαδή;

Φ -Έχει μεγαλώσει λίγο το στήθος μου. Και τα μάγουλά μου νομίζω.

Υ -Μάλιστα. Είναι φυσιολογικό.

Σιωπή.

Φ -Έχεις βρει τίποτα σχετικά με την κλινική;

Υ -Έχω ακούσει κάποια πράγματα όχι και τόσο καλά. Όμως τίποτα εξακριβωμένο. Ψάχνω.

Φ -Δηλαδή;

Υ -Γιατί δεν διακόπτεις, μέχρι να σιγουρευτούμε.

Φ -Δεν με αφήνουν. Λένε ότι είναι επικίνδυνο αν σταματήσω τώρα.

Υ -Δεν μπορούν να ορίζουν το τι θέλεις να κάνεις! Είναι αδιανόητο!

Ο Φίλιπ κλαίει.

Υ -Γιατί κλαις;

Φ -Ένταση.

Υ -Μίλησέ μου.

Σιωπή.

Φ -Αισθάνομαι παγιδευμένος εδώ.

Υ -Γιατί;

Φ -Δεν με αφήνουν να δουλέψω. Δεν με αφήνουν να περπατήσω στον κήπο ότι ώρα θέλω.

Υ -Αυτό που μου λες είναι σοβαρό.

Φ -Ελέγχουν τις ώρες που μιλάω στο κινητό. Η έκθεση στην ακτινοβολία δεν μου κάνει καλό, λένε.

Υ -Βρωμάει η υπόθεση.

Παύση.

Φ -Σβήνω τα πάντα από το κινητό μου.

Υ -Γιατί;

Φ -Έχω μια ιδέα, ότι το έχουν ψάξει. Πολλές φορές.

Υ -Δίπλα στο κρεβάτι σου δεν το έχεις;

Φ -Ναι.

Υ -Και πως δεν το έχεις καταλάβει;

Φ -Πρέπει να έρχονται το βράδυ που κοιμάμαι.

Υ -Παράξενο. Κοιμάσαι ελαφρά. Θα είχες ακούσει κάτι.

Φ -Λες να είναι στην φαντασία μου;

Υ -Μπορεί και όχι. Πρέπει με κάποιο τρόπο να σιγουρευτείς αν όντως συμβαίνει.

Φ -Ναι...

Σιωπή.

Υ -Γενικά κοιμάσαι καλά;

Φ -Ναι. Ασυνήθιστο για μένα. Ούτε όνειρα δεν θυμάμαι!

Υ -Μάλιστα.

Φ -Λες να μου βάζουν τίποτα στο φαγητό;

Υ -Καθόλου απίθανο, αν ισχύει το άσχημο σενάριο.

Φ -Ψάξε, σε παρακαλώ.

Υ -Μην ανησυχείς. Θα κάνω όσο πιο γρήγορα.
Φ -Λέω να πάρω τον Έκτωρ. Να του τα πω.
Υ -Δεν έχετε μιλήσει;
Φ -Όχι δεν του έχω αναφέρει κάτι ακόμα.
Υ -(Σκεπτικός). Μην του πεις τίποτα μέχρι να μάθω τι ακριβώς γίνεται εκεί.
Φ -Λες, να μην μπορεί να το διαχειριστεί;
Υ -Στην κατάσταση που είναι, πολύ πιθανό.
Φ -Εντάξει.
Υ -Σε αφήνω. Έχε τα μάτια σου ανοιχτά!
Φ -Πάρε όσο πιο σύντομα μπορείς.
Υ -Έγινε. Καληνύχτα.
Φ -Καληνύχτα.

Σκηνή 6^η

Ο Φίλιπ βρίσκεται ξαπλωμένος στο κρεβάτι του, στην κλινική. Το δωμάτιο είναι πολύ προσεγγμένο και λιτό. Μιλάει με τον Γιαν από βίντεο-κλήση.

Υαν -Αύριο, ναι.
Φίλιπ -Τι ώρα;
Υαν -Στις δέκα πρέπει να είμαι στο αεροδρόμιο.
Φ -Ωραία. (Παύση). Γιατί τόση βιασύνη;
Υ -Σου είπα. Καλύτερα μέχρι αύριο που θα έρθω να μην ξέρεις.
Φ -Δεν μπορείς να με κρατάς στο σκοτάδι.
Υ -Για την δική σου ασφάλεια.
Φ -Δεν υφίσταται εδώ μέσα.
Υ -Αν σου πω τώρα λεπτομέρειες θα αναστατωθείς κ' άλλο.
Φ -Ίσως μπορώ να κάνω κάτι, όμως.

Υ -Δεν μπορείς.

Φ -Κοντεύω να σιάσω από την αγωνία μου!

Υ -Δεν παίζω μαζί σου.

Φ -Το ξέρω.

Υ -Όσα λιγότερα ξέρεις, για την ώρα, τόσο το καλύτερο.

Φ -Όμως κινδυνεύω!

Υ -Άκουσε με,

Φ -Σε παρακαλώ... *(Κλαίει)*.

Υ -Προσπάθησε να κρατήσεις την ψυχραιμία σου.

Φ -Πως;

Υ -Αύριο όλα θα έχουν τελειώσει. Κάνε σαν να μην ξέρεις τίποτα.

Φ -Με βλέπεις...

Υ -Επειδή σε βλέπω και σε ξέρω. Για αυτό το λέω.

Φ -Δεν γίνεται... *(Κλαίει)*. Θέλω να φύγω από εδώ, τώρα.

Υ -Κάνε υπομονή. Αν καταλάβουν έστω και το παραμικρό, τα πράγματα θα είναι πολύ χειρότερα.

Φ -Τι εννοείς;

Υ -Θα προλάβουν να καλύψουν πράγματα. Και μπορεί να σου κάνουν κακό.

Ο Φίλιπ βάζει τα χέρια του στο πρόσωπο του και κλαίει. Δεν ακούγεται.

Φ -Δεν το πιστεύω...

Υ -Ξέρω ότι δεν μπορείς να κρατήσεις την ψυχραιμία σου. Κάνε το όμως για χάρη του εαυτού σου.

Σιωπή.

Φ -Είχε δίκιο ο Έκτωρ. Βιάστηκα.

Υ -Μην το σκέφτεσαι. Δεν έχει νόημα τώρα.

Φ -Να του πω να έρθει αύριο μαζί σου;

Υ -Ναι. Σίγουρα θα βοηθήσει.

Φ -Θα έρθεις από την κλινική;

Υ -Ναι. Εγώ ή ο Έκτωρ, αν έρθει.

Φ -Και πως θα φύγω; Τι θα τους πω;

Υ -Ότι θέλεις να διακόψεις την διαδικασία.

Φ -Θα ξεκινήσουν πάλι τις δικαιολογίες.

Υ -Δεν έχουν κανένα δικαίωμα να σε κρατούν χωρίς την θέλησή σου.

Φ -Το ξέρω!

Υ -Αν δεις ότι τα πράγματα δυσκολεύουν. Μην τους φέρεις αντίρρηση. Γύρνα στο δωμάτιο σου και κάλεσε την αστυνομία. Εξήγησέ τους ότι δεν σε αφήνουν να φύγεις και μετά ενημέρωσε με.

Φ -Εσύ τι θα κάνεις;

Υ -Θα με πάρουν από το αεροδρόμιο δυο γνωστοί μου, γιατροί και θα πάμε κατευθείαν στο τμήμα. Τα έχω κανονισμένα όλα. Αν κάνεις καταγγελία τα πράγματα θα είναι πολύ πιο εύκολα.

Φ -Αν με αφήσουν να φύγω, έτσι;

Υ -Θα έρθεις, έτσι και αλλιώς, στο τμήμα να καταγγείλεις όλα αυτά που μου έχεις πει.

Φ -Εντάξει.

Σιωπή.

Υ -Μείνε ψύχραιμος και κάνε υπομονή μέχρι αύριο.

Ο Φίλιπ συμφωνεί με ένα νεύμα.

Φ -Θα πάρω τον Έκτωρ. Να του εξηγήσω.

Υ -Μην τον τρομοκρατήσεις.

Φ -Θα του πω πολύ γενικά.

Υ -Είναι ψυχολογικά πεσμένος, μην τον κάνεις χειρότερα, δεν θα μπορεί να μας βοηθήσει.

Φ -Ξέρω να τον χειρίζομαι.

Υ -Θα τα πούμε αύριο το πρωί. Αν προκύψει κάτι πάρε με αμέσως.

Φ -Σ' ευχαριστώ...

Υ -Καληνύχτα.

Ο Φίλιπ κάθεται για λίγο σκεπτικός. Δακρύζει. Σκουπίζει τα δάκρυά του και καλεί τον Έκτωρ από βίντεο-κλήση.

Φ -Ει! Τι κάνεις;

Ε -Καλά. Εσύ;

Φ -Καλά εδώ. (Παύση). Πως πάει;

Ε -Τα ίδια. Σπίτι, δουλειά.

Σιωπή.

Φ -Κουρασμένος φαίνεσαι.

Ε -Ναι έχει πέσει πολύ δουλειά.

Φ -Την αντέχεις εσύ την δουλειά. (Χαμογελά).

Ε -Έχουν ζορίσει τα πράγματα. (Παύση). Τι νέα από εκεί;

Σιωπή.

Ε -Με ακούς;

Φ -Ναι. (Παύση). Έχουν ζορίσει τα πράγματα. (Χαμογελά).

Ε -Έλα, μην κάνεις πλάκα.

Φ -Δεν κάνω.

Ε -Τι εννοείς; Οι θεραπείες;

Φ -Όχι ακριβώς.

Ε -Θα με σιάσεις!

Σιωπή.

Ε -Μίλα μου!

Φ -Τα πράγματα πήραν πολύ γρήγορη τροπή. Δεν ήμουν έτοιμος.

Ε -Στο είπα ότι βιάζεσαι.

Φ -Τους ζήτησα αρκετές φορές να σταματήσω. Μου έφεραν συνέχεια δικαιολογίες για την υγεία μου.

Ε -Μπορεί να έχουν δίκιο.

Φ -Δεν τους έδωσα το ok για να προχωρήσουμε. Το έκαναν, ουσιαστικά, χωρίς την συγκατάθεσή μου.

Ε -Μάλιστα.

Σιωπή.

Ε -Ο Yan;

Φ -Θα έρθει αύριο.

Ε -Γιατί;

Φ -Βρήκε κάποια πράγματα.

Ε -Τι;

Φ -Δεν μου έχει πει ακριβώς. Προσπαθεί να με κρατήσει ψύχραιμο.

Ε -Ωχ!

Φ -Από ότι έχω καταλάβει όμως, είναι σοβαρά.

Ε -Μάλιστα.

Φ -Φοβάμαι...

Ε -Αχ, ρε Φίλιπ, στο έλεγα. Βιάστηκες.

Ο Φίλιπ κλαίει.

Φ -Το ξέρω.

Ε -Ότι έγινε, έγινε. Μην κλαις, σε παρακαλώ.

Σιωπή.

Φ -Μπορείς να έρθεις αύριο; Ο Yan θα είναι εδώ πριν το μεσημέρι.

Ε -Ναι, θα προσπαθήσω.

Φ -Σε χρειάζομαι.

Σιωπή.

Φ -Με το αλκοόλ;

Ε -Τι;

Φ -Το περιόρισες καθόλου;

Ε -Δεν θέλω να το συζητήσω!

Φ -Κατάλαβα.

Ε -Σταμάτα να με επικρίνεις! Δεν έχεις μόνο εσύ προβλήματα!

Φ -Για πες μου τα προβλήματά σου...

Ε -Η δουλειά δεν πάει καλά. *(Παύση)*. Και η σχέση μας...

Φ -Η υγεία σου;

Ε -Μια χαρά είναι.

Φ -Και λες να την καταστρέψεις και αυτή με το αλκοόλ!

Ε -Δεν πίνω τόσο πολύ.

Φ -Ναι ξέρω! Ένα μπουκάλι την μέρα είναι λίγο!

Ε -Έλεος! Έχουμε να μιλήσουμε τόσο καιρό και το μοναδικό που βρίσκεις να πούμε είναι για το αλκοόλ!

Φ -Όχι. Πήρα να ζητήσω την βοήθειά σου. Αλλά δεν μπορείς να βοηθήσεις τον εαυτό σου, θα βοηθήσεις εμένα;

Ε -Πολύ ωραία λόγια. Μπράβο σου!

Φ -Τέλος πάντων. Λάθος που σε πήρα και συγγνώμη.

Ε -Θα προσπαθήσω να έρθω.

Ο Φίλιπ τερματίζει την κλήση. Βρίσκεται σε απόγνωση. Κάποιος χτυπάει την πόρτα του δωματίου. Σκοτάδι.

Σκηνή 7η

Κουζίνα σπίτι του Φίλιπ. Μαγειρεύει. Φαίνεται λίγο ταλαιπωρημένος. Πιο δίπλα σε ένα ψηλό πάγκο κάθεται ο Υαν. Έχει ένα ποτήρι κρασί μπροστά του.

Φίλιπ -Αντε να δούμε τι θα γίνει και με την δίκη.

Υαν -Σε μια εβδομάδα, ξεκινάει.

Φ -Μάλιστα. (Ξεφυσάει, εμφανώς αγχωμένος).

Υ -Ηρέμησε.

Φ -Πως; Τα έχουμε βάλει με καρχαρίες.

Υ -Είναι τελειωμένοι μετά από όλο αυτό που έγινε. Τους ασκείτε ποινική δίωξη και όχι μόνο από ένα άτομο. Είναι σοβαρό έγκλημα να κρατάς κάποιον φυλακισμένο παρά την θέλησή του και να τον χρησιμοποιείς για οποιοδήποτε σκοπό!

Φ -Πιστεύω πως θα εμφανίσουν πολλούς ψευδομάρτυρες. Όπως έχουν ήδη κάνει, στις καταθέσεις.

Υ -Οι έρευνες είναι ακόμα σε εξέλιξη. Ακόμα και ψεύτικες εισαγωγές ασθενών να έχουν κάνει με τα ονόματα των μαρτύρων, θα φανεί.

Φ -Έχεις δίκιο.

Υ -Μην ξεχνάς ότι πολλοί από τους εργαζόμενους θα καταθέσουν εις βάρος της κλινικής.

Φ -Λες όντως να γίνει κάτι τέτοιο;

Υ -Ναι.

Φ -Πιστεύω ότι θα τους εκφοβίσουν για να κλείσουν στόματα.

Υ -Μπορεί. Κάποιοι ήδη έχουν καταθέσει στην αστυνομία. Δύσκολο να αλλάξουν αυτά που έχουν πει.

Φ -Ελπίζω να μην κινδυνεύσουν.

Υ -Έχουν μερίδιο ευθύνης. Γνώριζαν και δεν έκαναν τίποτα τόσα χρόνια.

Φ -Ισχύει.

Υ -Όσοι δεν εναντιωθούν στην κλινική, σίγουρα θα χρησιμοποιηθούν από τα κεφάλια, για να ριξουν τις κατηγορίες πάνω τους.

Φ -Θα τους καλύψουν.

Υ -Τώρα τα λένε αυτά, για να μην βρουν όλους τους εργαζόμενους απέναντί τους. Θα το παίζουν καλοί στην αρχή και μόλις τα πράγματα ζορίσουν θα τα ριξουν όλα πάνω τους.

Φ -Πως; Αφού αυτοί ήταν οι γιατροί. Αυτοί έπαιρναν τις αποφάσεις.

Υ -Θα πουν ότι οι εργαζόμενοι ενεργούσαν πίσω από την πλάτη τους. Εύκολο.

Φ -Αυτό το ψέμα βγάζει μάτι!

Υ -Για αυτό σου λέω, δεν έχουν ελπίδες.

Φ -Μακάρι.

Σιωπή.

Φ -Οι δικηγόροι φαίνονται πολύ "σβέλτοι".

Υ -Είναι.

Φ -Έχω πάλι ραντεβού μεθαύριο. Θα έρθεις;

Υ -Φυσικά. Σου είπαν αν προστέθηκαν άλλοι ασθενείς;

Φ -Ναι. Κάποιοι κατέθεσαν πρόσφατα μήνυση. Δεν ήταν σε θέση πριν...

Υ -Λογικό.

Φ -Κάθε βράδυ βλέπω στον ύπνο μου την ίδια εικόνα ξανά και ξανά. (Γιάννη).
Να βγαίνουν από την κλινική σκελετωμένοι, σε άθλια κατάσταση.

Υ -Θα πάρει καιρό για να κλείσει η πληγή.

Φ -Το ξέρω. Κάποιες φορές βλέπω εφιάλτες ότι δεν καταφέρνουμε να ξεφύγουμε και μας σκοτώνουν όλους.

Σιωπή.

Φ -Απορώ. Δεν είχε βρεθεί κανένας άλλος νωρίτερα από εμάς που να το ψάξει;

Υ -Προφανώς στους πιο επιφανείς πελάτες ήταν τυπικοί.

Φ -Και οι υπόλοιποι που βρέθηκαν εκεί μέσα φυλακισμένοι;

Υ -Αυτοί ήταν απλοί άνθρωποι. Επίσης είχαν πληροφορίες. Αφού και 'σένα σε έβαλαν να συμπληρώσεις φόρμα.

Φ -Ισχύει. Ήξεραν τα πάντα. Αν είμαι παντρεμένος, αν έχω γονείς, παιδιά, ακόμα και τα εισοδήματά μου.

Υ -Οι εύκολοι στόχοι ήταν όσοι δεν είχαν τίποτα από αυτά.

Φ -Αν δεν είχες κάποια χρήματα δεν σε δέχονταν. Το πιστεύεις ότι κάποιοι είχαν βάλει υποθήκες τα σπίτια τους; Πλούτιζαν πατώντας στην ανάγκη του ασθενή.

Υ -Ιδιωτική κλινική ήταν. Τι περιμενες; Φιλανθρωπίες;

Φ -Αυτό να μου πεις...

Σιωπή.

Φ -Δεν μπορεί να το χωρέσει ο νους μου!

Υ -Ότι εκμεταλλεύονταν τους ανθρώπους;

Φ -Ναι. Ότι τους είχαν κάνει πειραματόζωα!

Υ -Υπηρετούσαν τον έναν και μοναδικό Θεό τους. Το χρήμα.

Φ -Τι είδους άνθρωποι ήταν;

Υ -Τέρατα, να λες καλύτερα.

Φ -Τρελαίνομαι, όταν σκέφτομαι όλο αυτό!

Υ -Καθημερινά πολλοί πέφτουν θύματα, κάποιων "έξυπνων" που κυνηγάνε το χρήμα, την εξουσία ή την δύναμη.

Φ -Δεν μπορώ να το αντιληφθώ. Μου ακούγεται σαν σενάριο ταινίας.

Υ -Γιατί είσαι καλόψυχος.

Φ -Μα, και εγώ σκέφτομαι το συμφέρον μου,

Υ -Δεν πατάς επί πτωμάτων όμως...

Φ -Ναι...

Σιωπή.

Υ -Ο Έκτωρ;

Φ -Καλά. *(Παύση)*. Δεν έχει τελειώσει ακόμα το πρόγραμμα απεξάρτησης.

Υ -Βρήκε σπίτι;

Φ -Μένει σε έναν φίλο του προσωρινά.

Υ -Μιλάτε;

Φ -Μια στο τόσο.

Παύση.

Υ -Πως είσαι;

Φ -Δεν μπορώ με τίποτα να ξεχάσω όλα αυτά που έγιναν.

Υ -Ήταν χάλια ψυχολογικά.

Φ -Μπορώ να δικαιολογήσω εν μέρει την αντίδρασή του.

Υ -Αλλά;

Φ -Δεν μπορώ να δεχθώ ότι ήρθε μεθυσμένος στην κλινική. Σχεδόν τύφλα.

Υ -Καταλαβαίνω.

Φ -Ευτυχώς που δεν τον πήραν είδηση, γιατί σίγουρα θα το χρησιμοποιούσαν εναντίον μου στο δικαστήριο.

Υ -Μπορεί.

Φ -Ψάχνουν με κάθε τρόπο να με βγάλουν αναξιόπιστο. Σίγουρα θα τους βόλευε να έχω έναν σύντροφο αλκοολικό!

Παύση.

Υ -Θα καταθέσει;

Φ -Ναι. Αν και δεν θα ήθελα. Οι άλλοι σίγουρα θα ψάξουν το παρελθόν όλων μας.

Υ -Δεν έχει κάνει και κάτι τρομερό.

Φ -Όχι.

Υ -Είναι υπέρ του που τόσα χρόνια το πολεμάει. *(Παύση)*. Πότε τελειώνει με την θεραπεία;

Φ -Σε λίγες ημέρες.

Υ -Θα βρεθείτε;

Φ -Δεν ξέρω. Το σκέφτομαι.

Υ -Ο Έκτωρ θέλει;

Φ -Ναι.

Υ -Να βρεθείτε. Να συζητήσετε.

Φ -Τι; *(Απογοητευμένος)*. Τα έχουμε πει σχεδόν όλα.

Υ -Μην σε πιάνει το πείσμα σου.

Φ -Κουράστηκα...

Υ -Εγώ πάντως σου λέω να κάνετε μια συζήτηση από κοντά. Με ηρεμία.

Φ -Θα δούμε. *(Παύση)*. Ήξερα το παρελθόν του. Δεν πίστευα ότι θα μπορούσε να γίνει τόσο μεγάλο εμπόδιο.

Υ -Φίλιπ το έχουμε ξανά συζητήσει. Είναι ένας άνθρωπος που μεγάλωσε σε ένα υπέρ-προστατευμένο περιβάλλον. Η ζωή, του έφερε κάποιες άσχημες εμπειρίες. Δεν κατάφερε να τις διαχειριστεί· έσπασε. *(Παύση)*. Είναι πολύ ευαίσθητος, δεν μπόρεσε να αντληφθεί γιατί υπάρχει τόση κακία και εγωισμός στους ανθρώπους.

Φ -Πίστεψα ότι η σχέση μας θα τον ισορροπήσει.

Υ -Αυταπάτες που δημιουργούν τα συναισθήματα.

Φ -Ναι. Ελπίζω να τον βοηθήσει αυτό που κάνει τώρα.

Παύση.

Φ -Μακάρι όλοι οι άνθρωποι να ήταν σαν και εσένα. Καλόψυχοι, ισορροπημένοι, γενναίοι.

Υ -Υπερβάλλεις!

Φ -Όχι! Ποιος θα έβαζε στο κεφάλι του τόσους μπελάδες για να βοηθήσει τον συνάνθρωπό του;

Υ -Θεωρώ, αρκετοί.

Φ -Δεν νομίζω. Οι άνθρωποι είναι πολύ εγωιστές και το ξέρεις καλά.

Υ -Σταμάτα να μου πλέκεις το εγκώμιο. Προσπαθώ απλά να κάνω αυτό που νιώθω ότι είναι σωστό και βοηθάει τους ανθρώπους γύρω μου.

Φ -Δεν θα γινόσουν και ψυχολόγος άλλωστε.

Υ -Στερεότυπα.

Γέλανε.

Ο Φίλιπ σερβίρει το φαγητό. Βγάζει ένα μπουκάλι κρασί από το ψυγείο, βάζει στα ποτήρια τους. Σκοτάδι.

Σκηνή 8^η

Ο Φίλιπ και ο Έκτωρ καθισμένοι σε ένα παγκάκι. Γύρω τους υπάρχει φύση.

Ε -Και τι σου είπε ο Yan;

Φ -Είναι πολύ θετικός.

Ε -Τέλεια!

Φ -Πήρε πολύ χρόνο μέχρι να καταφέρει να βρει κάτι.

Ε -Σου είχα πει... Υπομονή. *(Χαμογελά).*

Φ -Ναι.

Ε -Πότε θα μπεις στην τελική ευθεία;

Φ -Σε λίγο καιρό.

Ε -Είναι επίπονη η διαδικασία;

Φ -Όχι καθόλου!

Ε -Υπάρχει πολυπλοκότητα;

Φ -Για την δική μου περίπτωση, όχι.

Ε -Τι χρειάζεται;

Φ -Τίποτα, το εξεζητημένο. Μου είπαν ότι έχουν τυπική λειτουργία. Επομένως, λογικά, δεν θα αντιμετωπίσω προβλήματα κατά την διάρκεια της κήσης.

Ε -Πολύ ευχάριστο!

Φ -Επιτέλους κάτι καλό μετά από τόσο καιρό. *(Χαμογελά)*.

Ε -Έχεις αποφασίσει ποιος θα είναι ο πατέρας;

Φ -Όχι ακόμα.

Ε -Ψάχνεις από δωρητές σπέρματος;

Φ -Ναι το κοιτάζω.

Ε -Έχεις βρει καμία άλλη εναλλακτική;

Φ -Σκέφτομαι κάποια πράγματα. Θα δείξει.

Σιωπή.

Φ -Πως πήγε στο πρόγραμμα;

Ε -Καλά. Ήρθα σε επαφή με καινούργια είδη θεραπείας.

Φ -Δηλαδή;

Ε -Ξέρεις, δεν είχαν αυτό το στυλιζαρισμένο ύφος, όπως οι προηγούμενες.

Φ -Αλλά;

Ε -Ο θεραπευτής ειδικευόταν στην θεραπεία μέσω τέχνης και δουλέψαμε μέσα σε αυτό το πλαίσιο.

Φ -Καλό ακούγεται. Και πως ήταν;

Ε -Πολύ ωραία. Διαφορετικά. Νομίζω ότι είχε πολύ καλύτερο αποτέλεσμα σε μένα.

Φ -Χαίρομαι!

Ε -Έχω αλλάξει πολύ τους τελευταίους μήνες.

Φ -Προς το καλύτερο...

Ε -Ναι. Βλέπω τα πράγματα πολύ διαφορετικά πια.

Φ -Τι εννοείς;

Ε -Αντιμετωπίζω αλλιώς τις δυσκολίες, είμαι πιο συγκρατημένος.

Φ -Καλό αυτό!

Ε -Γίνεται πιο εύκολη η καθημερινή ζωή.

Φ -Σίγουρα.

Ε -Τώρα θα μπορώ να είμαι καλύτερος άνθρωπος και σύντροφος.

Φ -Πάντα ήσουν καλός άνθρωπος.

Ε -Με κακές συμπεριφορές.

Φ -Δεν αναιρεί ότι είσαι καλόψυχος.

Ε -Έκανα πολλά λάθη στην σχέση μας. *(Παύση)*. Κουβαλούσα το παρελθόν. Τώρα κατάλαβα πόσο με χαλούσε. Πόσο μας έτρωγε.

Φ -Δυστυχώς.

Σιωπή.

Ε -Θέλω να το διορθώσω.

Φ -Δεν νομίζω ότι γίνεται.

Ε -Θα προσπαθήσω.

Φ -Η ανασφάλεια δεν φεύγει όσο και να προσπαθήσεις.

Ε -Γιατί;

Φ -Πάντα θα υπάρχει στο μυαλό μου ότι σε μια δύσκολη κατάσταση, θα ξανά πέσεις στο τέλμα σου και θα είσαι απών.

Ε -Δεν θα συμβεί ποτέ ξανά.

Φ -Δεν μπορώ να ζήσω με αυτό.

Ε -Άσε με να προσπαθήσω.

Φ -Αν γίνει στο μέλλον θα πληγωθούμε χειρότερα. Δεν το θέλω.

Σιωπή. Ο Έκτωρ δακρύζει. Ο Φίλιπ τον αγκαλιάζει.

Ε -Θέλω να είμαι δίπλα σου.

Φ -Θα είσαι. Κ' εγώ θα είμαι.

Ε -Καθημερινά.

Φ -Απλά δεν θα είμαστε ζευγάρι. Δεν αξίζει να πληγωθούμε ξανά.

Ε -Σ' αγαπάω.

Φ -Κ' εγώ.

Ε -Πιο πολύ από τον εαυτό μου.

Φ -Να αγαπήσεις τον εαυτό σου όσο αγαπάς εμένα.

Ε -Μην με δουλεύεις. *(Χαμογελάει).*

Φ -Μου αρέσει να σε πειράζω.

Γελάνε και σπρώχνονται.

Ε -Ας σοβαρευτούμε μας βλέπει ο κόσμος.

Φ -Μάλιστα. Ότι πείτε! *(Γελάει).*

Σιωπή.

Ε -Πως πάει η δίκη;

Φ -Όπως σου τα είπα στο τηλέφωνο. Αργά και σταθερά.

Ε -Οι δικηγόροι τι λένε;

Φ -Είναι πολύ αισιόδοξοι με την εξέλιξη.

Ε -Πολύ χαίρομαι!

Φ -Ελπίζω να δικαιωθούμε.

Ε -Όλα καλά θα πάνε.

Φ -Εσύ πως τα πας με την δουλειά;

Ε -Όπως τα ξέρεις. Ο υπεύθυνος με προήζει συνεχόμενα!

Φ -Δεν έχει προσωπική ζωή αυτός ε;

Ε -Μάλλον όχι. Για να μου στέλνει email στις δώδεκα το βράδυ.

Φ -Τα θυμάμαι.

Ε -Θα φύγω. Είμαι στο ψάξιμο.

Φ -Έχεις βρει κάτι;

Ε -Ναι. Θα γίνει συνέντευξη μέσα στην εβδομάδα.

Φ -Τέλεια!

Σιωπή. Ο Φίλιπ χαζεύει. Δείχνει απορροφημένος.

Ε -Τι σκέφτεσαι;

Φ -Αν θα είμαι ικανός, για αυτό το παιδί.

Ε -Πάλι τρέχεις!

Ο Φίλιπ γελά.

Φ -Έχεις δίκιο. (Γιάυση). Είναι η αγωνία μου.

Ε -Πιστεύω ότι θα είσαι εξαιρετικός γονιός.

Φ -Από πού το βγάζεις το συμπέρασμα;

Ε -Έχεις να δώσεις πολύ αγάπη, κάποιες αρχές και από υλικής πλευράς, έχεις μια πολύ καλή δουλειά.

Φ -Δεν τα βλέπω τόσο απλά...

Ε -Μην το διογκώνεις στο μυαλό σου.

Φ -Θα προκύψουν προβλήματα...

Ε -Έχεις λογική να τα λύσεις.

Φ -Ελπίζω να σταθώ άξιος.

Ε -Δεν θα του λείπει τίποτα. Θα είσαι περήφανος σε λίγα χρόνια!

Φ -Μακάρι.

Σιωπή. Ο Φίλιπ παραμένει σκεπτικός.

Ε -Πες...

Φ -Πως θα του το εξηγήσω όλο αυτό;

Ε -Με απλά λόγια. Τα παιδιά κατανοούν πολύ καλύτερα από τους ενήλικες.

Φ -Και πως θα με φωνάζει;

Ε -Όπως θέλει. Θα του εξηγήσεις ότι βιολογικά είσαι η μητέρα του.

Φ -Ναι όμως με το παρουσιαστικό μου θα μπερδεύεται.

Ε -Τα εξωτερικά χαρακτηριστικά τα μεταβάλλει ο καθένας με την θέλησή του.

Φ -Ρε συ Έκτωρ, θα μιλήσω στο παιδί όταν θα είναι τριών ή τεσσάρων για τις ταυτότητες φύλου; (Γελά).

Ε -Ναι!

Φ -Και θα το μπερδέψω ακόμα χειρότερα.

Ε -Δες το απλά! Είσαι θήλυ, θα το κνοφορήσεις και θα το γεννήσεις. Άρα είσαι η μητέρα του. Έτσι θα σε φωνάζει, γιατί αυτό είσαι. Από εκεί και πέρα όταν μεγαλώσει λίγο θα του εξηγήσεις και θα καταλάβει.

Φ -Ότι θα έφτανε η στιγμή να με απασχολούν τέτοια θέματα, δεν το περίμενα.
(Χαμογελά).

Ε -Ποτέ δεν σε απασχολούσαν οι ταμπέλες και για αυτό σε θαυμάζω! Άστες στην άκρη και τώρα. Το παιδί θα καταλάβει και δεν θα έχεις κανένα πρόβλημα.

Φ -Μακάρι!

Ε -Είσαι ένας από τους λίγους που θα κάνουν την κοινωνία να προχωρήσει λίγο πιο μπροστά. Έχεις πετάξει τα στερεότυπα από την ζωή σου εδώ και χρόνια. Με το παιδί θα κάνεις ένα, ακόμα, μεγάλο βήμα. Θα αποδείξεις το αν είσαι άντρας, γυναίκα, πλούσιος, φτωχός, μαύρος, κόκκινος, δεν παίζει ρόλο στο να μεγαλώσεις "σωστά" ένα παιδί.

Πάυση.

Ε -Θα κάνεις πολλούς να δουν την ουσία! Ότι δεν έχει νόημα το να κατηγοριοποιείσαι ή να δηλώνεις κάτι. Ότι το σημαντικό για να σε κρίνει κάποιος είναι, αν είσαι ειλικρινής, αν σέβεσαι και αν αγαπάς.

Σιωπή.

Ε -Τα ξέρεις πολύ καλά όλα αυτά που σου λέω.

Πάυση.

Φ -Σκέφτομαι...

Ε -Τι;

Φ -Θέλεις να είσαι εσύ ο πατέρας;

Ο Έκτωρ παίρνει μια έκφραση έκπληξης. Μετά από λίγο αγκαλιάζει τον Φίλιπ. Σκοτάδι.

Φ -Μην παίρνεις θάρρος. Αυτό δεν σημαίνει επανασύνδεση.

Γελάνε.

Φ -Απλά σκεφτόμουν ότι έχεις καλά γονίδια. Κοντεύεις τα σαράντα και μοιάζεις με 29.

Ε -Ηλίθιε.

Ακούγεται το γέλιο του Φίλιπ.

~ Τέλος ~